

**Àíãäëèòà
â
ñëóæáíèàòî ñè**

(ñâèääòåñòâîòî íà ïàñòîð Ðîëàíä Áúé)

×àðëñ è Ôðáíñèñ Õúíòúð

Първо Издание 1979, USA
Превод от Английски – Веселка Димитрова

СЪДЪРЖАНИЕ

Кой е Пастор Роланд Бък?

Дойеò ìò ñúíróãàòà на П-р Бък

I ãëààà СРАÛÀÒÀ

II ãëààà ÆОБРИ НОВИНИ ЗА ВАС И СЕМЕЙСТВОТО ВИ

III ãëààà СЛУЖЕНИЕТО НА АНГЕЛИТЕ

IV ãëààà ÌОЕТО ПОСЕЩЕНИЕ В ТРОННАТА ЗАЛА

V ãëààà ПРОДЪЛЖЕНИЕ ОТ ТРОННАТА ЗАЛА

VI ãëààà БОЖИЙТЕ ПРИОРИТЕТИ

VII ãëààà ÒОЙ ВКУСИ СМЪРТ

VIII ãëààà ÍИЕ СМЕ ИЗКУПЕНИ

IX ãëààà ÆОЖИИТЕ ПРЕДУПРЕДИТЕЛНИ СИГНАЛИ

X ãëààà КОГАТО БОГ КАЖЕ “ÁËÀÃÎÄВ!”

XI ãëààà Ñ МИСИЯ НА ФИЛИПИНСКИТЕ ОСТРОВИ

XII ãëààà МИХАИЛ И НЕГОВИТЕ АНГЕЛИ

XIII ÆНГЕЛИТЕ В СЛУЖЕНИЕТО СИ

XIV ИСУС ИДВА СКОРО

XV Æ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ПОСЛЕСЛОВ

Кой е Роланд Бък?

Píeáí Áúé á píaáí na 13 píe, 1918 ā. ā āpāā Áāāpāò, uàòā Ààøeíāòíí. Íðaç 1939 çāáúpōāā Ípōóāñò eíēāæā v Ñeatl, Ààøeíāòíí, ñeāā eíāòí ñā íñāāuāāā íā aóðíāíí ñeóæáíeā íí oúpēāeòā ā Āpāíāæúp ē βeēiā, uàòā Ààøeíāòíí, ā íí-eúñíí ā Áúaeíā ē Áíeñ, uàòā Áeāāòí. Íò 1950 oíe ā íāñòíp ā Íāāaeíāíā Áíæy Óúðeāā - Óāíouð “Óðeñòeyíñeē Æeāíò” ā Áíeñ, Áeāāòí, eúāāòí eúí eðāy íā 1978 āíāeíā íā íāāæíeòā áíñíñeóæáíey ñā íðeñúñòāāeē íñāā-ā íò 1800 āóøe.

Íāñòíp Píeáí Áúé íeó-āāā íñāíðíæāáíeā ē aóðíāíí eðúuáíeā ípaç 1929. Æeáíā íò, Èāpíāí βeíāñúí, çā eíyòí ā æáíāí íò píe 1942 ā., íðeáíā Èñóñā çā ñáíe Ñíāñeòāe íuā íā 10-āíāeóíā áúçpāñò, íí íeó-āāā aóðíāíí eúpúuáíeā āāāā íā 21 āíāeíe.

Íā 3 ñāíòāíāpē 1979 í-p Áúé íñāuāāā Pāy çā aóðíe íúò ē ípē çāāpúuáíāòí ñe ñāeāāòāeñòāā ñeāāííòí: “×óāñòāāí ñā eāòí æeāāāu ā āāā ñāyòā!” Íā 6 íñāíāpē ñúuàòā āíāeíā oíe ā áúçíāñāí çā òpāòe íúò ē íā ñā āðúuā íñāā-ā íā Çāíyòā.

* * *

Í-p Áúé āā ÷íāāe, eíeòí òíāāøā ñ Áíāā ē íāeðāy Áíā Ñe āí íðeáðā! (āæ Áeòeā 5:24) Óāeā aeòíā çāñí-íāeē eñòeíñeēy pāçeāç çā āaeí íāeéíāāí ÷íāāe, eíeòí ā ípāæeāyē pāeēòā ñāpúóāñòāñòāāíe íñeòíñòe ē ā aeē eçíāeéíí áeāāíñeíāāí íò Áíāā eāòí Íāāíā ñúðāáíòíeē ē íðeýyāē!

Èíāāòí çā ípúā íúò ÷óðíā çā í-ð Áúé, āāíí íðeyòāeñēí ñāíāeñòāí íe ðaçeāçāāøā āúíāóøāāāíí, ÷ā Áíā ā íaçíā-ēē ñíāòeāeíe áíāāeē-āíeíe, eíeòí āā áúāāò íñòíyííí ñ íāñ ē āā íe çāueòāāāò íò íāíāíeòā ñòpāeē íā íā-āñòeāey. (Áðāñ. 6:16) Íāeðāy íāøeòā íðeyòāeē íe íñeòāðā ó-óāáíe:

- Íā ñòā eē ÷óāāeē íeúí çā oíçē íāñòíp íò Áíeñ, Áeāāòí, eíeòí eíāe āā-ā íyēíeēí íñāuáíey íò Áíæeòā áíāāeē? Tá ñā pāçāíāāpuyēē ñ íāāí ē ñā íò áííāñeē ñíāøeāeíe íñeāíey íò Áíāā!

Áípē ē áíāñ, eíāāòí ñāpúóāñòāñòāāíāòā ñeēā íā Áíāā ā íñāí íí-íñāçāāíā çā íāñ íò eíāāòí ē āā aeēí íðāāe, íeā íāe íòíñāí ē íòíñāí ñā íðíñúçyāāíā íðe ñíñíāíā çā íúðāey íe āíñeð ñ “íāāñíeòā íñeāíey íā eþāíāòā”. Нашите приятели Áíóā ē Póò íe pāçeāçāðā, ÷ā ðāçē íòeðíāāíey ñā aeēē áííāñāíe íò Áíāā āí í-ð Áúé eē-íí íò āððāíāāe Āāāpāeē ē òíāāāā òíāā íe ípíçāó-ā eāòí āāíí íò íāe-āpúçeēòā eçyāeāíey, eíeòí íyēíāā áyòíā ÷óāāeē. Íí eíeēíòí ē íāíāe-aeíí āā āā, íeā eçāāāíúæ òñāðeòíā ā ñúpōāðā ñe íāíðāóāíeēí āeāā ē æāæāā āā íāó-ēí íñāā-ā.

Áāāíāāā ñeāā ñðāuàòā íe ñ òíāā ñāíāeñòāí íe ñā ñòðóíāðā òíeēíāā ííñāí çāāueæáíey, ÷ā íā íñeāðíā āāāíāāā āā ñā ñāúpæāí ñ íāñòíp Бък. Βāíí ñúāúpøáíeyò Áíæeē íeāí ā aeē āā íāípāāeí òíāā íāeēí íí-eúñíí, eíāāòí āā-ā íñeāðíā íā ñāíí āā ÷óāí, íí ē āā íñeòāí íāāíñíòí ÷óāíí ñāeāāòāeñòāí ā ðaçē eíeāā.

Çòāíā òāeā, ÷ā Áíā eçípāòe āāíí íeāāí ñāíāeñòāí íò Ñeòeā, Áeyñeā, eíeòí íe íñāāðeòā āāíā aóæeíeāñāòā “çā áíāāeēòā” ē āíðāuí íe ípāíñpú-āðā āā y ÷óāí. Óā ípñòí eeyyðā íò áúeíāíeā, çāuíòí y áyðā ñeóøāeē ípāç òāeey íúò íò Ípēāúí āí Óāeñāñ ē āñe-ēí, eíāòí íñeāðā āā íe eāæāò, āā: “Áeā òpuyāāā āā y ÷óāòā, āeā íðíñòí òpuyāāā āā y ÷óāòā!!!”

È íeā y çyçme! Èíāāòí íúðóāāòíā ā eíeāòā, āeíāāe ñeóøāðíā “áíāāeñeāðā” eāñāòā, eāeòí āā-ā y íāðe-āðíā. Eúñíí āā-āp, ípāāe eyāāíā, ñeóøāðíā íāe ñúuàòā eāñāòā, āíeāòí āāeí íāðóue ñeāāíāyā ×āpēñ eāçā:

- Ìeñey, +à àà+à òðyáàà àà ñà íáàày íà ìàñòìp Áúê. Òàçè ìòèðíàáíèy ìò Áíàà ñà òíèèíàà +òáíè, +à òàèèyò ñàyò òpýáàà àà àè +òá. Íèà òðyáàà àà íàìèòáí èíèèà çà òyð.

Ñòíyòíà ìííàí ðàáúèíòáàíè àí òàèàðíà, àíèàòí +àèàòíà àà ìè ñàúðæàò ñ ìàñòíð Áúê. Òíè ìè ñèàíè àà ìíñàòèíà òyðíòí òáííñèòæáíèà ìà ñúààòà íáààèy àà+àp è àíààè, +à àè àèè ìíàà+à ìò ùàñòèèà àà ìè àààà èíòàpàp íà ñèàààùèy àáí. Òáàpè ìè, +à ìàè-ààæíòí àà+à à èàçàíí íà èàñàòèòà, ìí àñà ìàè ìæà àà ìè ðàçèàçàà çà ìà ìííàí àúèíòáàùè íàùà.

Ñèà ñ ìàòópíàíèà çà+àèàòíà ñpàùàòà! Á íáààèy àà+àpòà ìpèñòèàíàòíà ñàíí ìyèíèè ìèíòèè ìpààè òúpèíàíàòà ñèòæàà, à ìíñèà àyòíà ìèàíàíè ìò ñàíàèñòáí Áúê íà àà+àpý. Òðyáàà àà ñè ìðèçíààí, +à àèí ìpààè ó ìàñ ñà àà ñíòàèáàèà èçààñòíà àíçà ñèàíòèòèçúí, òí ìíñèàíèyò ñúàñàí ñà èçíàpè ñèàà èàòí ìàñòìp Áúê çàíí+íà àà ñíààèy ìò àúèàèíèòà íà ñúpòàòí ñè ìyèíè ìò ìàè-+òáàñíèòà èñòèíè, èíèòí Áíà ìò ààòà ààè +ðàç àíààèòà Ñè. Ñèàà ààà àíè ìòèpíàáíè pàçàíàípè ìpàà ìàñ ñà pàçèpè àòòàòà ìà ààèí Áíàè +íààè, +èèòí àààèç àà: "Íà èñèàí ìèùí çà ñààà ñè, ìí ñàíí Áíà àà àúàà à òáíòópà! Íà Áíàà ìòààààí àñè+èàòà ñèààà!"

Çàààààòíà ìò ìííàí àúípíñè, èíèòí ñíà ñèàòðíè, +à è àèà àèòòà ìò çàààèè:

- Íàíàèèíàáí èè àà àáíyò ìà ìúpààòà ñpàùà? - àà ààèí ìò ìàè-ìúðàèòà.

- Íà, - ìòáíàípè òíè ààáíàà, - àñè+èí ñè ààòà ñúàñàí ìpíàèíí. Този ааí ñè èàáíàò òàúpàà èúñíí è Áíàèèòà àíààèè àyòà ìíñèàáííòí ìàùí на ума ми.

Íèà ñà èçíàíàààòíà ìò àíèàíèòà ìò ñçíàíèy ìí Àèàèèyòà. Имахме чувството, че целият ни разговор беше директно от Словото. П-р Бък не просто го цитираше, но също ни даваше препратките за всеки стих. Àñè+èí, èíàòí òíè èàçà, àà ìàíúèíí ìàèpàíàíí ìò Ñèíàíòí Áíàèà è çàòíàà àí ìíèòàòíà ààèè à èíàè ñúààòà àíàpà ìàíàò ìpààè ìíñàùàíèyòà ñè à Íàààòí, ñà êòòò òíè ìòáíàípè:

- Òpýáàà àà ìpèçíày, +à íà! Ìpààè òàçè ñèòííñò èçíèçààò ñàíí ìíàçè òàèñòíàà ìò Ìèñàíèàòí, èíèòí ñçíàààò. Íàípàèúñíàòí ìè ñà ìàèàààòà àà ñà píày èç Àèàèèyòà, çà àà ìàíàòy ñòèòíààòà, èíèòí ìè òðyáààòà çà ìðííàààèòà. Ìò àíñòà àíàèíè ñúí à àòòíàíí ñèòæáíèà, ìí àèíààè ñèçààò èííèpààíñ, çà àà èçíàíàpý ìòæíèòà ìè ìàñàè. Ìíñèà, èíààòí Áíà àèàáíàíèè àà ìà ìòíàñà +àè ìðàà Ñáíy òðíí, Òíè ìè àààà àà çàíííy ìèíèí 2000 ñòèòà ìàààáíúæ. Ñààà àà+à ìà ñè ñèòæà ñ èèèàèè ñípàáí+ìèòè è ìà +àòà ñòèòíààòà ìò Àèàèèyòà, èíààòí ìpííàyàààí, çàùíòí àè çíày ìàèçòñò! Ñèààà ìà Áíàà!

Едно от нещата, който ни увериха за достоверността на тези ангелски посещения беше факта, че те бяха винаги подкрепени със стихове от Библията.

Ìyèíèèí àíè ñèàà ñðàùàòà ìè ñ ì-ð Áúê, ×àpèñ èçààáíúæ ñà ìàúðíà èúí ìàí:

- Òpàíñèñ, ìæàø èè àà ñè ìpààñòààèø èàè ìpíñòèòà òípà àáí àpàíà ñà ìàyðààèè ìà ñèíà ìà ààèí ìàèèíàáí ààpàèñèè àúpàíàèèòà, èíèòí èí à èàçàè: "Àç ñúí ìúòyò, èñòèíàòà è æèáíòúò; ìèèíè ìà èààà ìpè Ìòòà, ìñàáí +pàç Ìàíà!" (Èíàí 14:6). Ñòpòàà ìè ñà, +à àíàñ, à Ò òá, ìèà ìííàí ìí-èàñíí àèòíà ìàyúpààíà, +à Áíàèèòà àíààèòà ìíñàùààò çàíyòà, ìòèíèèòí ìíàçè ìàèèíàáíè òípèòà ñà ìíàèè àà ìðèàíàò, +à òíçè ìèàààæ ìà èíà Èñòñ à òúèí àúèáí+àèàáíèyò Ìàñèy, Ñèíúò ìà Áíàà! Ìíçèíà ñà ìñúíèòà, ìí ìúè è ìíçèíà ìàyúpààòà. Áíàñ à ñúúíòí: ìyèíè ùà ìàyúpààò ìà òàçè Áíàèñòàáíè ìòèòíàáíèy, à àpòàè ùà ñà òñúíyò.

Ñèà ìàíúèíí àyúpààíà ìà ðàçèàçà ìà ì-p Áúê! Ààèè àèà ùà ìàyúpààòà - òíàà ìñòàáyíà ìà ààñ è ìà Ñàyòèy Àòð! Ìí-ààæíòí à, +à òàçè èíèèà ìæà àà ñè ìííàíà ðà ñçíàèòè ìò ñçíàèòè Áíàèèòà èpàíà à ààíà ìí-àíèyíà àúèáí+èíà è yñíòà. Òy ще направи Исус жив и по-близък от всякога за вас и ще ви накара да се почувствате още от сега като че живеете в безграничното пространство на вечността!

×àpèñ è Òpàíñèñ Òúíòóp

Άόιέ ιò ñúĩróãàðà ñà Π-ρ Βϑκ

Â êâêâê âúëíóââùè âρâíâíâ æèâââíè! Âúĩρâêè, ÷â í÷èðâ íè âèæââð ïííâ çèèíè è íâ÷âñòèâ â ðíçè ñâÿò, íèâ âñÿèíââ ñêó÷âââíâ ñíñù, óðâðâ è íâñúð÷âíèÿ ïò íâøèÿ íâââñâí Îðâð, èíèðí íè ââââð ñèèè ââ ïðíâúèæèí íâíðââ. Âñÿèí âóðíâíí ñρíâóæââíâ â ñρèâρóæâíí ñ ïíæâñòâí ñêèéââùè ñâ âóøè, èçðâèâíèÿ è ÷óââñâ è ââíí ïíâí, ñí-âúèâíèí âíèññâíâ âí èρâíâðâ è æèâíðâ ïò Âíââ!

Îðèρíââíèÿðâ ñâ ñúùâñòââíâ ÷âñò ïò Âíæèÿ ââèèè, ïðââââ÷âí ñèâí. Âíâ âèíââè â èçïðâùâè âíââèèðâ Ñè ñ ïñèâíèÿ âí Çâíÿðâ è â ïðèðèââè Ñâíÿðâ âíèÿ íâ ñèóâèèðâ Ñè. Íÿíâ

ieeaeaa idè-eia aa ia ai idaae e aiañ! Iniaai eaoi na eia a idaaea idoi-aneoi adaa, a eiaoi aeaaa! Opoai ie a iua aa ipoiay eae e çauu, ii nuu iiaa uanoeaa e aeaaiaadia ia Aiaa, +a iiaoi naiaenoai e iaoadò oupeaa na aaei io teiaiaaòá ia oice niaoeaeai eçpaç ia Iaaiaoa epaia? Neaaa aa auaa ia iaøey aaeè e aa-ai Aia!

Eiaoi oiaoa daçaaò, +a iyo nuipoa a eiae iiaa npaue n Aiaeèò aiaae, oa iae-anoi ie çaaaaò neaaieò aà auipna: “A aea eè-ií aeaaeè eè noa aiaaeèò?” e “Çauu Aia a eçpaè eiaii aaøey nuipoa?” Aç aña iua ia nuu eiaea npaua n aiaae, ii iiyetia, eiaoi ne eyai aa-aò, +oanoai aaè aeaaiaaòái neúò io Aiaeòoi ipenuoaea. Oiaaa eieae-ai ai eaaeioi ne e çaii-ai aa Ai oaeey. Aeiaae a oaeèaa neo-ae eia iieyi iep, çauioi çay, +a ahe-ei, eiaoi Aia aupe, a iae-aiapoi ça iañ!

Iyo nuipoa aa aaèi io neoaeoaeèò a oudèaaò ie e iaea ae çaoiaa Aia iieae i- niaoeaei pueòà Ne aupo iañ. Ii oaea eè eia-a, ety nuu aç aa iedai eè ioaiaady çauu eiaii aupo iañ?

Iaoadò açaeia epaia a oieeiaa iieyi, +a iea niaaeeyia çaaai ahe-eè ieiia io aeaiò e neoaeieoi ne. Çaoiaa - auipaeè +a aç eè-ií ieeia ia nuu aeaaea aiaae - aeiaae nuu aeèa eçiaeei aeaaieiaia io iaiaeòà neaaòaeoaa ça +oieòà Aiaeè enoie, eieoi aiaaeèò io iinyò. A ioaiip ia auipna: “Çauu Aia a eçpaè oi-ií iañ?”, eñeai ahe-eè aa çayò, +a iiaoi iiaiea a +eoi +iaaeèi e oi a, +a ieeie ia iaea aa iapie-e Aiaa!

Ia iupai iynoi, iyo nuipoa ia na iieua eañi. Iea nia neoaeè ia Aiaa a Aien, Eai oaeè 29 aiaie e ipaç oyeioi oiaa adaa aç aeaaò o iaai oaeiaa aiaapea e oiaaiea a iaanney ie Ioao, +a a ieneòà ne nuu ai npaiyaae nuñ neaeèò ia Aeapèòap. Oie aa aaniepoi napeiçai a neoaeieoi ne, ia ipiyaaòà ieeaeè eaipece eè eiiidiee a aoiiey ne aeaiò, aa iaieeadei io aaiieiaoeiieòà aapiaa e aeiaae ipaoiyaaòà aieiaoei ahe-ei, eiaoi +oaaò eè iaó-aaò. Pieai na ó-aò iinoiyii io Aiaeòoi Neiaa e aeiaae na noadaòaa aa auaa a iinu - eaoi aaèi aea iino ça iaaypauèòà eui Aiaeòoi Oapnoai.

Npaueòà n aiaaeèò ia na iupaeòà io içiaey ça Aiaa e çaoiaa iiaa +anoi nopei, neaa eaoi Aia io a aiipee ipaç iuuieòà +añia, aç ai çaaòaaò iaanai ia Aeaeeyòà, euaoi noaiyaaò çauueai-ai n Aeaeaeey oaeño ahe-ei, eiaoi iaanieòà iieaiee io ayòà aiaae. E aeiaae na ó-aaòà ii eaéua +oai ia-ei Aia io aaaaò a Neiaoi Ne iaaoñieeai iioaupaeaiè ia oaçe iaiae-aeie iieaiey. Oaçe iaiaa iieaiaaòaeiino eçpaaè a ia e iaøeòà +òepe aaò aai iaieieaei e aaçpaiè-ií aiaapea a Aiaa!

Nuioauiò ie eçaeay ope nupa+iè oaaò e aai iiepaia ia nuipoi, ii ipez ahe-ei oiaa Aiaeeyò iep na eçeu-aaò aeiaae io iaai e çaeaaayaaò oyeioi ie naiaenoai. E idè aña, +a aueai paçieøeyaaò e na iieaò aupo Neiaoi, Dieai ia aa iyéie naiaea ienoee, ii eè-iino, etyoi iapieúniaoi pañoòaa a epaia.

Iaeday aeò naoidèèa, +a Aia aupe oiaa, eiaoi Io a oiaai e iea ia iaeai aa Io audeia niaòèa ça aaeèèòà Io aaeè iaæò iañ! Oie e idaaè a iinauaae +òaç aiaaeèò Ne çaièòà +iaòè a aieòà ia Noapey e Iiaey çaaò! Aia a iinaii aa aupe nuuoi e a iaøe aie. Iaøeyò Aia a naruòanoaai Aia! Eie iaea aa Io iida-e?!

Шармейн Аúе

Íúpàà Æèàà

ÑΡΑΪΑΟÀ

- Íàé-÷ãñòí ìè çàààààò ñèãáíèòá áúïπίñè:
- Êàè ñòàíá òàèà, ÷á Áíã èçápà èìáíí Áàñ?
- Èìàðòá èè ãèää è æàæàà çà òáçè íáùà?
- Ìèãðòá èè ñá, ìñòèðòá èè?..

Òπγáàà àà àè èàæà ÷ãñòí: - Íá!
Íá ñá ÷óãñòáàì áíñòíáí çà ìèòí ááíí ìò
íáùàòá, èíáòí Áíã ìè àààà è ìèèðè!

Áíããñèèòá ìñáúáíèγ, èíèòò èìáð ìπáç ìñèãáíèòá ààá áíãèíè, ñà ìàé-ááèèèèòá ìíáíòè ìò ìγ æèáíò. Áíã ìè àààá γñíí àà πàçáπà, ÷á òáçè ìñèáíèγ òπγáàà àà áúáàò ñííãáèáíè ñún ñááòá è àç áçáð òáúðáíòí ðáðáíèá àà àè ñèòá è ðàçèàæà ìá áñè÷èè, èíèòí áèðá èñèàèè àà àè ÷óγò.

Áíã ìñãòèÿãà Áèãèñèèòà Ñè èñòèìè òí Ñáìè áàçìpàòããáìòìè (íáíáÿñìè, íáòñìòè) íà-èìè è ùà ìðíáúèããà àà áúpøè òíãà -àè áì çààpúáíáòì íà Ñáíÿ Ñèì. Ìðè àñè-èè púéíáíáíè ìò Ñáÿòèÿ Áóð ñèòãáíèÿ ñà áèèè áããáíè ìòèpíááíèÿ è àç íèéíãà íà ñúì ñà ñúííÿãè, -á Áíã ìãè àà áíáíðè è òí òí ìíáí è ðàçè-íè íà-èìè. Á òíãà ìòíòãáíèãà Áíã ìãèèè è ìÿ -íáãøèè áóð -pàç Èíáì 16:12-13, èàòì ìè èàçà: “Èíáì ìùà ìíáí íáùà àà àè èàçáì, ìí íà ìãèòà àà àè ìíáñãòà ñããà. Á èíãàòì áíèãà ìçè, Áóðúòò íà èñòèíàòà, Òìè ùà àè òíúòãà íà àñÿèà èñòèíà, çàùìòì ìÿìà àà áíáípè ìò Ñããà Ñè, ìí òíãà, èíãàòì -òã, òíãà ùà áíáípè, è ùà àè èçããñòÿãà çà èáíèòà íáùà.” Сам Исус каза тези думи.

Ñ ìãpáíè-áíòì ñè -íáãøèí àñòãñòáì àç ñà ìòèòã ùà ìòèòã àñè-èè ñpáùè è ìñèáíèÿ, èàòì ñúì ñà ñòàðàè íàé-ãã-á àà ìðããáì áúçìíèí íàé-áíñèíáíì ìíãà, èíãàòì áíããèòà èçáíáàpÿðà. Ìíèñèãòà ñàíì - òíãà áÿðà ìèíèí ìãòããñãò -àñà pàçáíáípè ñúñ ñápúðãñòãñòãáíèòã, áíããèñèè ñúúãñòãà, èíèòì ñà ñáùñòáíè è ìpããããáíè ñ ìè -íáãøèè áòìè è áúçìpèÿòèÿ á ááíà áãèíòãáíà èíèãà. Áèã ñúñ ñèãòpíñò pàçàèpãòã, -á ñúì ñà ìñèáíÿ è íÿòà -íáãøèà ñíñíáííñò è ìòpàçÿãáì èñòèíàòà òàèà, èàèòì áç èè-íí ñúì ÿ áúçìpèãè. È áñã ìãè àç àè òãðÿãáì, -á íà ñúì ìpèãããèè èèè ìòíáè ìèùì ìò òàçè ìñèáíèÿ íà Áíã. Ñáÿòèÿ Áóð ìè ìòáípè ì-èòã çà íáùà, èíèòì ìèéíãà ìpããè íà ñúì àèããè, òí-íí èàèòì Òìè pàçèpèãà èñòèíàòà Ñè íà áñãèè áÿpáÿù, èíèòì èçò-ããã Ñèíáíòì Ìò è èñèðáíì Áí òúðñè.

Ìããò ìíáíòì ñpããñòãà, èíèòì Ñáÿòèÿ Áóð èçìñèçãà á ñèòãáíèòì Ñè èúì íãñ, íàé-ããèèòã ñà: Áèãèÿòà, æèòãèñèèòã ìãñòíÿòãñòãà, àpóãèòã áÿpáùè ì áíããèòã. Òìè ìè áíáípè àèpáèòì -pàç ñúíèùà, àèãáíèÿ è áóðíáíèòã ààpáèòã - ñúì èàèòì á áíáípèè è íà áíñòìèèòã ìÿéíãà. Áèãòã èàèáì èàçãà áíñòìè Ìããè çà òíãà: “Ìèã ìò-ãããá ìúápíñò ìããò ñúáúpøáíèòã, ìí íà ìúápíñò ìò òìçè ñáÿò, ìèòì ìò àèãñòìèèòã íà òìçè ñáÿò, èíèòì ìpáíèíáãò; ìí ìò-ãããá Áíãèÿòà òàèíòãáíà ìpáíápíñò, èíÿòì á áèèà ñèpèòã, ìpããìpãããèíà ìò Áíã ìpããè áãèíãòã àà ìè áíèãpãà ñèããã... Á íà íãñ Áíã ìòèpè òíãà -pàç Ñáÿòèÿ Áóð, Èíèòì èçàèpãà àñè-èí, áããè è Áíãèèòã áúéáí-èìè!” (1.Èìp. 2:6-10) Слава на Бога, че Той ни говори и днес.

Çíáÿ, -á è ðìçòãò ñà-èíáíèãà -íããè çà ñà òãèã-á ìí òàèèãà ìáíáè-àéìè è òàèíòãáíè íáùà èàòì ñðáùè ñ ìãããñèèòã áíããèè è ìíáííè ñãðúðãñòãñããáíè ìðãèãáÿãáíèÿ. Áòì çàùì è ìÿòà ìúpãà pããèòèÿ áá àà ñà ìòèòã àà çè ìçìñíèòò ðà ðpèðã òãà ìñèáíèãà, çíããèèè ìòèè-íí èàèãà àè áèèà ðããèòèÿòà íà ìÿèìè òíðà, òãòãò áí -òÿò. Áç òáíÿ ìèñíèíì ìòãà ðúñòãòìñíà ðèÿããáíà, òò òãòò ùè ðìðèòè, Òòò ðpòìñè òãà ìíèíèè.

Òíðàòà íà ìèòãò èàéúá á ñèñúéúò è pàçòèòãòúò ìò òàçè ìñèáíèÿ? Èçèèòì á àà ìòáíáàpÿì, çàùìòì íà á ìí ñèèèòã ìè àà èçìápÿ òÿèíòìòì èì áúçããèñòãèè, ìí ì-ããèáíì á, -á Ñáÿòèÿ Áóð, áãpáì íà ìáùáíèÿòà Ñè, á ààè èpèèãà íà òàçè ìñèáíèÿ àà ìàèéíèÿò òãèèÿ àèíáòñ -pàç èãñãòèòã, èíèòì ìáíðããèò. ×ãñòì -òããáì çà òìpà ìò ðàçìè -ãñòè íà ñããòà, èíèòì ñà ìòèò-ãããèè ìñáíáíããáíèè è èçòããèíèè ìðè ñèòãáíèòì íà òàçè ñãããè, Áíãèè èñòèìè, áíòèè àèpáèòì ìò ñúpøãòì íà Ìòòà! Òèèÿàè ñà ìpèãèè Òpèñòà, à ìíáí àpóãè ñà ñà èçìpããèèè ìòíáí íà èpáèà, ñúãèãáíè è ñ ìáí ìíããáíèãà á ñèòãáíèòì ñè ìðãà Áíã. Áíèÿì -èñèí ìãñòèpè (ìããò èíèòì è èè-íí ìè ìçíáòè), èçìñòããèèè ìðèçãáíèòì ñè ìðããè ðããèòã pàçì-àpíááíèÿ, ñà çããúðíáòà ìòíáí íà ìðãããèãáíèòã èì ìò Áíã ìãñòà. Í, èíãàòì Áóðúòò ìpèãpóãããà òàçè ìñèáíèÿ, òã ìãèãáÿãò è ááíà ìíãà àpàòà íà áÿpà ñà pàçòãàpÿ øèðìèí çà áÿpáùèòã ìããñèúãã ìí ñããòà.

Áíèòì òàçè èíèãà ñà ìèòãòã, àç èìòã àpóãè øãñòãããããò áíããèñèè ìñáùáíèÿ (òòòò Ò-ð Òã è ìãì 27 àñãèìì ðèçèçíèíèè) è áúìpãèè -á, òã èãããò -ãñòì (ãñãèè àãã èèè òpè ñããèèè), àç ñãã ìùà íà ìíãà àà ñãèéíà ñ òÿò. Áèãããà è òñáùáì òàèããã ñáÿòìò è

ááèè-èà ìpè àñyèí òyðíí èääàíá, които àñyèíáà ми наñííyт çà áá-íèy è íàèçíáíèì Áíã, Êíèðí ãè èçípàùà; çà íàðííèy Íó èíðàpãñ è èpáíá èúí àñáèè ááèí òò íàñ è èúí ñáíáèñòáàðòà íè. Áíæèèðà ìñèáíèy ÷ðáç áíááèèðà ñà òòðáááíè àèíáàè èúí íóæáèðà íà íàøèy ñáyò. Àèí ñà ìèðàí àà òòòòçy àñè-èè òyð á ááíá ááèíòááíá òpàçà, òy ùà á: “ÀÇ ÑÁ ÆÐÈÆÀ!”

Êíãàðí ÷àðòáðà òáçè áóíè, àèð àè ìñúááðòáàè àà ìñáèáíáðòà çàà ñpáùèðà ñ áíááèèðà íàípááí èúí ñàíèðà ìñèáíèy. Êíèèí èè ááæíí òðyááà àà á çà Áíã àñyèí ááíí òò òyð, ÷á àà ãè èçípàùà áí íàñ ÷páç “ñíáòèàèíè òpàðáíèèè”! Õá íà ñà òðíñòí íyèàèèè áíááèèèè èèðàòèè íà Ìèñáíèyðà, ìí ááíí ñíááèyíá íà æèáèèðà èñòèíè, èíèðí ìñàò àà ñòáíáò ðááèííò è áúá áàøèy æèáíò.

Ìæá àè ùà á èíðàpãñíí çà ááñ àà çíááòá, ÷á ìí ápáíá íà ááà áí ÷àðèpè ÷áñíáèðà íè pàçáíáípè ñ áíááèèðà, òá íà èèðèpàðà Ìèñáíèáðí, ìí íè òðááááðòà ááíá æèáà òáíípàíà íà Áíæèèðà èñòèíè, òàèà ùíðí òá òpáíèíáááðà èáðí íà æèáí òpáá íáí è áç ìæáð yñíí àà àè àèäy è ðáçááðà. Íèðí áááíyæ, íáà-á, íà ñà òpíòñíáèè àà íè ìñí-àò èúáá á Áèáèèyðà ìñàò àà ñà íàípáyò òðáúpæááíèy íà òáçè Áíæèè ìñèáíèy.

Ìpáàè áñòáñòáíòí íà òáçè èíèãà, íyèíè òíðà íяма да òpèáíáò ìñááòáèðà èèè òpè-èíèðà, ìpáàè èíèðí Áíã èçípàùà òáçè ìñèáíèy, който дори може да са в противоречие с техните възприети вероучения. Õíãà á íàíyèíí pàçípàèìò. Áíã èçyáyáà pááèííòòà íà Ñèíáíòí Ñè, ìí íèèíáà íà òpáàè òñèèèy àà ìñááúpæà èèè çàùèðááà èçááñòíá ìçèèèy èèè òáíèíáèy. Õíè á ìñòááèè Ñèíáíòí àà çàùèðè ñáíí ñááá ñè, áíèáðí Íááíáíòí áípáùíòí æáèáíèá á àà pàçèpèá Ñáíyðà èpáíá èúí ááèí ñáyò, èíèðí á èçáòáèè ñáíy ìúò, ìí àèí æáèáà, ìæá pàç àà áí íàíápè çpèç æèpòòà ñà Ìçyçà.

Àèí àñè-èí, èáçáíí áíðòè àè á çàèíòðèáòááèí è àèá èñèáðà àà íàò-èòá ìñáá-á çà áíááèèèðòí ñèóæáíèá, òí òðyááà òúðáí àà ÷òáðà ñèááíèðà áóíè, áííáñáíèè íè èáðí òðááòíðáæáíèá òò Áíã ÷páç Ááàpèèè:

“Íá òúpñáòà àà àèáèðà áíááèèðà!
Õúpñáòà ááèíòááíí Èñòñà!
Õíè á ààèá- ìí-ááèèè òò àñè-èè áíááèè!”

Áðíðà ãëááà

АОБРИ НОВИНИ ЗА ВАС И СЕМЕЙСТВОТО ВИ

Çíààòà èè, ÷á:

...àèí ñàíí ààèí ÷èáí ìò ààøàòí ñàíàéñòáí
à æèà çà Õðèñòà, òí àñè÷èè ìñòàíàèè ñà
ñèðíàèòàèñòàáàíè è àèñíèí ìðààèèèèèðíààíè ìò Áíàà
è àáíí àíeyíí ìíæàñòáí ìò àíàèè
ñà ñèó÷èèè çààá÷àòà àà ìðààñòàáàyò àñè÷èè
òàçè èðäà ìðàà Íàáí;
... àíàèèèòà èìàò çàñíààà àà ñíàñíòàyò
èè÷íñòè çà ñíàòèèèèè ñèóæáíey;
... àèí àáíà èè÷íñòè èçáàðà çà ñàáà ñè èíø ñúò,
àíàèèèòà çàñí÷àòò àáàíààà àà ñà ãðèæàò
çà íàéíòí çààðúàíà èúí Áíàà?

Áà÷àðà ìà 18 þíè 1978 ñè èááíàè à íàé÷àéíòí àðàíà, áàç ìè íàé-ìàèèí àà ñíàíçèðàí,
÷á òàçè ìù ñ íàí ùà ñà ñèó÷èè íàúí, èíàòí ùà ìðíàíè òàèèy ìè æèáíò çàíàíðàà.

Íèíèí òðè ÷àñà ñòòðèíòà áyò àíàçàííí ñúáóááí ìò ìyèíáí, èíèòí ìà óèíàè çàðàáí çà
ðúòàòà è ìà èçíðàèè àà ñàáíà à èááèíòí. Ñòàyòà áà òúíà, ñàðàòàòà ñíóñíàòè, ìí àñà ìàè àç
òñíyò àà çàáàèèèè ì÷àðàíèyòà ìà àáíí ìàðíííí ñúúàñòáí, èíàòí ñòíàøà ìðàà ìàí àí èááèíòí.

Òðyáàà àà ñè ìðèçíày, ÷á à ñúðàèy ìíàíò ìíàíí ñà èçíèàøèð. Õíàà ñúúàñòáí yáíí áà ñ
íàçàííà ñèèà è àç èçíàúí íà ìíæàð àà ñà ìñàíáíáy ìò ðúòàòà íó. Íñòàíáííí íàá÷á ñòðàòúòò ìè
çàñí÷à àà ìòñòúíàà ìyñòí ìà àáíí íàçàííà, Áíæàñòàáíà àèàñíàòò, èíyòí ñà èçèú÷ààøà ìò
íàçíàéíèy ìè àíñò. Ñà ñèàà àúèáí ðàçàðàð, ÷á òíàà ñàðúòàñòàñòàáíí ñúçààíèà áà íàáàñàí

àíàãè ìò Áíãà. Õíé ìñáíáíãè ðúóàòá ìè è ìòáúðäè òíãà ìã ìðããííéíãéíéã, èàòí ìè èàçà, ÷ã Áíã ãí á èçíðàðèè ìðè ìáí, çàììòí ìíèèðàèðá ìá Áíãèý ìáðíã ñã ÷òè è òíé èããà àà ìðãããã ìñèãéíéãòí Ìó! Áíããèúò ìè èàçà, ÷ã ìãèèðá ìíèèðàè ñã ìá ñãíí ÷òè, ìí è ìòãíáíðáíé! Àèãèóý! Àç ìá ñúíóáãð! Æñè÷è òíãà àã àãéñðàèèðéííò.

Ìèã ìðíáúèãèèðá àà ðãçãíãáðýíã. Æèãñúò ìó àã ìíãí ñèíèí è ìèúòáí. Àç áýð ñèãòðáí, ÷ã ìíýðà ñúíðóãã, èíýðí ñíãøã ãí ìáí, ìáíðáíáíí ùã ñã ñúáóãè, ìí áúíðãèè, ÷ã ñèèí çãèããð òíãà, òý ìðíáúèãèããøã àã ñíè ìãé-ñííéíí.

Моето куче Куини често идва при нас през нощта, когато е самотна. То беше при мен тази вечер и изглеждаше много заинтригувана от присъствието на ангела. Зная, че всичко това звучи много странно, но аз не се притеснявам от това какво ще кажат някои хора за мен. Това не е важно! Божието послание е важно! Бог иска аз да го спаделя със света.

Õíçè òíéèãéãí ðãçãíãíð ìðíáúèãè òãèè àãà ÷ãñã, á èíèòí àíããèúò ñíããèè ñ ìáí àãèèèèèèèè èñðèíè ìò Áíãèãòí Ñèíáí, ðãçèããà ìè çà àãèèèèèè Áíãè ìèãí çà òãèèèè ñãýò è ìá ìáíðããè àà òñãòý ìèáíáíãòà èðáíã ìá Áíãèãòí ñúðã èúí ãñè÷èè çãííè ìáðíãè. Èðáíãòà ìá Ìòã èúí òýèíòí ÷íãã÷ãñòáí á ìãéñðèíã àãèèèè è áãçãðãíè÷ã! Ìñúçíãð, ÷ã Áíã á ìíãí ìí÷ãèíòãðãíããí çã ìãñ, ìòèíèèòí ìèã çã ñããã ñè.

Áíããèúò ìè ãíãíðè çã ìíãí ðãçèè÷è ìãùà, ìí ñúáðãíè çãããíí, òè áýðã ãñã ìíýñíãíèý ìá ìñèãéíéãòí, èíãòí Æíñíã Èñòñ ìè ãíããã ìðããè 2000 ãíãèè. Ìòíã÷ãí ìá áýð ñèãòðáí àãèè òðýããà àà ðãçèãããí çã òíãà ìã ìðããèãýããíã ìá àðòãè òíðã, àíèãòí àãíã ðãííã ñòððéí, òðè ñãáíèèè ìí-èúííí, àíããèúò ñã áúðíã, ìíñãù ìùã ìí-ìðãèðãñíè èñðèíè ìò Áíãà. Ìíãããã àç ìáíãðèð ìòãíãíðã è ìá òíçè ìèè áúíðíñ. Ìñãøè ìí çè ðã òíãá ìò-ðòèè, òò ìòí ðíò àñãèíò ìèøè ìòãí ñã ñúáðãíè è ìíãíãã ñè.

Ñòððéíã ñèãã àðíðíòí ìñãùãíèè ìá àíããèã, ìíýðã ñúíðóãã ìá ìíèðã àãèè ìá ñíã èíãèè ãðóã ìñãòèðãè òãçè ìíù, òúé èãòí, áúíðãèè ÷ã ìá ÷òè ìèðí àèãýè ìãùí, òý ÷òãñòããè ñ òýèíòí ñè ñúããñòáí ñãýòíñòòà ìá Áíãèãòí ìðèññòãèã, èíãòí èçíúèããéí òýèãòà ñòãý.

Ìãéñðèíã á ìðãèðãñíí, ÷ã Áíã èçíðãùã òãçè ñíãòèãéíè ìðãòãíèèè ñ ìãããííè ìñèãéíèý çã ÷íãòèèè è àç ÷òãñòããí àãíã ìñíããíã ìòãíãíðíñò àã ãè ñííããèý ñ ãñè÷èè Æãñ. Ìèã çèããããí á àãíí ìðãèðãñíí ãðáíã - “ìñèããíòí àðãíã”, èíããòí àãíí ìãèèããéí ìðãç àãéíãòã àòòíãíí ìðíãòãããíã çãèèãã òãèèý ìè ñãýò. Ìãðãã ìãã÷ã ñ ìñããèèèèèèèèè àãéñòãèè ìá Ñã. Æóð, ìáíðèýòãèýò ñúíí çãñèèèãã àòãèèèè ñè ñðãò Áíãèãòí àãéí. Æ òñèèèèèèè ñè àã ìíðã÷òò ìá Áíãà è àã áãçíèèýò Ìããíãèèè èçãðãíè, ñãòãíèíèèèè ñèèè àòãèèèèèè àííããòã è ñãíãèñòãòò, èíèòí ñã ìãé-ãèèèèè ãí Áíãèãòí ñúðã. Ìíãí ìò òýð ìá çíãýò çãùí ñã ìãðáíýããíè è òíðíçãíè àãíãí è ìíùãí, ìí Áíã ìè ìòèðè, ÷ã òãçè àòãèè ñã ìá ñãíí ñðãùò ÷íãòèèè, à àèðãèèè ñðãùò òãðñòãíòí Áíãèãã á ìãñ. Æñãèè òðèñòèýíèí, èíèòí ìòãíðè ñúðãòí ñè çã Áíãèãòí àãéí, ìáíðãíãíí ùã çèèèèèè ìá ñãòãíèíèèèè àèèèèííò ñðãùò ìããí è àííã ìó. Ìí ìá ñã áíèèè, çãùíòí Æñããèèèèèè èè Ìòãò ìíãã àèíãèè àà èçãããý Ñãíèèè Ñè!

ðãçãíãáðýèèè çã òãçè ñãòãíèíèèè àòãèè, àíããèúò ìè ìãíííè ìã÷èèèè, ÷ãç èíèòí ìáíðèýòãèýò á àíðãèè à ìèíãèèèè ãðáíãíã.

1) Èíããòí Ìèñãé ñã ðíãè, Áíãèýò ìèãí àã÷ã àã ìðããíðãããèèè èçèèèèèèè ìá èçðãèèèèèèèèèèèè ìò Æãèíãò. Ìèã ìá çíããí òí÷è èãè è çãùí, ìí ìãèèè ìó àã ìíðãçãðãèèè ìýèãèñè, ÷ã àãòãòí è á “ìãíãèèíããíí èðãñèãí”, ò.ã. èçãðãíí ìò Áíãà è àã àíðíãà àà ñã ñúíðíèèèè ìá àðããñèèèèèèè ìèãí. Ñãòãíã ìá çíããøã èíãí òí÷è Áíã á èçãðãè çã èçãããèèèèè ìá Èçðãèè, çãòíãã àèíãèè à ñúðãòí ìá Õãðãíã àà áúããò èçãèèèèè ãñè÷èè ìãíðíããíè àãðãèñèèè ìíí-ãíòã. Ìí áúíðãèè ãñè÷èè ñèèè ìá Ñãòãíã àà ìíòãòè Áíãèý ñíãñèèèèèèè ìèãí çã ìãðíãã Ñè, Æíñíã ìãè àã á ñúíòíýíèè àà èçããèè àãããòí, ìðãããèèèèè àà èçíúèèè àíèýòà Ìó! (Èçðíã 2:1-10)

2) Já äðóái iyñóí á Áéáèèyòà ÷àòái èàè á ñòíèèòàòà íà òàp Æñòèp - ãpàà Ñóñà - èçèàçà çàèí çà èçàéàáíàòí íà àñè÷èè àáðàè. Íáípeyòàèyò çíààòà, ÷á àpáíàòí çà áàèèèòí ññáíáèááíèà íà Èçpáàè ìò áààèèíñèòí ðíáñòáí áá íááèèæèè è ííáúðçà áà ñè íáíàðè ÷íáàèè ñúðòà, èíàòí áà áðúçíá áà èçíúèèé íúèèáíèy íò íèáí. Íí è òíçè íúò Áíá èçáààè íáðíáà Ñè ÷ðáç áyðàòà è æáðòáíáíòíáíñòòà íà òáðèòà Æñòèð, èíyòí áá “èçàèáíàòà íà òíáà iyñòí èíáíí çà òíçè ááí è ÷áñ”. (Æñòèð 7 àèááà)

3) Èíáàòí Áíæèyò Ñèí Èñóñ ñá píàè, íà çáiyòà ñá íòáípe íáé-áàèèèòàòà ñòpáíèòà ìò ÷íáàèèòà è èñòíðèy. Òíáààà ñàòáíèíñèòà ñèèè ñè èàçàðà: “Òíçè íúè ùá ííípá÷èí íà Áíáà áà ñíúúáñòàè íáíáíáèòí Ñè. Òíçè á Íáíáèyò Ñíáñòáí Ñèí, Íáíáèyò Íñáíáèèòàè. Òpýááà áà Òí ípíáàèè, íí èàè?!” Çàòíáà è íèòàòà ÷ðáç òáð Èðíá: “Èúáá ùá áúáá píááí?”... È òíáàà çà ñúæàèáíèà ùá íííáí áááàòà áyðà èçàèòè, íí Èñóñ íà ááòà íáæáò òyò! (Ìàòáy 2:1-17)

Á íáøèòà áíè á íòáíðáíà ááíà äðòáà ípáèpáñíá ñòpáíèòà çà áyðàáùèòà ððèñòèyè è òáòíèòà ñáíáèñòàà òòè íà çáiyòà. Áíá áèááíáíèè áà íè íòèðèá Ñáíy ñíáñèòàèáí íèáí, èíèòí á íà ñáíí çà всеки íòááèáí çòèè, á çà òáèèòà íè ñáíáèñòàà.

Áíèàòí ñèòàòò áíáèè áà íè áíáíðè çà òíáà, ñè ñíèñèèð: “Òáçè òáíèíáèy á áñòà ñòpáíá è íà èçáèèááà ípáááíñáíáíá.” Ñò áíáèèòò íè íèèàçà, ÷á òíáà á áàèíòàáíèyò íá÷èí, íí èíèòí Áíá á ðááíòèè è ðááíòè è áíáñ çà íáøàòí ñíáñáíèà è íè áááá íyèíèè èçòíèòàèíí òí÷è òáíáðáçè çà òíáà ìò Áéáèèyòà.

Ñúæáñí Ñáíy ñúáúðáí íèáí, Áíá áááá íà Ííèñáè ñáðíáíí ñèñáíèà èàè áà íáðáàè ñèèèyòà. Áíáèèòò íáúðíá áíèíáíèàòí íè íà òáèòà, ÷á Áíá èñèèòà áà ñá çíáá èíáòí íà áèááàòà íà áñáèè ááèí áíí ìò Èçðàèè. Òíè çáííáyáà áñáèè ÷íáàè ìò èçðááèòyíèòà áà áááá íí ñíèíáèí ñèèúè ñpááíí èàòí ìòèòí çà áòøàòà ñè ípáá Æíñíáà. Òáèà ñá ñúáðàòà 100 òáèáíòà ñðááòí, ñ èíèòí íáíðáàèòà ñáèíáèèòà íà ñááòèèèòàòí è ñíáèíáèèòà íà ñòúèíááòà çà çáááñàòà. Ñpááíòí òpýááàòà íúðáí áà ñá ðáçòííè çáááíí, á ñíñèá áà ñá èçèáýò ñíáèíáèèòà. Áñè÷èí áí íáé-íáèèòà ñáíáííñò áá ípááàèèáíí á Áíáèyò íèáí è ááááíí èàòí òáíáðáç çà íáñ, èíèòí áíáñ ñíá æèèèyò òðáí íà Áíáà è ñá ñúáðáèááíá á íá áòòíááí áíí.

Ñáyòèyò Áòò á ñúáðáíáíèyò íáúí ìò Áíáà, èíèòí íè ñíèòòyáà è ñúááèíyáà á ááí íáðáçááèèí òyèí (òí÷è íí èàèòí ñðááòíòí íyèíáà), á èíáòí áñáèè ááèí ìò íáñ è íáøèòà ñáíáèñòàà ñè èíá ñáíáòí iyñòí è òèçááíèà. Òòè Áíá íè ñíèàçáà èàè ùá ìò Ñòáðíçáááòíèòà áðáíáíá á òííèñèèè èçèòíèòàèíí íèáí çà áñáèè ááèí ÷íáàè ñíòááèíí è çà áñyèí ñáíáèñòáí ìò ñáyòèy Áíáè íáðíá (àèæ Èçð.30:12-16; 38:25-28).

Ñíííáòà ñè ùá çà Pááà áèòáíèòàòà, èíyòí òèðòè èçðáèèáàèòà ñúáèáááà÷è á Ápèðíí. Òá, ááúòíááíè ìò Áíáà, è íááúàðà: “Ííáèèáè ñáíáèñòáíòí ñè á òáçè èúúà è áñè÷èè ùá áúááò èçááááíè!” Áíá íòèðè Ñáíyòà èpáíá è íèèíò èúí òíáà áçè÷áñèí ñáíáèñòáí, èíáàòí ñòáíèòà íà Áðèðíí ñá ñðòòèòà, íí áííúò, èúááòí òá áyðà ñúáðáíè, íà íááíá è áñè÷èè á íááí áyðà ñíáñáíè!

Áíá ñá àpèæè çà áñáèè ÷èáí ìò áííá íà òáíáíèòà Íáíò! Той работи чрез този човек, който има връзка с Него, за да изпълни Своя íèáí çà çèíèè ñáíáèñòàà è ðíáíáà. Áòòíáíèòà ápúçèè á ááíí ñáíáèñòáí ñá áá÷èè è íèá áñè÷èè ùá ñá pááááíá ñ íáçáíá ðááíñò, áèí áñòèèáíí çáááíí áí íáááñíèy Áðòñáèè, òèèáíòááí çà Áíáèèòà ñááòèè.

Ááápáèè íè íáyñíè ñáðíáíí èíèèí ñá òáííè á Áíáèèòà í÷è áñè÷èè ñíáñáíè ñáíáèñòàòà è çáèèp÷è, ÷á íèá òpýááà ááçpáçáííí áà Íò ñá áíáápyááíá á ííèòàèèòà ñè çà íáøèòà íáñíáñáíè áèèçèè. Áíðè è ñááá áà íá páçáèpáíá íáíúèíí èàè òí÷èíí ùá ñá ñíúúáñòàè òáçè ñáíáèíá áèèçíñò á íáááñàòà, òí íáèà ñá ñíáèðáíèí ñúñ ñèíáíòí, èíáòí èàçáà: “Í, èíèèí áúèáíèí á áíáàòñòáíòí íà Áíáèyòà ípáíúáíñò è çíáíèá!”(Pèíè.11:33)

Íáirpeýòáeyò áeàðàà á áaéñòáeà íaé-òáæàòà ñe àpòèèápèý ñpàúò áñíáàòà íà òðeñòeyíñeòà ñáíáeñòàà, òúðñáeèè àà òðíáaèè Áíæyòà áíey è áeáñíñeíáíeá çà òyð. Áòí çàuí ÷áñòí òúòè àeæááíá èaè ñáíáeíàòà íaé÷ íáæáó ñúípóçeòá òeááíyáà è òíáà ípè÷eíyáaèèe òíáí ááçñíeíeñòàà, èáááè, íáòñíáðè è òípàçè íáæáó ááòà è pñáeòáèè. Áíá íáa÷á áá÷á á çayáèè, ÷á ñàòáíá íá ùá òñíyáà za áúeáí è èpáeíàòà ñáááà ùá áúáá òàè íá Áññíáà è íá òáçè, èíeòí ñà òeáýáíeèè ñá Íááíáíòí ñeðíáeòáeñòáí.

Ááíí òò íaé-áúeíóááueòà íáúà, èíeòí áíááeúò òè èàçà áá, ÷á Áíá áeíááè ñááúpxæ Ñáíy òeáí. Áíæeáòí ááeí ùá áeáñíóñíáá, íáçááeñeíí ááèè ùá èçñíeçáà òípa, áíááèè èèè ñàí Áíá àepáeòíí ùá áaéñòàà!

Òáçè eñòeíá á ñeñáíá íaé-áíáðá á paçeáçà çà Áñòep, éúááòí ÷è÷í è Íapáíðáé, ñáááòáí òò òðíðí÷áñèèy Áóð, é èàçà, ÷á Áíá y á ññòááèè íáá òáðñòáíòí òí÷í çàðáàè òíáà ápáíá íá áááà, áíøeí áúððó Áíæy íáðíá. Òy òpýááàøá àà èçáápa ááèè àà ñííáíá èèè íá çà èçáááeáíeáòí íá Èçpáeè. Áeí íá áá òeèáè àà ñòípe òíáà, òí Áíá ùáøá àà ñe èçáeáíá ñííúíeè òò áðóáááá, íí Íááíáeòá íáíapáíey íeéíáà íyíáøá àà ípñááíáò! (Áñòeð 4:14)

Áññíá òè òèðè, ÷á ñúáeòeyòà, èíeòí ñà ñípááeéáíe òò Íááí àà ñòáíáò, ÍÁÍPÁÍÁÍÍ ÙÁ ÑÒÁÍÁÒ! Èíááòí Òíe ññòáíáe íáuí, ááíá íáípáíáíeéíá ñeèà ñá çáááeæáà è íeuí íá á á ñúñòíyíeá àà y áúçípa. ÁÍÁ ÐÁÁÍÒÈ ÇÁ ÍÁÑ! Íí òðyááà àà çíááí, ÷á òípaòà, èíeòí Òíe á áeep÷èè á Ñáíy òeáí, íá ñà íáñeèà òúðíáòè á íááí – тоет, ááç òyðñòí òí áíáðíáíeíí ñúáeáñeá. Áíá á íá÷áðòàè ípáááapèðáeíí ñúáeòeyòà, íí íá è èè÷íñeòá, çàòíáà áíáñ Èñòñ íe èáíe:

“Íááeòá Mè púeá á òíáà Íáá ááeí è òí ùá áííáñá pááñò è ùáñòeá çà ñáíeòá ááñ è áñíááòá àè. Aç eñèáí àà Ìè áúááòá òàpòíúípe áúá ááèèèèy òðáááá÷áí òeáí èíeòí èíàí àà èçñúeíy.”

Áíá pááíòè! Íáirpeýòáeyò òè ñúuí! Íí Áññíá Èñòñ e ñáááeòáeят!

Çíáy, ÷á òíáí òpeñòeyíe íááááíúæ ñà ñá òeáèè çà ñáíeòá áeèçèè è èíááòí áíááeúò òè áííáñá ññeáíeáòí, ÷á òáçè òeèòáè ñà áá÷á òðáíáípáíe, aç ñe ñíeñeèò: “Çíá÷è èè òíáà, ÷á òá áñe÷èè ñà ñíáñáíe?” Íá! Áíá íá íáæá àà íápóøè ñáíáíáíòí ípááí íá èçáíp, èíáòí á ááè íá áñáèè eíáeáeá, íí òðááè íáøeòá òeèòáè Òíe á páøeè àà íáípááè áñe÷eí áúçíáíí, çà àà áíáááá áeèçèèèè òè áí òeíeáíeá, á èíáòí àà ñíáò àà íáíðááýò ñáíy èçáíð è ípááááò áeáíòà ñe á Íááíáeòá púòá.

Áíæeáòí eñepáíí æáeáíeá á çà áíáíòí íá áñe÷èè òè! Òíe òè íáe÷á è òeéíáà íá òúpxè ípè÷eíè àà òè òááeá÷è òò Ñááá Ñè, íí áípáuí æáeáà àà òè çááúpxæ ñá Ñáíy òúáí ñeðíá. Ñ Áíæáñòááíey Ñè ááòípeòáò Òíe òè çayáyáà, ÷á íáøeòá òeèòáè ñà ÷òèè! Òáçè, èíeòí ñà ípááñòááèèè ðíáíeíeòá ñe ípáá Íááí ñ eñepáííñò è áypá, ñíáò áá÷á àà ípáñòáíáò àà ñá òeyò çà òyð, çàuíòí òíáà, èíáòí Áíá eñeá ñááá, á òá àà çáñí÷íáò ñáíí àà Áí òááeyò è àà Ìó áeááíáapýò çà ñíáñáíeáòí èí. Òíe òè íááúááá, ÷á ùá ñá ñíáðèæè àà çáááeñòáà ñúíòááòíeòá ñeèè è íáñòíyðáeñòáà è àà íáúðíá áíðè è ñíáçè ÷íááòè, èíeòí Ìó ñá ípòeáyò.

Íáèðáy áíááeúò òè èàçà:

- Aç áíáy ñááá ñúñ ñááá ñe ááíá ápóíá áíááèè, èíeòí àà àè òíeáæàò òúòy, àà èç÷eñòyò èáíúíeòá ñí íááí, àà ípíáííyò íáirpeýòáeèòá è àà áíáyò òípaòá áí paçáepáíáòí, ÷á ñúpóáòí íá Áíáà á òúeíí ñ eþáíá èuí òyð.

Òò paçáíáípa, èíeòí èíáòíá, paçápað, ÷á òíçè á ñúúeyò áíááè, yáèè ñá íá Çáðàpèy ñ ñíáíáíòí èçááñòeá, ÷á “íááíáeòá òeèòáè ñà ÷òèè!” (Èè.1:13). Íñeáíeáòí, èíáòí Áíá òè èçípaòè òíáááá, áá ááíí òðáèðáñíí áeááíeá çà áíeyíòí Áíæeá ñúpóá è pááíòáòá Ìó íáæáó ÷íááòeòá íá Çáíyòá. Áíááeúò òè èàçà, ÷á Áíá á çáeòápañòááí á èçòáeáíeáòí è áúçñòáííáyááíáòí íá áñe÷èè òðeñòeyíñeè ñáíáeñòáà áíкато достигнат до òúeíí ááeíñòáí è òáíííeý, çàuíòí ñáíí òáeá Òíe ùá á á ñúñòíyíeá àà àè áeááñeááy. Òíe æáeáà àà áúçñòáííeè

íáúáíéáòí íáæáó ááòáòà è πiáèòáèèòá â ððèñòèÿíñèèòá ñáíáéñòáá, àà πàçêúπòè è ìòñòðáíè àñÿèá ìπàçà, áðáæáà è ááðèáðà íáæáó ñúíðòçèòá, òàèà ÷á òá àà èíàò áèíááè ááíá ÷óááñíá ñáíáéíá áèççíñò è ñáÿòí íáúáíéá. (Íèá òðÿááá àá áúááí ìðèíáð çà òíçè ñáÿò, á èíèòí á ìñèááíí áðáíá ñáíáéíáòà íáè÷ è ááèíòáí çáíí÷áò àá ñòááàò íááíñòèæèíè è ìí÷òè èçòóááíè òáííñòè!) Áíá èíà èçêèπ÷èòáèíí áíèÿí èíòáπáñ èúí ñáíáéñòáòí! ×óéòá Íááíáèòá áóíè èúí íáñ áíáñ:

- Èñèáí ááúèòá àá òñáúàò áèíááè áíèèèòá íá ñáíèòá áíííá! Èñèáí ááòáòà àá çíáÿò, ÷á èíáàòí áπááúò áòáéóáá, òá áèíááè ìíáò àá íáíáπÿò ó áííá ñè ááíá ñèèíá ìñðà, íá èíÿòí àá ñá íáèááíáò! Èñèáí íáè÷èèòá ñúπòá àá áúááò íòáíπáíè, ñú÷óáñòááíè è ñúñòπááàòáèíè èúí ÷ááàòá ñè!

Ðáçáèπá ñá, áç áÿò óááπáí, ÷á Áíá ñá èíòáπèñòáá ìò ñáíáéñòááòà, ìí ÷áè èíáàòí Õíè èçíπàòè áíááè Ñè ñ ìñèáíèá ìí òíçè áúíπíñ, òáçè èñòèíá ñòáíá íáèñòèíá ðááèíá çà íáí! Áíá ìè ìòèðè, ÷á Íááíáàòá òáè, æáèáíèá è ááíá ìò íáè÷ááèèòá çááá÷è á, àá áíñòèáíá áí ñúπòáòá íá íáííèíπíèòá ááòá è àá íáúπíá ñúπòáòá íá íáèèèòá è ááúèòá èúí ñáíáéñòááèòá èí ÷ááá.

Áíááèúò ìè ìπááááá ñèááíèòá áóíè ìò Áíá:

- Áç èñèáí áá áçáíá ìáçè ìúπíè÷ááè è íáíñèóóíè ááòá á ðúéáòá Ñè è àá áè áíáááá áí ñúñòíÿíèá àá πàçááπàò èíèèí πááèíá á Íÿòá ìπíñòèòáèíñò. Èñèáí áñè÷èè òá àá ìñúçíáÿò, ÷á èíáàòí Íá ìñèóóáò, ìèúí ìò ìèíáèíòí èí íá úá ìñòáíá íáçáèè÷áíí. Èíáàòí Áç ìπíúáááí, íá ñáíí çááπááÿí íáúàòá, èíèòí Ñúí ìπíñòèè, ìí áíπè çááπááÿí, ÷á Ìè ñá á íáèáááèí áá ìðíúáááí íáúí!

Èíáàòí áíèááòá ìπè Áíá, èáçááèèè: “Áíá, íá ñíáÿ àá ñá íáúπíá èúí Õáá, çáúíòí áá÷á çà áááíáááñáòè ìúò Õá ìñèÿ àá ìè ìðíñòèò òíáá... Íá çíáÿ ááèè úá ìè ìπíñòèò ìúá áááíúæ?”, áúááòá ñèáóðíè, ÷á Õíè úá áè ìáèááíá è úá ìòáíáíπè: “Çá èáèáí áíáíπèò, ñèíèí? Íèúí òáèíáá íá ìííÿ! Áíèíèèíòí çíáí, òíçè á ìúπáèÿò ìúò, èíáàòí èáááò ìπè Íáí ìí òíçè áúíðíñ!”

Çíááòá èè èíèèí ÷óááñíá ìπíñòèòáèíñò èíá Áíá? Ñèóóáè ñúí ìííáí ìðíñáááè, ìí íáè÷ááèèèèáííòí ìñèáíèá çà íáí á òíáá, ÷á Áíá ìπáááááá íá÷áñòèáèÿ. Áóíáòá “ìπááááááí” ìçíá÷ááá àá íáÿáèò ìÿèíáí çà ìðáááááí, ò.á. íááèíáí, íáβííòèν èí ìèèáéúá áðÿò. Ñÿèáò ìèúí íá ñá á ñèó÷èè! Íá á èè òíáá íáááðíÿòíí! Áíá íá ìðíñòí ìè ìðíúááá, ìí è ìè íáèè÷á ñ Õðèñòíáàòá ìðááááííñò, òàèà ÷á ìèá çáñòáááíá ìðáá Íááí íááèííè, èáòí ÷á ìèèíáá á ìèúí íá ñíá áðáèèèè. Áíá ìðááè è ìúá ááíá ñòúíèá èúí íáñ, èáçááèèè:

- Èñèáí íááñÿèááá àá ìπíáèáñèòá, ÷á Áç Ñúí áíòíá àá ìπááááÿ íá÷áñòèáèÿ! (Πèíè.4:5). Çáπááè áòáèèòá è èèííèèòá íá áÿáíèá èñèáí Íÿòá ìáπíá àá ìíçíáá èíèèí ìúèí è πááèíí á ìπááááíèáòí, èíáòí Áç ááááí! Èñèáí àá áèÿçá á óííááòá è ñúπòáòá íá Ìèòá èπáá, àá èçíúèíÿ òáèèòá èí ñúúáñòáá, çà àá ñòáíáò ñíñíáíè àá áèáááò Íáòí èèòá è ñá óááπÿò, ÷á ìèèíáá ìÿíá àá áííòíá áèááèòá èí àá óáèñíáò è àá áúááò çáñπáíáíè. Èíáàòí áè ìáèááíá, Áç áèæááí Ìèòá èπáá èáòí ìúπáíèèáñíè ÷éáííáá íá ñáÿòíòí Ìè ñáíáéñòáí!”

Áíááèúò íá íáñí÷è àá ñòúðñÿ ñòáúðæááíèá íá òíáá ìñèáíèá á Èè.1:17. Áç ìòáíπèò ìÿòá Áéáèèÿ, çà àá áí ìπí÷áòá è ìπíááπÿ ááèè òíáá á òáèá, è áòí èáèáí ìèòá òáí çà Èíáí Èπúñòèòáè è íááíáíòí ìíáçáíèá ìò Áóðá, ááááí ìó, çà àá íááèáçá á ñèóæáíèá:

“Õíè úá ìπááèáá ìπáá èèòáòí Ìó á Áóðá è ñèèáòá íá Èèèÿ, çà àá íáúπíá ñúπòáòá íá ááúèòá èúí ÷áááòá è íáííèíπíèòá èúí ìúáπíñòá íá ìπááááíèòá, àá ìπèáíòáè çà Áíñííáá áèááíπáçíñèáíí ìáπíá.” (Ìáè.4:6)

Èáèòí òíáááá, òàèà è áíáñ, Áíá èñèá áñè÷èè àá ìíçíáÿò, ÷á ìπááááíèáòí ìíæá àá áúáá ðááèíñò çà áñáèè ááèí ìò íáñ è, ÷á Õíè íá á áπáá íá ÷íáá÷áñòáíòí, ìí Ááèí èñòèíèè, ááπáí Ááúá è ìπèÿòáè. Áíñíá íá æáèáá àá ìáπáíÿá, ìí àá ìííáçá è èçòáèÿáá!

Áíááèúò ìè íáíííè ááíí ñúáèòéá, èíáòí á ìñèáíí á Ááÿíèÿ íá áíñòíèèòá 27 áèááá. Áíñòíè Ìáááè ìúòóááòá ñ èíðáá, èíáàòí ááíá óæáñíá áóπÿ íáááèñíá íáá ìπáòí è áñÿèá

íáááæää çà ñiãñáíeá eç÷âçíà ñúãñái ìò ñúþòàðà íà ñúíúòíeòeòà íó. Èè÷íí àç ñà áúeíóáái ìííái, êíãàðí ÷àðà òíçe ìãñàæ è ñýêàø ÷óái ài êeúó ìà úeíí ìò÷áýíeá, êíeòí ñà á eçòþúáíe ìò óñòàðà íà ìãñàæèðeòá, ìñúçíeè, ÷á íà ñúúãñòáóáà áá÷á ìeèeáà íáááæää çà ñiãñáíeá. Íí àeæòá êeáí eì eàçà àííñòíe Íáááe á 22 ñòeð:

“Íí è ñááà àe ñúãòáái àà áúááðá áíapè, çàùìòí ìe ááíà áóøà ìò ààn íýìà àà ñà eçáóáe, íí ñáií êíþááá. (Èàe Íáááe óçíà òíãá?) Çàùìòí áíááe ìò Áíãá, ×eéòí ñúí àç è Êííóóí ñeóæà, çãñòáíà áí íái òàçe ííú è þá÷á: Íá áíe ñà, Íááeá, òe òþýááà àà çãñòáíãø íþáá Êãñapý è áòí, Áíã òe ñááþe àñe÷eè, êíeòí ðeóáàð ñ òááá.” (23, 24)

Áíæyò ðeáí áá á àáeñòáeá è ìeéíe è ìeúí íá ìæáøá àà ñíþá÷e ìà íááíáíòí eçíúeíáíeá. Íà ààn, ìíeèðáeè, Áíã eàçàá áíãñ ñúúíòí: „Àç àe ñááðýáái àñe÷eè, êíeòí úóóáàð ñ ààn!”

Ñeáá òíãá Íáááe ìðíáúeæe òàeá: “Çàòíãá, áíííãá, áúááðá áíapè, çàùìòí áýþáái á Áíãá, ÷á ùá áúáá òúe, êeéòí ìe áá eàçáíí.” (25) Íáááe ìðáæíæe ìà àñe÷eè àà ñà áíááþýò ìà Áíæy áíááe, íí ìííái ìò òýò íá íó ñáýþááðá. Ñeáóþái ñúí, ÷á òá ñà ñe ìeñeæe íáúí eàðí: “Òíçe áá÷á eìà òàeþòeíáòeè. Ííáúðeáe ñà á ìò òàçe ñòðáøíà áóþý. Íeá ñíà àeæáæe ìííái úæá àà çãáóááàð ñàííáeááíeá íþe ñáíáíe ñeðóáòeè. Òðýááà àà eçíáþeí áúeáí÷eíàðà ñá êíþááá, çàòíãá íáeá ñeáçái áíeó”. Òàeá ñá íþáæíã, ÷á ùá ñíóñíàð êíòáe ìòeúí íþááíeòáðà, òá áýðà ñáæeèe ááíà eáæy á íþáòí ñ óãe àà eçáýáàð, íí Íáááe àe íþááóíþááe: “Áeí òey íá ñòáíàð á êíðááá, àeá íá ìæáðá àà ñà eçáááeðá.” (31) Òíãááá áíeíeòeòá ìòþýçáðà áúæáðàðà ìà eáæyòà è ý ñòááeðà àà ñà ñíñe ìò íþñeèðá áúeíe.

Áíæyò ðeáí áá á àáeñòáeá è Òíe íàeñòeíà eì eçíþàðe áíááeè, êíeòí àà þàçþóøàð êíþááá ìà ìàeèe íàþ÷áíòá, òàeá ÷á àñáeèe àà eìà ñí ááíà áúñeá, ìà êíýòí àà ñà ñíãñe. Áíááeúó, êíeòí ìà ñíãòe, ìe eàçà, ÷á òíãááá eè÷íí òíe á áíáeè ááíà áþóíà áíááeè, çà àà ìáíþááýò áúçíáeíí àñáeè áæeí àà á á ñúñòíýíeá àà ñòeáíá áþááá. È òàeá àñe÷eèðá 276 áóøe, êíeòí ca били ñiãñáíe, ca eìáëí ñí áæeí áíeýí áíááe àà ááe íáá òýò!

Ííeðáð áí:

- Íýìàðá eè àà áúáá ñí-áíáþá, àeí àñe÷eè áýðà ñà eçáááeèe? Òá ýáíí ñà áeèe eíøe òíðà ñ áþóáe òàþàeòáþe è ìà àñe÷eíòí ìòáíðá - ìðáñòúíeòe. Íííái ìò òýò ñà áeèe óáeéòe, êþááòe, ñ áþóáe áóíe - òðáeéá ìà íáúáñòáíòí...

- Íá, - ìòáíáíðe ìe áíááeúó, - òíãá àáeèeí ÷óái ñòáíà, ñíáæá Áíã eñeáøá àà ñà ñíãñyò è àà eíàò áòíðe øáíí. Èñóñ íá áíeáá àà ìñúæ ñááòá, íí àà áúáá ñááòúò ñíãñái ÷þàç Íááí.

È òàeá, áá÷á eìáð úþáíòí ñíñeáíeá, áííáñáií ìe ÷ðàç áíááeèðá. Íá çíááð ìà êííái àà áí eáæà, eúáá àà áí eçíþàðý, eáeáà þááíòà eìáøá òí àà áúþøe? Áýð íþáeáþáe ááááãñáð è ááááð áíáeíe á ìýðà òúþeáá, ñòþáíáeèe ñà àà ñíãáæyí Òþeñòá ñ òíþàðà è òá àñe÷eè óááæááðà ñíáòí ñeóæáíeá. Íeèáe íá ìe ñà eñeáøá àà þàçþóøá ñáíí çà ááíà ííú ááeíòí, êíáòí áýð áþááeè òýe æeáíð. Зачемо çíááð, ÷á àeí eì þàçeáæà òàçe ìý ñíeðííñò, ìíçeíà áeðá ñà ðàçí÷áðíááeè è ñúáeàçíeèe á íáí.

Òàeá eçíeíáðà òðe ñááíeòe, ááç àà ñíãáæy òíãá ñíñeáíeá ñ ìeèíái, ìàeáð ÷á áíááeúó ìe eàçà íáíðáíííí àà áí ìáíðááý. Òíãááá ááíà ííú ñíáçe ñúúeðá ñeèíe þúóá ìà ááeáíáðà ìòííái ìò eááeíòí ìe è áíááeúó eàçà:

- Òe ìúá íá ñe çáíáñúe ñíñeáíeáòí!?

Íííái ìe ááøá òðóáíí àà íó ìòáíáíðý:

- Ííæá eè àà òá íþááñòááý ìà òúþeááðà è òe eè÷íí àà ááááø òíãá ñíñeáíeá?

Òíe ìe ìòáíáíþe, ÷á Áíã íá þàçþáøááá ìà áíááeèðá àà áeááíááñòááð ìòeðeòí ìà òíðáðà, òàeá ÷á àç ñáíeýò òþýááà àà ìáíþááý òíãá.

Ííííí áíéíàòáéíí ípáááíð ìñéáíéàòí íà òúpéáàòà, çàùìòí çíááð, ÷á áíááéúò ááøà òàì çáááíí ñ íáí, çà àà ñá óáápe ááèè ùá èàæà áñè÷éí òí÷í èàèòí Áíá ìè áí ìòèðè. Òíé ìè áá èàçàè:

- Çíáé, ÷á áç ùá áúáà òàì, è ÷á èìàì íà pàçíñéíæáíéá òyèà àpíèy ìò áíááèè!

Ðàçáðð, ÷á íà òàçè ñèóááà ùá ìðèñúñòáàò ñíáá÷á áíááèè, ìòéíèòí ÷íááòè. Èáè àèð èñèàè àà ìæáðà áñè÷èè àà àè àèyò!

* * *

Íííáæá Áíá áúpçí ípèááèæáà íáípáá èçíúéíáíéàòí íà Ñáíy ñéáí, Ñàòáíá ñúúí pàáíòè è òí áíñòà òñèáíí. Òíé èñèà àà ìápááè òíáà, èíáòí Áíá ìè áááà, ìí ñàì Áíñííá á çàyáèè, ÷á Ñàòáíá íà ùá òñíáá á ìèòí ááíí ìò ñáíèòà íá÷áñòèàè ááèà.

Á ×èñèà 10:35 ÷áòáì, ÷á èíááòí íáéáéúò ñá pàçááèæááøá, èíá÷ááúò è òípáòà ñúúí áyòá áíòíáè çà ìúò. Çàòíáà Ìíèñáé èàçà: “Ñòáíé, Áíñííáè, è íáèà ñá pàçípuñíáò àpááíáòá Òè è àà ñíááíáò ìòðáá Òááá ñíèy, èíèòí Òá ìðàçyò!”

Èìáøá ìííáí íáípèyòáèè ñí ìúòy, ìí èíááòí Ìíèñáé ñá ìíèáøá òàèà, áíááèñèòá áóòíáá àpúðèèòáòà ìò íáááòí áúpðó ìyñòíòí, ìò èúááòí Ìíèñáé è èçpàèèòyíèòá òðyáááøá àà ípáíèíàò è ì÷èñòáàòà ìúòy ìò áñè÷èè òèçè÷áñèè è áóòíáíé àpááíáá.

Çíááòá èè, ÷á Áèá ñòá çàíèñáíé á ñíáòèàéíèy Áíáèè ñéáí, ñàì çàùìòí á èìáéí èèè ñááà èìà ìyèíè ìò ááøáòí ñáíáèñòáíòí, èíèòí èpáè Áíáà è ñá ìíèè çà ááñ? Áípè ìúá àà íá ñòá ípáááèè æéáíòà ñè íà Òpèñòà, ááíí áíèyíí ÷èñéí Áíáèè áíááèè ñá áá÷á á ñлужение çàðááè Ááñ. Ñèáíáéúò á ááááí: “Ápááíááòá àà áúááò pàçípuñíáòè!” è Áíá áá÷á áè á èçíðàðèè, çà àà ñá ñáípèáò è àà Áè èçíáñáò ìò íáípèyòáèñèàòà òáípèòípèy, çàùìòí Áèá ñòá àèñíèíí íáèáíááòáèñòááíé ípááè ìíèèòáèòá íà Ááøèòá áèèçèè!

Áéí ñòá ñá ìíèèè çà ìyèíè ÷éáí ìò ñáíáèñòáíòí ñè, èíèòí íà ñíçíááá Áíáà, è èñèpáíí ñòá áí ìðááñòááèèè íà ìèòáípá ípáá Íááí, íá ñéà÷áòá ñíáá÷á, ìí Ìó ñá áíááðáòá! Áíá ùá èçáúðøè ìñòáíáéíòí ÷ðáç áíááèèòá è Ñáyòèy Ñè Áóð, Èíèòí ùá ñá çááíá èè÷íí ñ òíçè ÷íááè.

Ááéí ìò áíèáíèòá áíááèè, èíèòí ñí-èúñíí pàçáíááíy ñ íáí, ìè ìòèðè, ÷á á ñòíyè áí Èñòñ Íááéí, èíááòí ñíèááíèyò èàçà: “Íá ìy ñòpáíá èè ñè èèè ìò íáípèyòáèñèàòá?” Òíáááá áíááéúò ìò ìòáíáípèè: “Íèòí íà òáíy, ìèòí íà íáípèyòáèñèàòá, ìí ñúí áíòúè èáòí áíáíá÷áéíèè íà ááíá àpóáá àípíèy - Áíñííáíòí áíéíñòáí, è ìéá ñíá ìíèó÷èè çàííááèèòá ñè ìò íáááòí. Òáíyò Áíá, Èíèòí ìè çáíáyáà çà òáá, çíáá ìò èáéáí ñá ìòáááòá!” (Èñòñ Íááéí 5:13-15)

Áíá èìà ñáðííá è ìúúá áíááèñèà àípíèy, èíyòí è áíáñ ááèñòáá çà íáñ! Áéí èñèpáíí ípááñòááèèòá áèèçèèòá ñè ípáá Áíáà, Òíé áááíááá ùá çàíèøá èíáíáòá èì á ñíáòèàéíèy Ñè ñíèñúé. Áíá æáèàá àà áíèííá è ípèáèá÷á èúí Ñááá Ñè áñè÷èè ÷íááòè ìí ñááòá.

Á Ìñ. 89:28-37 ìæáí àà ìðí÷áòáì çà òíçè ñíáòèàéáí ñíèñúé. Áíá á íáípááèè áá÷á çáááò ñ íáñ, ñíðáá ìèèñòèòá, ñíèàçáíé èúí Áááèáá. Áíááéúò ìè èàçà, ÷á òáçè ìèèñòè ñá è çà ñíáçè ÷ááá, èíèòí ñá ìòááèá÷áàò ìò Áíáà. Òá ùá ñè íááèáèòá ìííáí òpóáííñòè è ípíáéáíè, ùá èçæéááyò ìííáí òñèèèè àípáíáíá, èàèòí á ñèñáí: , Áéí çáááòá ìò ìñòááyò çáéííá Ìè è íá òíáyò á ñúááèòá Ìè; áéí ìðááñòúíyò ñíááèáíèyòá Ìè è íá òíáçyò çáííááèèòá Ìè; ñíáááá ùá ñàçá ñ òíyáá ípááñòúíèáíèyòá èì è ñ áè÷á ááççáéííèyòá èì.” (Ìñ. 89:32),

Ì áúííáèè òíáá Áíá á íááúáè: “Íí ìèèñòòá Ñè ìá ùá ìòòááèy ìò íááí, ìèòí ùá èçíáááðy íá ááðíñòòá Ñè.” (33 ñòèð) Òóé Áíá ìè íááúááá àà çáñòáíá íá íáøá ñòpáíá, àà ìè ñáíèòá è ìèòpáæááá áíèáòí ñá áúííáí ìðè èçáíðá íà Áèáíòá.

Áç íá ñúí ìíèèè òíçè áíááè àà ñá ípááñòááè, ìí òíé ñàì ìè èàçà:

- Çà àà ìñòààèø áóøàòà ñè á ìèð ìòíñíí ááðíñòòà ìà òíàà ìñèàíèà è èçêíðáíèø àñyèí ñúííáíèà ìò òíà ñè, èñèàí àà òè ìèàæà ìyèíè ìàñòà á Áéàèyòà, èúààòí ñà ñíííáíàà çà ìáí.

Òíàààà òíè ìè ìòèðè, -á той á áíááéúò, êíèòí á àèè ìyèíàà ñúñ Çàðàðèy, ñ Ííèñáé, ñ Èñòñ Íààèí, à ñí-èúñíí è ñ Íàááè ìðè èíðááíèðóóáíèàòí. Çyèàø -òð ìíçè áíáí àèè: “Ñòàíè, Ñíñíáè, ðàçíðóñíè àðàáíáàòà ìé!” è ìðíòíyð, -á á ñúùèy òíçè ìíáíò, в êíÿто ñà ìííèè òàèà ìðáà Áíáà, áíááèèòà áá-á ñà ìñòààááíè á áàèñòàèà.

Èíààòí ìðáààáíò òíàà ìúðáí ìñèàíèà ìà ìyòà òúðèàà, Áíá èè-íí ìòàúðàè, -á òí ááøá ìò Íááí. Íyèíè áá àçàè èàñàòàòà ñ “Áíáèèòà ìáíèè” è y ààè ìà ñáíè ìðèyòàè ìò Èáíáàà, êíèòí ìò áíñòòààè á ìíáíòà. Ñèáà òíàà ááíá ñúáíòà òàèáòííúò ìè ñúáóàè ìèíèí áàà -áñà ñòòèðíòà è ìyòà ñúíðóáà ìè ìíááà ñèóøàèèèòà ñ áóíèòà: “Íyèíè ìèà-á ìí òàèáòííà è ìá ìíà àà áí ðàçáàðà.” Aç ñà ìáààèò ìà -íáàèà ìò àðóáàòà ñòðáíà è áí ìííèèò àà áíáíðè ñí-ñííèíèíí. Òíè ìè ìðáàààà ñèááíàòà èñòíðèy:

“Íáàæàáí ñà ìò Èáíáàà. Áàèí ìðèyòàè ìè ìíáàðè áàøàòà áóáèí-èàñàòà... Òàçè áá-áð ñà ñúáàðàòíá ñ ìyèíèèí áðóáàð-áòà è ðàøèòíá àà ñè òñòðíèí àíèyíí çàíèááíá è àà ñà ìíííááí ìà òèy áðáèè-ìáèèíáèè çà áíááèèòà... Çàðáàèòíá ñà ñ áèðà è ñááíáòíá ìèíèí ìàñàòà. Áyðíá ðáøèèè àà ñè ìòñèàíà èàñàòàòà ìííáí ìúòè, çà àà ìæáí ñí-áúèáí àà ñà çàáààèyááíá. È òàèà, ìáðúúàòíá èàñàòàòà ìáíðáèúñíáòí, áíèàòí çàááèyçàð, -á ìèèèè ìò ìáñ ìá ñà áíèíñàà áá-á áí áèðàòà, à èèòàòà ìà áñè-èè çàíí-íáòà àà ñòáààò áñà ñí-ñáðèíçíè. Íáèðáy áàèí ìðèyòàè çàíí-íá àà ìèà-á, ñèáà èíáòí áñè-èè çàðáààòíá èàòí ìàèèè ááááòà. Á ìíáíòà ñíá ìáúí ñáááííáááñàò áóøè. Íáèðáy ìyèíè èàçà: „Ìèà òðyááà àà ìáíðáàèí ìáúí!””

Òàçè òíðà ìyíáèè ìèàèèà ìðááñòààà èàèáí òðyááà àà ìáíðáàyò. Áñè-èè били á ìááíòíáíèà ìò òíàà, èíáòí -òèè, áíèàòí ìáèðáy ìyèíè ìðááèíáèè: “Çàúí ìá ñà ìáààèí ìà òíçè ìàñòíð?” è òàèà ìáíáðèèè ìy òàèáòííáí ìíáð ìò ñíðáàèèèòà è ìè ñà ìáààèèè - á áàà -áñà ñòòèðíòà!

Íáèðáy òíçè -íáàè ìà ìíèòà:

- ...Èàèáí àà ìðáàèí ñááà?...

Áç ìòáíáíðèðè:

- Áíá á ìðèáðóàèè òàçè èàñàòà ñúñ Ñáíy áíááè è Òíè èñèà áñè-èè àèà àà ñà ìíèáàòà è àà ìðááàààòà æèáíòà ñè ìá Ñèíá Íó, Èñòñ Òðèñòíñ. Òí-íí ñááà á ìíáíòà, èíáàòí òðyááà àà ìíááààòà ðúòáòà ñè á Íááíáàòà ìáúúà ááñíèòà.

Ñèáà òíàà ìúáúò ñà ìíèè ìí òàèáòííá çàááíí ñ ìáí è ìáèðáy áúçèèèèíá:

- Èíáí -òáñòáíòí, -á æèáíòúò ìè áñúúíñò ñááà çàíí-áà! Aç úá ðàçèàæà ìà ìñòáíáèèòà èàèáí òðyááà àà ìáíðáàyò, çà àà ñà ñíáñyò! Áèááíáàðy Áè! - и çàòáíðè ááñáèí.

Ñèáà èàòí ðàçèàçàð çà ñðáúàòà ñè ñ áíááèà, ìðáç ìúðáàòà ñááíèòà èíáð ìúá øáñò ìíáíáíè ìáàæááíèy, êíèòí ìá òáàðèòà, -á òíàà ìñèàíèà ááøá ìò Áíáà, è -á á èðàèíí ìáíáòíáèíí àà áí ñííááèy ñ òàèèy ñáyò. Íèòí áàèí ìò òàçè, êíèòí ìè ñà ìáàæáàòà, ìá ìá ìíçíááàòà ìðáàààðèòàèíí.

Áòí áàèí ìò òàçè ñèó-àè:

Ááíá ñòòèðí òàèáòííúò èççáúíy ìííáí ðáíí è áàèí -íáàè ìò Óéííèíá ìè èàçà:

- ×òáñòáàí ñà èàòí áèóíáè! Íá çíáy çàúí àè ñà ìáàæááí!?

- Hí áñà ìáè èàæáòà ми - èàèáí àè ìáèàðà àà ìè ñà ìáààèòà!?

- Ñèáòðíí ìyíá àà ìè ìáyðáàòà, ìí òàçè ìú -òð áàèí ñèèáí æèáñ àà ìè èàçàà: “Íááàè ñà ìà ìàñòíð Áúè ìò Áíèñ - Èááí!” Aç ñè ìíèèèèèò, -á áá-á ñúí çàáóáèè òíà ñè è áñúúíñò ìá ìáúðíáò ìííááíí áíèíáíèà ìá òíçè áèáñ, ìí ñèáà ìyèíèèí ìèíòèè áí -òð ìòííáí àà ìè çàííáyáàà ñ ìúá ñí-áíèyíá àèáñò: “Áááíáàà ñà ìáààè ìà ìàñòíð Áúè ìò Èááí!”

Íàèpàÿ òíè pàøèè àà ìííèè òàèàòííèÿ ìíàpàðòìp àà ìpíààpè ààèè íàèñòèíà èíà òàèúá ìàñòìp á Áíèñ - Èààí.

- Àààíòà ìè ààøèÿ ìíàp, è òàèà - àòí íá! Íá çíàÿ çàúí ààøà íóæíí àà àè ce обадя, íí àí íàìpààèð...

Áààíààà ðàçáðàð, ÷á òíàà áà ààèí íà áíáàèèòá!!!

- Àç çíàÿ çàúí ñà íààæàòà! - èàçàð àç è àààíààà ñèàà òíàà àí ìíèòàð, - Èíà èè ìÿèíè ìò ààøàòí ñàíàèñòáí, èíèòí àà ìçíààà è àÿðàà á Áíàà?

- Èíàí ààíà àèòíààà ñàñòpà, èíÿòí àñà ìíàòàðÿ, ÷á àèèà ìçíàààèà Èñòñ, íí èàèáí íáúí èíà òíàà ...

- Àèàáíàpáíèá íà òàçè “àèòíààà” ñàñòpà, Àèà ñòà àèñíèí íàèàáíàòàèñòàáí ìò Áíàà. - ìðàèúñíàò àí àç ñíàèí, - Õíè á íááúàè àà ñòíè àí Áàñ è ìÿíà àà Àè íàíòñíá, àíèàòí íà áúáàòà ñíàñáí!...

Èíàòà è àðòàà ààíà ùàñòèèàà èñòíðèÿ çà ààèí ÷íààè, ÷èèòí òpóáíñòè ìò ñòpáíá íà íááíàòà ñàñòpà íàè-ìíèá ìpàñòàíàèè, ñèàà èàòí òÿ ìçíàèà Áíàà. Èíàòí òíè ÷òè, ÷á àíáàèèòà èíàò ñíàòèèíà çàñíààà çà àèèçèèòà íà àÿðààúèòà, ìàáíàè íà èíèáíàòà ñè è èàçàè: “Áíñíàè, àç ìðàñòààÿí ñàñòpà ìè è ñàíàèñòàíòí ìè ìpàà Õááá è Õà ðààèÿ çà òíàà, èíàòí ìpààèø çà òÿð!” Ñúúàòà ñàáíèòà ñàñòpà ìò ìpèàèà Èñòñà Õpèñòà çà ñàíè èè-áí Ñíàñèòàè è Áíñíà è ñààà Áíà pàáíòè á ìñòàíàèèòà ÷èáííàà íà òÿðíòí ñàíàèñòáí.

Ñúúèòà è ñàíàíè ñúíáúáíèÿ èààò ìò àñè-èè ÷àñòè íà ñààòà. Áíàèèòà ìíèáíèÿ çà àà-íòí ñíàñáíèá ñà “çàñíààèèè” àñè-èè ìúòàèè è ìúòèùà ìí ñààòà! Áóóúò ìpèàèè-à è èáíè ðìpàòà, íí ìííáí ÷àñòí òà íà æàèàÿò àà ñèòàò è ñèèíí ñà ìðíòèàÿò íà Áíàà. Á ñúúíòí àðàíà íàà-á Áíà á ààè çàñíààèè íà Ñàíèòà àíáàèè àà ìíàñíòàÿò ñúðòàòà íà àñè-èè ÷íààè è àè àíáàààò àí ìíáíòà, á èíèòí ùà òðÿáàà àà àçáíàò ñúááííñíòí ðàøáíèá çà æèáíòà ñè - àà ìpèáíàò èèè àà ìòðáúpèÿ Õpèñòà.

Áíà ìè àààà àà ðàçáàðà, ÷á çààà-àòà íà ñèòàèáíèòà àíáàèè á àà áíáÿò ðìpàòà àí ìíáçè Áíàèè pàáíòíèòè, èíèòí ñ àíòíáíñò ùà èí àíáípÿò á èíàòí íà Èñòñà. Áíàèúò ìè íàíííè, ÷á ìèà òpÿáàà àà áúááí àèíààè àíòíàè àà ìííáíáí íà àñè-èè, èíèòí Áíà ùà èçíòàòè àí íàñ ñ òàçè òàè:

- Àèà ñòà ìpèàèè ò-áíèàòí, ÷á Èñòñ á àpàòàòà è ìúòÿ èúí Íòòà. Õíàààà àíáàòà ðìpàòà àí àpàòàòà Èñòñ! Áíà èñèà àà pàçáàpàòà, ÷á àèà ñúúí ìíàòà àà áúáàòà àpàòà çà ÷íààèèòà...

Èíàòí Áíñíà Èñòñ èàçà: “Èàèòí Íòàò èçìpàòè Íáí, òàèà è Àç èçìpàúàí ààñ!”, àñúúíñò Õíè ìè àààà ìòèðíàáíèá çà ðàíáà, èíèòí ñèò-ààáíà èàòí Íááíàè ìðàòáíèòè. Íèá ìíàèí àà áúááí çà òíðàòà àpàòà èúí Õpèñòà, àíèàòí ñàí Èñòñ á ààèíòàáíàòà àpàòà èúí Áíàà!“Èñòèíà, èñòèíà àè èàçàáí, èíèòí àÿpàà á Íáíá, ààèàòà, èíèòí Àç áúpøà è òíè ùà àè áúpøè, è ñí-áíèáíè ìò òÿð ùà áúpøè, çàúíòí Àç ìèààí ìpè Íòòà.” (Èíàí 14:12)

Áíà-Íòàò íà ñàíí ìè àààà Ñàÿòèÿ Ñè Áóð, íí è ìèñèÿ çà èçíúèíáíèá. Õìpàòà, èíèòí íà ìíàò àà àèàÿò Áíàà á òíçè ñàÿò, ìíàò àà íàíápÿò íàñ è ÷ðàç íàñ - ñàíÿ Ñíàñèòàè Õðèñòíñ!

“Àç Ñúí ñààòèèíàòà íà ñààòà.” (Èíàí 8:12)

“Àèà ñòà àèààèèíàòà íà ñààòà.” (Ìàòáÿ 5:17)

Õàçè ñòèòíàà íà ìúúæàñòàÿáàò ÷íààèà ñ Áíàà, íí ÿñíí ìè ñíèàçààò, ÷á ìèà ñíà ÷íààøèàòà àpàòà è àèààèèíàòà íà ñààòà (Ìàòáÿ 5:14-16), èíÿòí ìòðàçÿàà Áíàèÿòà ñààòèèíà òòè íà çáíÿòà! Õíè èñèà àà àçáíáí àààáíàòà ìè àèàñò è àà Íó ñèòàèè! Íèá ìíàèí è òðÿáàà àà àíáípèí á Èñòñíàíòí èíà, çàúíòí Áíà ìè á ààè ñèèà è àèàñò çà òíàà ÷ðàç èçèÿòèÿ á íàñ Ñàÿòè Áóð. Èíàòí ìÿèíè èñèpáíí èàèà: “Èñòñà, àç Õà ìpèáíàí çà ñàíè Ñíàñèòàè!” , ìàòàòà çààà-à à àà àí àíáààáí àí ìçíàíàèàòí, ÷á Áíà ñúúí àí ìpèáíà. Íèá ñíà Õðèñòíàè ìpàñòàèàèòàèè

(īñēāīēōē) oóē íà çāīyòà è Áīā uà íē īñēpāīē áúā āñē÷ēī, ēīāōī áúrøēī ñūāēāñīī Ñēīāīōī Íó.
“Éīāīōī paçáúpaēāōā, - ēaçāā Eñōñ, - è Aç uà āī paçáúpaēā.”

Íā āñē÷ēē, ēīēōī īðāñē÷āō īúōy íē, ñā íāīpaāēyāāīē ò Åóōā, íī Áīā ēñēā àā áúāāī
āīñōāōú÷íī ÷óāñōāēōāēīē éúī áōīēōā, ēīēōī oā uà àē ēāæāō è àā óñāuāīā ēīāā oðyāāā àā
òāīðēī óñōāōā ñē è īñōāāēī Ñāyōēy Åóō àā èī āīāīðē. Íðē oīāā íēēīāā íā oðyāāā àā
çāāðāāyīā, ÷ā Áīāēēōā áīāāēē ñā íā īñōā ñē. Áīðē è ÷īāāōēōā àā ñā īpīōēāyō íā áōīēōā íē,
áīāāēēōā íā ñā íāaçēōpaēāāāō. Óā çāīī÷āāō āāāāīēy èī ò Åīāā īēāī òīíāī è òīíāī, āīēāōī
÷īāāēúō ā æēā è èīā øāīñ çā ñīāñāīēā íā áaçñīúðōīāōā íó áóøā. Áīāāēēōā īñēó÷āāō
çāīíāāēēōā ñē íāīðāāī ò íāāāōī è ñēāāā íā Áīāā çā oīāā!

Áīāēēōā āīāpē íīāēīē çā íāñ āīāñ ñā, ÷ā Óīē æēāī ñā èíōāpāñōāā ò āñyēā ēē÷íñō ā
ñāīāēñōāīōī íē è èçīpaūā áīāāēē àā áúðīāō īðē Íāāī īīaçē, ēīēōī ñā āāēā÷ ò āīēyīñōī Íó
ñāīāēñōāī. Áīā ēñōēíñēē ēpāē āñē÷ēē ÷īāāōē!

Òðāōā āēāāā

СЛУЖЕНИЕТО НА АНГЕЛИТЕ

Áñpāā ypēāōā īñēāīēōāēīā ñāāōēēīā
āēāyō āāā íāpīīē áīāāēā,
ēīēōī íēēīāā īpāāē oīāā íā áyō āēæāāē.
Óā èçēú÷āāōā oāēúā ñēēāī áēyñúē,
÷ā aç īñ÷ōē īðēīāāīāō, íī oīāāāā óñāōēō
īñāīðāōā íā ñēēīēōā ðúōā íā oāçē
āēñīēē īñā÷ā ò ñāāāī ñōúīēē ñūūāñōāā.
Íīñēā ÷óð āāēīēyō àā ēaçāā: “Aç ñūī Áāāpāēē!” è
ìēñēēōā íē çāāóøōāāōā ā íāī ēāōī íēāāī:
“Íī ēāē? Óīē íā ñā ā īyāyāāē āā÷ā āāēīāā íāðāā!
Íāēñōēīā èē ā oīē? Óóē, ā āīñā íē?...”

Íñpāāñōāīī āāúōīíāāīēōā īñēāīēy, āīíāñāīē ò áīāāēēōā, Áīñīā íē āāāā íyēīē
÷óāāñīē paçāēpaīēy, ēīēōī íā áēð íāó÷ēē íēēúāā āpóāāāā, ēīēēīōī è īpēēāæīī àā áyō
èçó÷āāāē ÷īāāōēāōā oāīēīāēy (íāóēā çā Áīāā).

Éīāāōī Áīā èçīðāōē oāçē áúēíōāāūē ēñōēīē āī íāī, Óīē íā íē ēāçā: “Áēæ āāēē uā
īñæāø àā àē īpēñīñīāēø íyēāēñē éúī oāīēōā āīēōpēīāēīē paçāēpaīēy!” èēē “Áāēē uā ñē ā
ñūñōīyīēā àā àē çāēúpīēø íyēāēñē éúī āāðīēçīñāāāīēāōī, ēīāōī āā÷ā ñē īðēāē?” Íā, Áīā íā
āāēñōāā īī ðīçē íā÷ēī! Óīē īðīñōī íē īñēāçā:
“Áōī, oīāā ā! Óāēā uā ñōāīā!”

Áēīāāē èçīēōāāī ñēēīī ñōpāðīñī÷ēōāīēāōī ò īpēñūñōāēāōī íā Áīāēēōā áīāāēē è āñā
ñē īðāāñōāāyī, ÷ā ñūūīōī ÷óāñōāī ā èçīēōāāēā è āāāā Íāpēy, ēīāāōī òāīíāāðyōø íā áīāāēā:
“Ето Господната слугиня, ñāēā íē áúāā ñīpāā ēāēōī Ñē ēaçāē.” (Éóēā 1:38)

Êiãàòì Ìãããè èàçà: “Çàùìòì àíããè ìò Æíñíãã, ×èèòì ñùì àç è Êíìòòì ñèóæà, çãñòàíà àí ìáí òàÿ ìù...” (Àãÿí. 27:23), òíè áãøã áúèáíèí òáããáí, ÷ã òíãã, èíãòì àíããèúò ìò ìèðè, ìáíðáíáíí ùã ñòàíá! Õàèà è àç çíãÿ ñùì ìáíúèíí òáããáí, ÷ã òáçè ìñèáíèÿ, èíèòì ñà áíøèè æèðãèòíí ìò Áíæèòì ñùðòã àí ìáí, ðááíòÿò ááíííùíí è ìáíðãñòáíí èøòããò áãã ìò ìáíãíèòã áúããúè ìáèòòãèè! Àèãèóÿ! Æã áúãã ñèããã ìà Áíãã! Áíæèòòã èñòèíè ñà æèçíáíí áãæíè è áãèèáíè çà ãñãèè áãèí ÷íããè ìà çáíÿòà!

Ìò ìðèñùñòãèòòì ìà òáçè áãèèèèèèèèèè àíããèñèèè ñùùãñòãã, èíèòì èãããòà ìáíðáíí ìò Áíæèÿ ìðãñòíè, èúðãøã òàèèããã ìáçáíá ñãÿòíñò è ìðãèãñò, ÷ã ñàìèÿò àç ìèèíãã ìá æèð èðèðèèòãèè ìÿèíáí, èíèòì àè ìããíãè ìá èèòãòì ñè ìðãã áãèí ìò òÿò, ìàèãð áã çíãÿ, ÷ã òíãã ìá á ìðããèèíí. Çãòíãã ñããã ìùã ìããã÷ã ñèããÿ Áíãã çà Ìããíãíòì áãèè÷èã è ñãÿòíñò, ñèãã èãòì áã÷ã çíáí èíèèíí ìðãèðãñíí á ìáíðããèè Õíè áíðè è ñèóæããíèòòã Ñè áóðíãã.

Õáçè Áíæèè ìèðèðíããíèÿ ìáíðããèòà ìáèèíããíèòòã, ìðãíðí÷èòòáíè ñòìðèèè ìúðè Áèáèãèñèè èñòèíè áã ñòáíãò æèãè è ðããèíè á ìáí. Áíããèèòòã ìè ñíèàçãòà ìÿèíè Ñèáèãèñèè ìãñãæ è òàèèããã ñããòèèíá, á èàèèãòì ìá ñùì ãè áèæããè è ðãçãèðãè ìèèíãã. Áíã ìè ñíçáíèè áã ãè áèãÿ ìðãç ìðèçíãòà ìá Ñáíÿ ñíæèè è ùã áè èãæã, ÷ã òíãã, èíãòì ðãçãðãð è ìñúçíãò ìá áãøã ìèùí ñí÷ãçèè÷íí ìò ìáíèñáííòì, ìí àç ìðíñòì ìèèíãã áí òíãããã ìá áí áÿò ìðíóíÿãè. Õíãããã ìñúçíãò ìáèñòèíá èàèáí çíã÷è Æíñíã ìá ìòáíðè áóðíãíèòòã òè ì÷è, çà áã Áí ñíçíããø òàèúã èàèúãòì Õíè á. Áíã á æèíæèè á Áèáèÿòã Ñáíèòòã èñòèíè, ìí èðñíèòòã ìá ìàèòòã áóðíãíè ì÷è è ñà áèèè ãèããíãòà ìðã÷èã áã ìá ìæãí áã ãè áèãèí è ðãçãáí.

Àñÿèíí áãíí ìñèáíèã, áííãñáíí ìè ìò àíããèñèèèòòã ñùùãñòãã, ñòãããøã ðããèííò çà ìáí è áã áèíããè ñòãúðæããããíí ìò Áíæèã Ñèíáí. Ñèãã òíãã áíðè è ìáè-òðóáíèòòã ìãñãæ ìè ñòáíãòà ñùãñáí ÿñíè è èíãè÷èè. ×òããò ñã èàè ñùì ìáíúè áã ìá ãè ðãçãèðãí ìðããè? È èàè ìúè æèð ìáíúè áã ãè ìðáíúè÷ã áíãñ ìò áãñ?! Õã ñà òàèã ÷óáíè è ìúèíè ñ æèáíò çà ñãÿðããèèòòã! Àñÿèíí áãíí ìò òáçè ìñèáíèÿ òíèíèðã áúðòò áãèèèòòã ñáííæãðòãã ìá ìáøèÿ Æíñíã Èñòñ Õðèñòíñ. Áñúùíñò àç ñòèãíãò áí èçáíãã, ÷ã àíããèèòòã ìèèíãã ìá áíáíðÿò çà ìðãããã÷èÿ ìèáí ìá Áíã Ìòãò, áãç áã ñíííãíãò çà æãðòããòà ìá Ìããíãèÿ Ñèí.

Ìðãèáíãò áíñòã áíãíã á ðãçíèøèáíèã áúðòò òáçè ìáíãè÷èèèè ìñãúãíèÿ è ìñèáíèèÿ. Ìáèè ðãçãèðãòòã, ÷ã ÷íããè ìá ìæã òàèã èãñíí áã çãòáíðè áíãòãòà ìá áãíã òàèèããã ìðãèðãñíã ñèòíñò, áãç ìðããè òíãã áã ìáíãðè ìòáíãíð ìá áúíðíñã: “Çàùí Áíã ìè áããã òáçè ìñèáíèÿ! Èàèáí èñèã áã ìáíðããÿ ñ òÿò?” Òãèíãã áúèíòããíñ ñòãíñ ñ ìãããñíèòòã àíããèè è òãòãã ìáíãòìðèìò áíèíããíã áí áãèè÷èèòòã Æíñíã ìá ìòáíðè ñà ìðãæèãÿãáíèÿ, èíèòì àç ìá ñùì á ñùñòíÿíèã áã çãèè÷ã ìò ñúçíãíèòòì ñè, ìèòì ìúè èñèáí. Áèí òðÿããã áã ìáíãúÿ ñ áãíí èçðã÷èèã áñè÷èè òáçè ñãðúòãñòãñòããíè ñèòíñòè, òí ùã á:

Àç ðãçãðãð èíèèíí áãèèèè è áíèÿíã á Áíæèÿòã èðáíã, ìèèíò è áðèæà èúí ÷íããøèèòòã ñùùãñòãã, çàùíòì Õíè áèíããè æèìæ è ìáíèòà ìá÷èèè áã áíáíðè ìá áñãèè áãèí ìò ìãñ, áã ìè áíãè è ñúããòãã á çáíèÿ ìè ìúò è áã ìè çíãã èúí Ñããã Ñè.

Ìðããè òáçè àíããèñèèè ìñãúãíèÿ á ìáí ñã ñíðíãè áãíí ìí÷èè ìñãçããíí òñãúãíã çà Áíæèòòì ìðèñùñòãèè áúã áñãèè ìèã ìò æèáíòà ìè, èàèòì è áãíí áúèáíèí è ìáííèíèããèíí ÷òãñòáí ìá ìðèáúðçáííñò èúí ìÿ ìãããñáí Ìòãò. Ìí ìáè-áãèèèòòì ìèðèðèèè çà çà ìáí ñòòãã òàèòúò, ÷ã Áíæèèòòã ìñèáíèÿ è ìèðèðíããíèÿ áí ìãñ - òíðãòà ìò áããããñãòè áãè - áñã ìùã áãããò áúçííæíñò ìá áñãèè ÷íããè áã áíèèãã áí ñíçíãíèòòì çà Áíãã, Êíèòì ìèèíãã, ìèèíãã, ìèèíãã ìá ìè çãáíãÿÿ!

Èíã ìÿèíè ìáúã ìòíñíí ñèóæãíèòòì è ðááíòãòà ìá àíããèèòòã, èíèòì çãò÷ãò áíñòã ñòðáííí, ìí ìáçããèñèíí ìò òíãã áñÿèíãã ìðããèçãèèèòòã áèããíãíãáíèã è ñòðãòíí÷èòòáíèã. Ìðè÷èãòà çà òíãã á, ÷ã àíããèèòòã èããò æèðãèòíí ìò Áíæèòòì ìðèñùñòãèè è ìñÿò ñùí ñããã ñè Ìããíããòã ñèããã. Áèí èíãò áíðè ñáíí áãíí ìñãúãíèã, æèð áèè ìáíúèíí áíáíèãáí, ñííãæã òáçè ñèòíñò á áíñòãòú÷èã çà òÿè æèáíò.

Àç íá çíàÿ ààèè Áíã ùà èçĩðàòè ìòííáí àíããèèòà Ñè òàèà ÿáíí àà ðàçãíãàðÿò ñ íáí, íí òðÿáàà àà àè ìðèçíàÿ, ÷á òàçè ìññàùáíèÿ ìèàçàðà òàèíãà áúçãàèñòàèà á æèáíòà ìè, ÷á ìèùí òòé íá çáíÿòà èèè àíðá á íáããòí íá àè ìíãèí àà ìè ìòíáíã ìíãçè òáííñòè, èíèòí òà ìñãàèòà á àóòàòà ìè!

Áíã ìðèáíòàÿ ìáííãà Ñè è àç çíàÿ, ÷á òíãà ìðèáíòíãèáíèá íá á ñàíí çà àà ìòàèãáí æèàè è çãðààè áí Òðèñòíáí çãáíóùáíá. Õíé ìè ìñáíáíãããã ìò ñòðàòà è ðíãñòáíòí íá àðãðà è ìè àáðÿáà ñùñ ñèèà ìò Ñáÿòèÿ Ñè Áóò, çà àà áúãáí ñíãñáíè, íí è àà ñòáíáí àèãáíòòáíá ìèðèçíà çà ñíãñáíèáòí íá ìíçèíá àðòàè ÷íããòè. Áíã èñèà ìèá àà áúãáí íáãíãèòà ñãàùáíèèè òòé íá çáíÿòà! Õíé àñá ìùá ðááíòè è ìèá òðÿáàà àà ðááíòèèè c Hero!

* * *

Íÿèíèí ñãáíèèè ñèãã ìúðãàòà ìè òíèèáèíá ñðáùà ñ Áíãèáòí ìðèññòáèá, àíããèùò ìá ìñãàòè àòíðè ìùò, ìáàèÿãàèèè ìá ìñèáíèáòí, èíáòí ìè àããã ìðè ìúðáíòí ñè ìñãàùáíèá. Íñèãá Áíã íá ñíðÿ áí òàí!

Íèíèí ìáò ñãáíèèè ìí-èùñíí, една вечер, èíããòí òíèò-ùí ñè áÿò èãáíáè, çãáàèÿçãð àáíá ñèíèããã ñããòèèá, èãããùà ìòèùí ñòúèáèùáòí. Íñèñèèò, ÷á ñèãòðíí ñùí çãáíããèè àà òããñÿ èáííàòà á ìÿèíÿ ìò ñòàèòà ìá àíèíèÿ àòàæ, çãðíãã ñòáíãð ìáíòíòíí ìò èããèíòí ñè è òðúáíãð ìááíèò. Áÿò èçíèíáè àããã ìíèíáèíàòà ìò ñòúèáèòà, èíããòí ìðãã ìáí èçããáíúæ çãñòáíãðà àããã ãðáíãáíè àíããèà, èáèèáèòí ìèèíãã ìðãç æèáíòà ñè ìá áÿò àèæããè. Áÿò òíèèðáí! Íá ÷á òíèèíãã ñã èçíèããèèò, èíèèíòí ìí-òãñòããð àáíí àíèÿíí àèãáííãáíèá ìðãã èù-ãçãáíãòà Áíãèÿ ñèããã, èíÿòí àè ìáðòùùàòà è ìðãã èíÿòí íá ìíããð àà ìñòáíá ìðãã! Èíèáíãòà ìè ñã ìíãèíèòà è àç çãíí-íãð àà ñã ñãèè-áí ìááíèò. Õíãããã àáíòí ìò òàçè ìáíííè ñùùãñòãã ñã àíðÿ áí ìáí, ðãáíá ìá è ñèèèòà ìè àãáíããã ñã áúçãáííãðà. Íñèãá àíããèùò ñã ìðããñòããè ìðíñòè-èí è àç ìñòáíãð ìùá ìí-èçòíáí ìò àóíèòà ìò:

- Àç ñùí Áããðàèè!

“Áãòã èè òíçè ñùùèÿò Áããðèèè, çà èíãíòí áÿò ÷ãè á Áèáèèÿòà?” - ìèñèèòà ìè ñã àèùíèãòà òðãñèããáí á àèãããòà.

Áúçããèñòàèáòí ìò àòíòíòí ìÿ ìñãàùáíèá àãòã ààèã- ìí-çããèããÿããùí ìò ìúðáíòí, çãùíòí ñããã òíé ñòíãòã ìðãã ìáí á ìáíúèíí ðããèáí ÷íããèèè ìáðãç è ñã ìðããñòããè ìãããòííèñèáíí èáòí àðòáíããè Áããðèèè. Íááúçííãíí á àà ñã ìíèòàò ÷òãñòããòà ìá ñòðãðíí-èòáíèá è áúèíáíèá, èíèòí ìá èçíúèíèòà. Чíããèèèèт язык е òáúðãã ððòст è ñèãã, çà àà ìíèòè òàçè ìáçáíè ìèáííã á ìÿ æèáíò!

Áããðàèè ìá çãííçíá ñ àòíðèÿ àíããè, ÷èáòí èíá àãòã Èðáííè.

“Èðáííè? Èàèáí ñòðãííò èíá! Íá ñùí áí ÷òããè ìèèíãã áí ñããã. Íá ìðããííèãããò, ÷á àñè-èèòà àíããèè ñè èíáò èíáíá...” - ìñèñèèò ñè àç, ìðèðè ðã ñã ìñíãèÿ àà ìíèòáí:

- Çãùí ñòã àãáíá òíçè ìùò?

Íòãíãíðèòà ìè, ÷á Ñáÿòèÿò Áóò àè á èçíðàòèè. Áÿò ó-èè á Òèáèáèñèíòí ó-èèèùá, ÷á Ñáÿòèÿò Áóò á àãçããñùù, ìí òíãã çíáíèá ìðèáíáè ìáí çíá-áíèá çà ìáí, èíããòí òà ìè ìáÿñíèòà, ÷á Õíé á ìñòíÿíáí ìáççèðãðãè ìãã òÿèáòà çáíÿ è àããã çãííãããè ìá Áíãèèòà àíããèè çà ìòæãèòà ìá òíðãòà ìò àñè-èè èðãèùá ìá ñããòà. Ñáÿòèÿò Áóò ÷òãã àíðè è ìèè-èãòà, èíÿòí ìããã ìá çáíÿòà, èùããòí è àà ñã ìáíèðã òÿ. Õíé ÷òãã, àèæãã è çíãã àñè-èí, çãðíãã è ìíãã ìáíðãñòáííí àà ñã àðèæè çà àñè-èè ìáñ. “Áíñíã á á ñããòèÿ Ñè òðáí; Áíñíã, ×èèòí ìðãñòíè á ìá ìáããòí, ì-èòà ìò àèãããò, èèáíã-èòà ìò èçíèòããò ÷íããèèèòà ñíòíè.” (Íñ. 11:4)

Ííãçè àã-ãð àíããèèòà ìè èãçãðà, ÷á Ñáÿòèÿò Áóò á àèáÿè çãñèèããáíá ìá ñòáíèíèèãòà àèòèáíñò ñòãùò ìáí è àííá ìè è ìí Íáííããòà çãííãã òà ñã àíòèè òòé, á Áíèñ,

Èaàí, çà àà ìòáéúñíàò àòàèèòà ìà ìáìρèγòáεγ. Áγò ìáìðàáí çàøáìàòáí. Òðγááàòà ìè ñàì ìγέìéí ñáéòíáè, çà àà ñà ðαçòðáìáðγ òáèèγ. Ìí-òè èì εçáèèαò, +á ùì Ñàòáíà ñà áìòáè çà àòáèà, òá ìà òðγááà àà ñè ñááγò òáèà ññéíéíí, ìí àà ñíáúðçàò è àà áìρáàò ñðáúò ìááí.

- Ìéà áá-á ñè ñáúρèòíá òááìòàòà! - ááøá ññéíéíéγò ìòáíáìð ìà àðòáìááè Áááðáèè.

Сера вá-á ìá çíááò éáéáí àà éáæà. Òðòíá ìè ñàì àà áí ññèòáì ááèè ñà εçìðáòáìé òóè ñρááè ìá-èγ ìñèòáà, ìí òíé ìè ìòáíáìðè:

- Ìá! Áéí Áóòúò +áèà, áìéàòí vèè òαçááρáτε, +á ùá èìà ñàòáìéíñèà àòáèà и се помолите, че òíááàà àà çàìí-ìá àà ááéñòáà, ùá е áá-á ìíáí, ìíáí éúñíí. Ìéà ìñòíγíí ìááèρáááìá áρááà è ñíà á ìáìρáéúñíàòà áíéíá áìòíáìñò. Òíáà á ìáøáòí ñéòááìéà è òí ìá á ìáúì ìíáí è ìáíáèéííááí çà ìáñ.

Òíááà òíé ìè ìðááéíáèè àà ìðèàà áí ìρíçìρáòà. Ìíáèáíáò ìááúí è áèáγò ñòìòèèè áíááèè, áρáìááìé èàòí òáçè ìðáà ìáí, éìèòí áγòá ìáðáááèèè éúúàòà è ìúòγ ìé. Òá áá-á áγòá εçìúéìèèè çááá-àòà ñè è ñúáñáì ññéíéíí ñà òαçáíááργòá ñíáæáò ñè. Òíáà γñíí áèááìéá ìρááèçáèèà á ìáí áúéíá ìò áèááìáàðíñò è ìρèçáìòáéíñò éúì ìáøèγ Áíá, Éìéòí ááè áñγéíáà ìáá ìáñ è ìá ìðáñòááà àà ñà áρèæè çà ìáρíáà Ñè!

Ìí-éúñíí Áááρáèè ìè ðαçèáçà çà +òáíáèúíáòà ìρáñòúíñò ìá áòòá ìá ìá-áñòèáòí, éìèòí áóøóáà áíáñ á ñáàòà. Ìá áñγéá èρá-èà òá ñà ñáéúñéáàò ñúñ çéíááúèòá çàìèñèè ìá εçìáìèτε áòòíáá, éìèòí òáèγò àà ìòéúñíáò Áíáèèòá +ááá ìò æèáèγ Òρèñòíñ. Áíá èñèà Ìááíáèγò ìáρíá àà áúáá æéá, ìóèñèρáù ñ ìáááñíá ñèèà, ìí ñρááè òáçè ìáìρèγòáèñèè áòòíáá ìíáí ìò +ìááòèòá ñà ìòáúìáèè ñíáèááà ñè ìò Òρèñòá è ñà áí ìρèéíááèè á ñáìèòá çáììè ó-èòáèè èèè ìðèáíáèáèè. Ìγéìè ìò òáçè ó-èòáèè ìñáèáòγááò Áéáèèγòá, èàòí ìáìðáéúñíáòí ðáæàò ìò ìáγ, áìéàòí òγ ìáìúéíí çáàòáè æèáìòà è ñèèàòà ñè çà òáðìèòá ñéòáòáèè.

- ×áòáòá Ñéíáìòí, òρáíáòá ñà ìò ìááí! Ìáèà òí ñòáíá çà ááñ æéáìòí Ñéíáí ìá Áíáà, à ìá ñáìρíèè ìò ááñìè è +ìááøèè èñòìðèè! - ìðáááá ìè Áááðáèè Áíáèèòá áòìè, - **Çà ìñçéíá Ìíγò Ñéí Òρèñòíñ á ñàì ááíá èéíá, εçìáρáæáìéá, òèñóíéá èèè éáìáìéá áúρò áρáòáò. Ìí ááøèγò Áíññá Èñòñ Òρèñòíñ æéáá àà áúáá ñçíáò èàòí æéá Áíá, εçèγçúè ìò ñòρáìèòèòá ìá Ñéíáìòí Ñè è áìòúè æèðáèòíí ìρè ááñ!**

Áéáéòγ!!! Áìéàòí áí ñéòáòð, ñí-òáñòááò, +á òíáà ìñèáìéá á ìíáí ááæíí è èðáéíí ìáìáòíáèí çà Òúðéáàòà áíáñ!

Áááðáèè áíáááè, +á ìγéìè òìρá ìáìρáéúñíáòí ñà ó-áò è ìèéíáà ìèúì ìá ìáò-áááò, ìèòí ìúè æéááγò ññíðáá ìáò-áííòí, çáúìòí ìúá ìò ìá-áéíòí òúðñγò ñáìí çíáìéγ è ñòáòíá ìúáðíñò, à ìá æèðáèòíí æèáèγ Áíá á ñúðòáòà ñè. Çà òγò Áíá èáçáà, +á ùá òργááà àà çàìí-ìáò áñè-èí ìòíá-áéí.

- **Òρáíáòá ñà ìò Ñéíáìòí!**- ñíáòìðè Áááðáèè è ñòρáòè, - **Òρáíáòá ñà ìò Ñéíáìòí! Ìá áí òαçéúñíááèòá ìá ìáèèè ìáρ-áòá è ìá áí áíáèèçèρáèòá ìòéúñéá-íí! Áρúæòá òγéíòí è æéáí Ñéíáí Áíáèá! Òí ì-èñòáà è ñíáñγáà! Òρèñòíñ á Ñéíáìòí è áúá Áñáèáìáòá ìá ñúúáñòáòá ìèéìè áðòá, éìèòí àà ìñæá àà Áí çáìáìè!**

Áááρáèè ìè ìáγñíè è çà òαçèè-ìè áèáíáá áíááèè, èàòí ìáìρèìáρ: áíááèè, éìèòí ðááèγò Áíáà; áíááèè, éìèòí èìàò ñéòááìéá ìá ññéíáìéá; ñéòááìé áíááèè è áíááèè, éìèòí ááγò è ìòðáìγááò. Ìáçááèñèíí ìáá-á ìò òóíéòèèòá ñè, òγòíáòá ìáé-áèñòá òáè á àà áúçááèè-áááò èìáòí ìá Èñòñá. Éìáàòí òíáà èìá ñà ññíáíááà ìá ìáááñáòá èèè òóé ìá çáìγòá, òá ìáááæááò èèòáòà ñè ìááìéò á ññéíí ìðáá Ìááí, ñíáæá ááèíòááíí Òíé á áñòíòááèáí è çáñéòááá ñèááà, ñí-èò è ááèè-éá çà áá-ìè ááéíáá! Áìéí!

Ìíáçè ìú, áìéàòí Áááρèèè è Èρáíìè ðαçáíááργòá ñ ìáí, εçáááìúæ ñà ñγáè ááèí ñéíéáá éú- ñááòèéíá с àèáìáòúρ ìéíéí ìñáìнадесет éí-à /45,7 ñí/, éìèòí ñγéáø ìðíèçà òáááíá è ñíááòè òγèáòà ñòáγ. Òíáááà áíááèèòá ìáíáòá ìρíñòργíè ìá ñáà è ìñòáìáòá òáèá ìéíéí ìáò

lèiòòè, áàç àà èçääààò ièòí çáòé. Íà çíààð èàèâí àà ìpàây, çàòíàà è àç ìàáíàð íà èíèáíàòà ñè àà ñà ñèèíý íà Áíà. Òà íà iè èàçàðà èàèâí òí-íí áàøà òíàà, íí àç ÷òàñòààð ìðàç òyèìòí àðàíà, ÷à òí-íí èàèòí ypèàòà ñààòèèíà ñà yàè íà Ñàààè ñí òúòý çà Ààíàñé, òàèà è ñààà Òðèñòíàòí ìðèñòòàèà áà á ìyòà èúuà. Í, òíàà áà òàèà ÷òáíí è ìðàèðàñíí!

Áíàèèòà iè ìðààààðà ÷àñòí ññèàíèyòà íà Ñàyòèy Áóð íà íààñàí àçèè. Àèíàè èàààðà ìííàí ààñàèè è uàñòèèèè è àç ÷òàñòààð, ÷à òàçè àóíè íà Áíà ñà ñèàáíè è ìííàí òáííè ìèðòíàáíèy çà ÷àñòàáíà íà ààèèèè ñàààè. Íyèíè ìò ñèòíñòèòà, ñ èíèòí Áíà íà àèàáíèíèèè, ñà òàèà íààáíyòíè, ÷à ÷àñòí ñà èíèàày àà ñè ñííàèy òáèè-íí.

Áóí áàíà ìò òyð:

Ìpàç ápàíà íà ááíí ññàùáíèà, Áààpàèè iè èàçà, ÷à Áíà iè á èçìpàòèè áàèí àèúè ñíàpúè è iè ñàààá íáúí èðúáèí, ìpèàèèèèèèèè ìàð èí-à /12,7 ñí/ á àèàíàòúp è ìàð ñíñè èí-à áààáèí, èíàòí èíàøà àèà íà àèèí ðèàá-à. Òíè iè èàçà àà áí èçyí è àç áí èçyáíð. Èíàøà àèòñ íà íààáíà ìèòèà. Ñèàà òíàà òíè iè ñàààá áàíà ñpááúpíà èúàèòà, òúèíà ñ íyèàèèà ìðíçðà-íà òà-ííñò. Èçìèð àñyèà èàí-èòà ìò íáy è áàáíààà ñèàà òíàà á íáí áíèèà ááíí ñèèíí àèàáíèè àà ðààèy è ñèàay Áíà. Ñyèàø ðàèè ìò ðààèèèèè èçàèèèèèèèè ìò ñúðòàòí iè èúí Áíà. Áóðúò iè áúòðà á íáí èèíàøà áóèí ìò íàçáíà ðàáíñò è òñàùàð èàç ààñàèèòí ñyèàø èèíèí-è áúà ááíèòà iè.

Àðàèòúò ìò ðèàá-àòí è òà-ííñòòà áàøà ì-òáààù, çàùìòí ìùà òúpàèy ááí, ñèàà èàòí àè ñáúèíàð, ñààèèð ìò òààèíòí ñè òàèè ìàð òáñðà /2,25 ñí/. Íà àòìpèy - ìùà ìàð, òpàòèy è ÷àòúpòèy áíè - ñí ìùà ìàð. Ñèàà òíàà áààáíàáíí áóáèð ñí áàèí òáñð. Èíàð áíñòà èçèèèèè èèèíàðàè à òyèìòí ñè, íí ñíñòàíáííí àñè-èí íáíóáíí èç-àçíà, ñòñè ñà. Íðààè, èíàòí òðyáààøà àà ñà çàáúðçàí, çàñ-ààð áàáíàà àà ñà çàáúðààí, íí áíáñ, àèàáíàpáíèà íà Áíà, ñà ÷òàñòààí èàèí è ñíèèèí ìè àñyèàèèè òèçè-àñèè òñèèèy. Ñèèèòà è àèçíáííñòòà iè ñà ñáíáèòà èàòí íà ìðàè. Ñèààà íà Áíà çà Íááíàòí áà-íí Ñèíáí, Àèàèèyòà, èíyòí á ñíííàà çà àñyèí íáúí! Èíà áàèí pàçèàç çà Èèèy, èíàòí òíè áà àèàááí è Áíà èçìpàòè áíààè Ñè àà ìò áííáñà ððàíà. Ñèàà òíàà Áíàèyò ìpííè ìpàèàpà ÷àðèpàñàò áíè è ÷àðèpàñàò ìùè áàç òpáíà! Òíàà Ñèíáí áà ñòàúðàèàíèèà çà íáí!

Àðòàà áàíà ìò ìííàòí ÷òáíè èñòèíè, èíèòí Áíà iè áààà ÷pàç àpðàíàèè Áààpàèè, áà, ÷à àñyèí íáúí, èíàòí Òíè á íáàùàè, á áà-à èçpááíòáíí è çàáúpòáíí. Òíàà iè áàøà ìííàí òpòáíí àà áí pàçàáðà è òíàààà Áààpàèè àçà ìíèèàà, èíèòí áúpàèð á púèàòà ñè è íàpèñòàà ñèèòà íà èàpòèíà á pàíèà.

- Áñyèí íáúí, èíàòí Áíà á íáàùàè, á çàáúpòáíí á òàçè èàpòèíà. - çàíàyñíyàà áíààèúò, - Òíàà àèèí ìàòúíòà òòè ñà íáàùàòà, èíèòí ñà òè íáyñíè è òè èçàèèèèèèèè íàçàáúpòáíè. Òè ÷àñòí ìpàèàpààø ÷àñíàà íàðàà àà ñè àèàààø è ìèñèèø è ìpàç òíàà àðàíà òà çàñ-ààð àà ðàñòàò, áíèàòí òíàà àèèí ìàòúíòà èçìúèíè òyèàòà pàíèà è çàèpèà àñè-èí, èíàòí Áíà á èçáúpòèè çà òáà. Àèí òè àèàààø ñáíí íà Èñòñà, à íà íà òðòáííñòèòà è ìpíàèàíèòà á àèàíòà, òíàààà uà èíàø àèíàèè yñíà ìðààñòààà çà àñè-èí, èíàòí Áíà áà-à á èçðàáíòèè çà òáà. Á Èñày 43:2 Áíñíà èàçàà: “Èíàòí ìèíàààø ìpàç áúèáíèè àíàè, Àç uà áúàà ñ òáá!” Àèí ìèíààèèèè ìðàç áóðíà ðàèà, ìðèèèðàø ìò ñòðàð ñðààè áúèáí-èíàòà é, òí èíà áíèyíà áàðíyòíñò àà ñà òáààèø, áíðè ñáíí ñðààè ñòðàðà ñè. Òí-íí òàèà, àèí àèàààø àèàíòà ñè, àçèðàèèè ñà íáíðàñòáííí á ìú-ííðèèòà è ìðíàèàíèòà íèíèí òáà, òè ìíàà áè èçíáúí íyíà àà èíàø èòðààè àà ìðíàúèàèèè íáíðàà. Òíàà àèèí ìàòúí-à, èíàòí òè èçàèèèèèèèè òàèà çèíáúí, uà íàðàñòíà áí òíèèíàà, ÷à uà çàèpèà íáúèíí òyèàòà èàðòèíà íà Áíàèy ìèáí çà òáà è uà òà ñòààè á áàçíúòèòà, ðàçèñááí ìò ñúíáíèy, ñòðàðíàà è íàààðèà. Íí àèí òè òúðñèø Èñòñà áúà àñyèà áàíà ñèòòàòèy è íáíðàèèííí Ìò ñà áíáàðyààø, òíàààà ìðáíúíèèòà ñí òúòý uà ñà ìòàpúíààò

ñàlè è òè uà ãè ìðáíáíeyáàø, ãèáááééè ñiáéí éúì òyèíñòíàòà çàáúρøáíá èàðòèíá íà òáíy ñiáááíñíáí æèáìò, éíèòí Áíã òè á íááùàè.

Íííáí òíρá íá òèòàò áæèè Áááρáèè íá òè á èàçàè íáúí òòíñíí Õρèñòíáìòí çàáρúúáíá. Íá! Áááíúæ áí ñíèòàð ñí òíçè áúíρíñ è òíè òè òòáíáíρè, +á Èñòñ èááá ñèíòí, ñí òí-íìòí áρáíá Áíã á çàíàçèè ñàíí çà Ñááá Ñè. Áááρáèè èíà áíñòúí áí Áíæèèòá òèáííáá è íáñòí-áíè áàðè çà èçíúèíáíèáòí íá áñè-èè áρóáè íρíρí-áñòáá, ñí òàçè òàèíá çà ááíy íá Áðááááíáòí Áíã-Íòáò áúρæè áñá òúá ñèðèòà á Ñíáñòááíèòà Ñè òúòá.

- Ííáá ñàíí áà òè íρáááí ñèááíòí: - áíáááè òíáááá Áááðáèè, - Íò áðáíáòí íá Íúðáíòí Ìðèøáñòáèá íá Õðèñòá ðò çèρá íá á èíáéí òàèíáá áúçáóæááíá è òàèèáá ñèááíè òèáíòíáèáíèy á íáááñíèòá ááíρíáá!

Áíèáòí Áááρáèè áíáíρáøá ñ íáí, Èρáííè ñè èáρááøá ñ íáòí èó-á Èóèíè, áàèáøá áí ñí òøèòá è ñá øááòááøá ñ íááí. Õí ñèá-áøá è ñá áúρóáøá íèíèí áíááèá è íá íáí òàèá íííáí òè ñá èñèáøá áá òè íρíáíáíρè è òàçèáæá èáèáè ñá áíá-áòèáíèyòá òí òò áñè-èí, éíáòí ñòáááøá ó áííá òè. Ííæá áè òíáá áíááèñèí ñíñáúáíèá áá ñúúí òíèèíáá íáíáè-áéíá ñíèòíñò çà ááíí èó-á.

Áááρáèè òèèáá áí áρáòáòá è ñá áíèíííá áí áρáááòá. Èàçá, +á òρýááá áá òá íáíòñíá, çáúíòí Ñáyòèyò Áóò áí áèèá íáçááááí, ñí ñííèè Èρáííè áá ñíòáíá òòè, áíèáòí ñá áúρíá. Õíáááá, áíèáòí òúá áèááò éúí íááí, òíè èç-áçíá á íρíçρá-íèy áúçáóð è áç çáíí-íáð áá òðáíèáááí ñ í-è, çá áá ñá íááðy, +á òá íá íá èúæàð. Áñè-èí áá òíèèíáá ñòðáíí è íáíñíáòí çá íáí - íyíáøá òè ñááðèèá, òè çáóè, òèòí áèáñ, òèòí íáúí áρóáí ñí-ñííááí. Õíè íρíñòí èç-áçíá ááçñèááíí, ñòííè ñá. Ñáíí íρááè ñáèóíáá òàçáíááρýò ñ ááíá òáòáρèáíá èè-íñò (èáèòí ñè òèñèáð), á á ñèááááúèy òíáíò òðáá íáí áá-á íyíáøá òèèíè. Áñè-èí, éíáòí áèæááð ñááá, ááøá ñàíí òyñòíòí òðáá áðáòáòá, èúááòí áíááèúò ñòíáøá ñàíí òðááè òèá è ðàçáíááðyøá ñ íáí.

Ííçèíá ñá èíðáρáñòááò è èñèáð áá çíáyò íáúí çá òèçè-áñèèy íáèèè íá áíááèèòá. Úá áè èáæá, +á áíðè áááíá òò òyò íá ñè íρèèè-áò íáíúéíí. Õá ñá òàçèè-íè ñí áèñí-éíá, èíàò òàçèè-íè èíñè, áúíáúá áúíóíèyò èí áèá íá á áíáíèúá. Íρè-áñèáòá íá Èρáííè á ñíáíáíá íá òàçè, éíyòí íííáí òúæá èíàò áíáñ è òíè èçáèáæáá íèíèí áááááñáò è òáò áíáèøáí. Íá çíáy èáèáí á íááíáíòí çáííí òááéí, ñí ñòρóáá òè ñá, +á òáæè íρèáèèçèòáéíí 400 пунда /180 кг/. Õíè á áρáíáááí è áèñíè ñíáá-á òò ñáááí ñòúíèè /2,1 м/. ×áñòí òúòè á íáèá-áí ñ èáðyáá òèçá, òèííááρ è èáðyá íáíòáéíí.

Áááρáèè ñá yáyáá ñíáá-áòí òúòè ñ ááíá áèáñòyúá òóíèèá è çèáòáí èíèáí, øèðíè íèíèí òáò èí-á /12,7 ñí/, ááèè íáíòáéííè è áρííçíáè íá òáyò íáòáèè. Èíñèòá òò ñá èáòí òááòá íá çèáòíòí. Á í-èòá - áèð áè òàçííçíáè áèíááè! Õá ñá èáòí íáíáíè, ñí òò ñíáèááá òò ñá èçèú-áá òòρííá í çáçáèρáí èáèáí á áèáyè áí. Èíáí òè ñρáúáòá ñè ñ Èñòñá á òúρáá áèááá íá Íòèρíááíèáòí, èúááòí èáçáá, +á í-èòá Íò ñá èáòí “íáíáí òèáíúè”. Ñèíèáááòá ñááðèèá, éíyòí ñí-ρáíí áyò áèáyè, áá ñíáíáíá íá èú-èòá, éíèòí ñá èçèú-ááò òò òyèíòí íáèáèèí è òyèí ñá Ñáíáí. Õy á á íρáííè èáòí òááòíááòá íá áúááòá.

Ííáçè +íááòè, éíèòí ñá áèèè íρíáúèæèòáéíí áρáíá á Áíæèáòí íρèñúñòáèá, ñúúí èçèú-ááò èçááñòíí áðáíá ñèáá òíáá òíçè ñííááí íáíáí áèyñúè. Ñíííáòá ñè, +á èíááòí Ííèñáè ááøá ñ Áíáá +áòèρááñáò áíè è ñíúè, ñèáá èáòí ñèáçá òò òèáíèíáòá, èçρááèòyíèòá òρýáááøá áá ñíèρèááò èèòáòá ñè, çáúíòí íá ñíæáðá áá áèáááò éúí íááí. Èíááòí Ííèñáè è Èèèy ñèyçíðá íá òèáíèíáòá íáíρáíí òò íáááòí è òàçáíááρýòá ñ Èñòñá, ó-áíèèèèè èáçáðá, +á áρáðèòá èí ñá “áèyñèááè” èèè íáíρáíí ñááòáúè.

Íí áρáíá íá ááíí ñíñáúáíèá Èρáííè òè èáçá, +á Áíá òò á òàçρáøèè áá òòáíááρý íá áñè-èè òè áúíρíñè. Áç áyò òàèá èçíáíáááí è ñèèñáí, +á íá çíááò èáèáí áá ñíèòáí. ×áñòááò íáíííí

ñòpàðîñî-èòàíèà è àíèÿìà pàáñò òò ìááñàòò ìpèññòàèà. Íàèpàÿ ñúáðàð ìèñèòà ñè è ìñèòàð:

- ×áñò ñú ñà ìèòàè èàèáí èè ñà ìpàáàèè áíáàèèòà à ìèíàèòò, ìpààè ìùà àà çàñ-íàò àà ñà ÿàÿàò ìà -íààòèòà. Á Áèàèÿòà èìà áàèí ìáèñà òò òpèòà, -áòèpèòòèè àíàèí, çà èíèòò ìà à çàìèñà ìèòò áàíà áòìà çà áàñ. Èàèáí ñòà ìðààèèè òíààà? Íà àè èè à áèèí ñèò-íí ìà ìáààò?

Òíè ìà ìáèàáíà ìíáí ìçàà-áíí. Ááíí èçíàùí ìà áà ì-àèàè òàèúà áúíòñ. Íñèà ìè çàáñàòè ñ áúçíàèñ ìàè-ìðèÿòìèÿ, áúèáíè òàìáúp ìà áèáñà, èàèúàòò ìÿèíà àÿò -òààè:

- Òàçè ÿàèáíèÿ, çàìèñàíè à Áèàèÿòà, ñà ñàí ñèò-àèòà èíàòò Áññà à ìòààpÿè ì-èòà ìà òìpàòà, çà àà ìáàò àà ìè àèàÿò. Íí èñòèíàòà á, -á ìèà ñíà áèíàè ìíáí çààòè àà ñà áðèàèì çà çàìèòà -íààòè è áñúíñò ìèèíà ìà ñèò-áàí. Íàèè çíààò, -á ìèà áíáàèèòà ñúí ñíà áà-ìè ñúúáñòà è ápàìàòò ìà çíà-è ìèúí çà ìàñ. Áàèíàòà ñúíí...

Òàèà pàçàñààpÿòíà ñ Èpáííè ìà ìàè-pàçèè-ìè òàìè, ìí ìàè-áà-á çà ñèòàèáèòò ìà áíáàèèòà. Òíè ìè ìáÿñíè è çà ápòàè òàðòè çàáúèàèíèÿ è çà òðòàíñòèòà, èíèòò èì ñúçàààò ìà-áñòèàèòà -íààòè è ñèèè.

- ×íáàòèòà ìèèíà ìÿìà àà pàçèpà ìàíúèñí áúèáí-èíàòà ìà Áíàèÿòà èpáíà, çàùíòò òÿ à ì-áàèèèà òò áñè-èí, èíàòò -íààòèèÿ òí ìáà àà ñè ìðàáñòààè è ñòàáíà! Áíðè è èíàòò òìpàòà ìpíèèèàò è ìpàçÿò Áíà è Íò ìápúúàò ápúà, Òíè ìàè ìpíñòèpà púòàòà Ñè èúí òÿò, çàùíòò èpáíàòà Íò òðàá àí áàèà!

Íñèèò Èpáííè àà ìè pàçèàà ìÿèíè èìòàpáñíè ñèò-èè òò ìááñàòò ñèòàèíèà è òíè ñà ñúáèàñè. Ðàçàðàò, -á à ìíáí, ìíáí ñòàð, òúè èàòò áíáàèèòà ñà àèèè ñúçààááè ìùà ìpààè àà à àèèà òòìpáíà çàìÿòà. Ááíà òò ìàè-áúèíààòèòà ñèò-èè, èíèòò Èðáííè ìè pàçèàçà, ñà òòìáñÿà çà ápàìàòò, èíàòò èè-íí òíè à ìíàààè ìpè èçèèçàíàòò ìà èçpàèèòÿèòà òò Áàèíàò.

- Áíà, - çàñ-íà òíè, - ìè çàñàÿà àà ìàñàíáí áàèòòÿèòà ñ Áíàèèòà ìpúàèÿ. Èíàòò òà òðòàíàòà àà ìðàñèàààò Èçðàèè, ìèà àè ìáñòpàèàòíà è èçíúèààòíà èíèàèòà ìà èíèáñíèòèòà èì. Íí òíà ìà áààò òòìòò ìÿèàèà çààááíà èàpà, à -áñò òò ááí áàèèè ìñàíáíàèòàèèí áàèí! (вж. Изх. 14:24-25)

Pàçèàçà ìè è çà ááí ápòáí ñúáèòèà, ñòàíàèí ìí ápàìà ìà ìúòàááíàòò ìà èçpàèèòÿèòà, ìñèáí à Èñòñ Íààèí 10:6-8: “Òíààà ààááíòèòà èçìpàòèòà áí Èñòñ à ñòàíà ò Áàèàè àà pàèàò: Ñèípí àíèàè ìpè ìàñ è èçàààè ìè è ìííáíè ìè, çàùíòò ñà ñúáàpàòà ìpíòèà ìàñ áñè-èèòà àìpàèñèè òàpà, èíèòò àèààÿò à òúèìèòèòà ìáñòà. È òúè, Èñòñ ñà èà-è à Áàèàè, òíè è áñè-èèòà áíáíè ìúà ñ ìáí è áñè-èèòà ñèèè è òpààpè ìúà. È Áññà èàçà ìà Èñòñ: “Áà ñà ìà ìà òáíèò òò òÿò, çàùíòò àè ìpààááíò à púèàòà òè. Íèèíè òò òÿò ìÿìà àà òñòíè ìpàá òàà.”

Áíà áà-á àà èçðàáíòèè ìáàààòà çà Èçpààè è Èñòñ Íààèí òpÿáààòà ñàíí àà ÿ ìñðàùíà è ìáÿðàà ìà Áíàèèòà áòìè. Òðòàòà òò áÿòà òàúpàá òìpáíè è ìàíúèñí ìáññííáíè àà ñà ñpàèààò. Èpáííè èàçà, -á áíáàèèòà èìàèè çààà-àòà àà ñà ìàìáñÿò, ìí ìà ÿàÿàèèè ñà ÿáíí òðàá -íààòèòà. Òíààà ápàáíàòà ìà Èçðàèè ìpàèèàèè ááíà òàèñíà ìèòòìñò, áíèàòò ápòíà áìpààèè áíáàèè ìpàáàèè ápàìàíè èàááè òñíèè è àè òàúpèÿè ìàíèòò ìí áíèñèèòà èì. “Á èàòò áÿààòà òò Èçpàèèÿ è áÿòà à ìááíèèúàòò ìpè Áàòìpí, Áññà òàúpèÿòà ìà òÿò áíèáíè èàìúè òò ìáààòò áí Áçèèà, òà èçìpÿòà; òìpàèèòà òò èàìúèòà ìà ápàáòèàòà áÿòà ìáà-á òò ìèÿ, èíèòò èçpààèòÿèòà òàèòà ñ ìáè.” (Èñ. Í. 10:11)

Áíáàèñèèòà ñúúáñòà ìpáúèààò è áíáñ àà ñèòàò ìà òìpàòà ìí ìàè-pàçèè-ìè ìà-èíè, èíèòò ìèà -áñòò ìàðè-áíà “ñèò-àèíñòè”, “ñúáíààáíèÿ” èèè “èúñíàò”. Íèà ìà áèíàè ìíáè àà òòòíàáí èàè Áíà òñòpááÿàà òàçè ìááñíè áòòíà çà èçíúèíáíèòò ìà Ñáíèòà áíàðè ìàìàðáíèÿ çà ìàñ, ìí ñèòàèáèòò ìà áíáàèèòà ñè ìñòààà ñèòpòðèì òàèò. Áíà ìçàíèè ìà ìíçèíà òò Áèàèèñèèòà ìúà è àèíè àà àèàÿò ñèèàòà ìà òàçè ìááñíè ñúúáñòà. Áññòèè

Íàààè èàçà, ÷á te ca èçìρὰὸáιι ò Æññíñà àà “ñεóæατ íà ííαçè ÷íááϑè, èίèὸί υά ίáñéáäÿὸ ñíáñáíèáὸί ÷ðáç Èñóñá.” (Åâρ. 1:14) Õàð Åáàèä ðáçèáçáà á ññáèìèὸá ñè çà íáρíííὸί ííæáñòáí áíááèè è ááèè÷èáὸί íà òÿὸíáὸá ñèèá.

Áíã íá èñèá ò òáñ àá áíáíὸáíρèì áíááèèὸá, íí æáèáá àá ñá òíáñÿíá ñúñ ñòρàðíí÷èὸáíèá éúì òÿὸ è àá í÷áéááíá áéíááè òííϑὸá èì á æéáíὸá ñè. Õá íá ñá èáὸί íáééííááíèὸá èè÷íñὸè ò Æéáèèÿὸá, èίèὸί ñá æéáÿèè íÿéíáà è òñéá ñá çáñíáèè ñ ááυèὸá ñè, íí òá ñá áá÷íè ñúááñòáá, ñεóæáυè íá Áíã çà òíúááñὸáÿááíá íá Íáãíáèÿ ááèèè, òðáááá÷áí òéáí ñ ÷íáá÷áñὸáíὸí.

Áíááéúὸ ðáçèáçà è çà ííáí ðíρá, èίèὸί áíáíðÿὸ íááñÿéúáá, ÷á ñá áèááèè áíááèè, íí òíáà ñá ñáì èèρçèè, òéíá íá ÷íááèèíὸί èì áúíáðáæáíèá. Õíé òá÷áç, ÷á òíáá áííÿéúáá á áñὸáñὸááíí è òðè òíáá÷áὸί ò òÿὸ á òðíáèèὸόááíí ò èñέρáííὸί èì æáèáíèá àá ñáèááὸáèñὸáàὸ çà Áíæèÿὸá ñèááá, íí ñèáá òíáá òíρáíúèæè:

- Èìá, íáá÷á, òí÷í íρáááèáíí áρáíá, èίááὸί í÷èὸá íá ðíρàὸá ñá òáíρÿὸ è òá íáèñὸéíá íè áèæááð. Áíã è áíááèñèèὸá ñèèè ñá áéíááè áèèçí áí ðíρàὸá, áúíðáèè ÷á òá íá ííáò àá áè áèáÿὸ.

Ìðè òíáá áíááèñèíí òíáááíèá è òíñéáíèá íáé-íííá íá çáðáááá òèðèèèèáὸί, ÷á æéááÿ á íáé-áúéíὸáááÿ íáðèíá ò òÿèáὸá ÷íááèè èñὸíρèÿ. Á íÿéíè íáèáñὸè íá æéáíὸá íè áíáñ íááàὸ èçáèáæáàð íáèñὸéíá ò÷áéááυè è íáññòááèìè, íí èίááὸί òíáèááíáí íááíðá éúì íáááὸί ñ íáááæááðá çà ííáí ñéíðíϑíϑὸί Æὸíðí Ìðèòáñὸáèá íá íáèÿ Æíññá Èñὸñ Õðèñὸíñ, èáðòèéíáὸá òðáá íáñ áááíááá çáíí÷áá àá ñá èçÿñíÿáá è ñááòè ò Æíæèÿὸá òúὸááíáíá ñááòèèéíá!

“Õÿèáὸá çáíÿ á èçíúéíáíá ñ Íáãíááà ñèááá!”

×áὸáúððà áèááá

ÌϐΕΤΟ ΠΟΣΕΨΧΗΝΕ Β ΤΡΟΝΗΤΑ ΖΑΛΑ

Ìðááèèὸá ñèááíè “íρèèèρ÷áéÿ” á íÿ æéáíὸ çáíí÷á íá 21.01.1977 á., èίááὸί ñáì Áíã íá òíèáíè àá áúáá Íáãíá áññὸáíèí!

Õíáááá òèèρèð ñ áíèÿíá èçíáíááá,
 ÷á Õíé ñá òíááñÿ ñ íáí èáὸί ñ ííáí áíáúð, ñὸáð è ááðáí òρèÿðáè. Íáãíáèðá òúðáè áὸíè éúì íáí: “Ìðíὸñíè ñá, Æç ííáí áíáρá òá òçíáááì!”

òρííáíèðá òáèèÿ òè æéáíὸ, á èίááὸί Τοη òè èáçá: “Æç íá Ñè çáíèñááí íáὸñíáðèðá áè!”
 èçáááíúæ òíúçíáð, ÷á òíáá á ááíá òðáíðáíá áðáὸá íá íáááæáá çà òÿèíὸí ÷íáá÷áñὸáí.

Á ááíá núáíòíá áá-áð íá yíóapè 1977 áíáèíá, íèíèí 22.30 aç áñá ìúá ñáayð ìðáá áþðíòí ñè, óíáñáí á paçíèøèáíèy íáá Áéáèèyòá, ìñèèòáá è ñíááíòíáèá çá íáááèíáòá ìðíííáá. Áyð ðááíáè áèááàòá ñè ñ púòá, ñíáíðyíè íá òèñáèèúáòí, èíááòí èçáááíúæ, áaç íèèèèáí ìpááóìpáèááíèá èèè çíáè, ááíá íááèèèèá ñèèá çáíí-íá áá íá èçáèèá íááíðá èúí òáááíá è ìðáč íááí...

×óð ááèí áèáñ áá ìè èàçáà:

- Áúçèáč á Òpíííáòá çáèá, èúááòí ñá òàçyò òáèíèòá íá Áñáíèpá!

Íyíàð ápáíá çá áúçpáèáíèy èèè áá èçðáčy núáèáñèáòí ñè, çàúíòí Áíá áá ðáøèè áá íá íáíðáèè ñáèèáòáè íá Ñáíyòá ñèááá è ìííáí -óáíè, íáèçáíáíðèíè íáúá, èíèòí ìè ñíèàçá áíðá. Ípíñòpáíñòáíòí íá çíá-áøá íèúí çá Òáíðáòá íá Áñáíèðá! Áñè-èí ñòáíá òáèá áúðçí - èáòí -á ñáíí çá ááíí ìðáíèáááíá íá íèíòí, çá ááíí upáèááíá ñ ípúñòèòá íá púòáòá è - aç áyð áá-á òáí! Áááá òíáááá paçápáð, -á áèáñúò, èíèòí áyð -óè áá ìè áíáípè, ááøá áèáñúò íá Áñáííáúúèy Áíá!

Òðáíáðáð òáèèyò èáòí èèñò ìðáá Íááí è ñá -óáñòááð òíèèíáá íááíñòáòú-áí, -á íá ñíááð áá ááèíá íáèèááá ñè íááíðá. Òíáááá çáí Áíá íá òñííèíè ñ áóíèòá:

- Òè íá ìíæáø áá ñèpèáø íèúí ìò Íáí. Íòíóñíè ñá, Aç ìííáí áíápa òá ñíçíáááí! Èñèáí áá òè paçèpèy (òí-íí òíáá áyðá áóíèòá Íó) ááíá ñèpèòá èñòèíá.

Òíáááá ñyèáø çá ñí-ìáèèí ìò ñáèóíáá íèá ípáíèíáðíá ìðáč òyèáòá Áéáèèy - ìò Áéòèá áí Íòèpíááíèá, èáòí Áíá ìè ñíèàçá èáè úá ñá èçíúèíè Íááíáèy íèáí çá íápiáá Íó - áóðíáíèy Èçðáèè. Òíçè ìðááíá-áðòáí íèáí ìðáíèíááá èáòí ááíá -áðááíá íèøèá ìðáč òyèíòí Ñèíáí Áíæèá è aç ìíæáð áá áí ìðíñèááy íáè-íáðíáíí. Ðàçáðáð, -á Áíá ìè á ááè Áéáèèyòá, çá áá ìè ðaçèðèá Ñáíáòí áñòáñòáí è Ñáíy núáúðøáí íèáí çá -íáá-áñòáíòí. Бог ми каза:

- Aç íá áúðøá è íyíá áá èçáúðøá íèúí, èíáòí áá á á ípíðèáípá-èá ñ Íááòí ñáyòí áñòáñòáí èèè ðápaèòá. Íèáíúò ìè á çá ááøá áíápi è òíè úá ñá èçíúèíè áíèpáè!

Íñèá Áíá íáúpiá áíèíáíèáòí ìè áúpðó Ápáíèy 29:11, èúááòí ìèøá: “Çàúíòí Aç çíáy ìèñèèòá, èíèòí ìèñèy çá ááñ, èàçáá Áíñíá, ìèñèè çá ìèp, á íá çá çèí, áá áè ááí áúáèúá è íáááæáá.”

Òíáá ñá èñòèíèèèèè Áíæèè -óáñòáá èúí -íáá-áñòáíòí è òá ñá Áí ðúèíáíáèèè è ìíðèáèðáèè ìúá ìò áðáíáòí íá ñúóáíðáíèáòí íá Çáíyòá. Áíá ñúçáááá çáíyòá òí-íí òáèááá, èáèááòí òðyááá áá áúáá, çá áá ìðáíááðy íá áñè-èè èçèñèááíèy çá ááèí óáíááí è ìðèyòáí áíí çá -íááèá. Òáí, á Áíæèáòí ìðèñúñòáèéá ðaçáðáð, -á èíááòí Áíá áèááá èúí òíðáòá, Òíè íá òúpñè çèíòí á òyð, ìí èñèá áá íáíáðè ìííá ááíí áíáðí íáúí á ñúpòáòá èí, çá áá ìíæá áá áè áèááíñèíáè çáðááè íááí.

Íí ápáíá íá òíáá ìá ìíñáúáíèá á íáááòí Áíá íáèñòèíá ìè ñíçáíèè áá çúpiá ñèpèòèòá òáèíè íá Áñáíèpá - Íááíáòá ñèèá, áíáðáèy, áñòáñòáí è ðaçíáðè. Áñè-èí áúá Áñáèáíáòá ìíñè ñúèyèò óáèáèòáèíí ñúáúpøáí ìòíá-áòúè íá ñáíy Òáíðáò, èáèòí è íèá - òíðáòá áí çáááèyçááíá íá çáíyòá! Íòèðèòèáòí íá òáčè ñèááíè òáèíè ìðáíðè í-èòá ìè çá ááíá íáíçíáòá ìè áíòíáááá èpáñíòá è ñááòèèíá á Áéáèèyòá. Èçááñòíè Áéáèáèñèè èñòèíè, èíèòí áyðá ìáèèí èèè ìííáí ìúáèyáè çá ìáí, ìè ñòáíáðá èçáááíúæ ñúáúpøáííí yñíè è aç ìíæáð áá ìðíóíáy òyèáòá ðápiñíèy á òíáá, èíáòí Áíá áúpøè!

Íñèá Áíñíá Èñòñ ìè èàçá, -á ìíáá áá Áí ìèòáí çá áñè-èí, èíáòí íá èíóáðáñòáá. Óíúò ìè áó-áøá. Èçíèòááð òáèíáá ñòpáðñí-èòáíèá ìò Íááíáíòí ìpèñúñòáèéá, -á áááá ìíæáð áá paçnúæáááí. Íáèpáy ááíá ìèñúè áíèáá á áèááòá ìè: “Ááèè Áíá èíá èíáèèèèèèèè èáí çá

añe÷eè òipa, êieòí nã ðaæãàò ïí çáiyòà?! Íã ïfãã àà nê ïðããñòããy, ÷ã òíãã á áúçíæíí, макар и àà çíæx êieëí áãeèè á Áíã. Õaçè çããã÷ã àè àeèã ïaèñòeíã ãðãíæíçíã...”

Á ïòãíãíð ïã ïiy ïãççèãçãí ïuã áúíðíñ, Êñòñ ïè ïçãíeè àà àeãy ïãðííãòã çãeã ïã ñyèãø áãçèðãeíy ïãããñãí ãðeã! Íãíðããí ïè nã çããè ñãyò! Íiyò ïãðãíe÷ãí òí ïã áã á ñúòíyíeã àà ïðíòíãã èãè á áúçíæíí ïyèíe àà nã ñíðããè ñ òíeéíãã ïííãí ðãeéíãã è èíeãè. Õã ñúñ ñeãòðíñò ãyðã àeèeííe ïí àeèeííe.

- Áeæããí, ÷ã ñè ïííãí очуден ïò òíãã, êíãòí àeæããø! Íãeã òè ïòãíðy áãíã ïò ðãçè èíeãè, çã àà èíãø òyèíñòíã ïðããñòããã çã òyð. - ïðããeíæ è è Êñòñ.

Íãçããããíí ïðãã ïãñ nã ðãçòãíðe áãíã ïò èíeãèòã è òy áã òí÷í ïiyòã. Íã ïè áã ðãçðãøãíí àà àeãy òyèíòí è ñúãúðãeíeã, ïí Êñòñ ïè ïðí÷ãòã ïyèíe ïãuã, ñãúðçãíe ñ ïíãòí áúããuã, êíeòí Áíã ïè ðãçðãøãããøã àà eçííeçããí èãòí ãíeãçãðããñòãí çã òíãã ïè ïíñãuãíeã á Õðííãòã çãeã ïã ïãããòí.

Íñeã Áíã ïè ïãðããè ãðòãã eçíãíããã. ðãçèãçã ïè 120 ñeó÷eè, êíeòí uã nã ñeó÷ãò á æeãíòã ïè á áúããuã. Õã ãyðã ñãúðçãíe ïã òíeéíãã ñ ïãí, êíeéíòí ñã ïòíãñyðã ãí ñúããííñíe ïííãíòe ïò æeãíòã ïã ãðòãe ÷íããøe, ñ êíeòí uyð àà ñã ñðãúíã. Êãòí eãçããí “ðãçèãçã ïè...”, òðyããã àà èãæã, ÷ã òíãã ïã ñòãíã ïí ïã÷eíã ïí êíeòí ïeã ñè ãíííðeíã. Êíòíðíãøeýðã çã ãñe÷eè òyð ñã ñyãè ïðãã ïãí ïã ãíeýí ñãeòúe è ïã áãøã ïóæíí ãíðe àà y ÷ãòã, çãuìòí áã÷ã y çíããð òyèãòã è áíãñ ïuã ñúí á ñúñòíyíeã àà àe ïðãðãçèãæã ãñe÷eí, êíãòí áãøã ïãíeñãíí áúðò ñãeòúeã. Õí ñã çãíã÷ãòã áããíããã á ïiy òí, ðãeã èãeòí ïã÷ãòãðñeã ïãeíã ïeøã áúðò ðãðeòyòã, ïãeãð á ããeñòãeòãeííñò òy ñãíãòã àà ïã ÷ãòã òíãã, êíãòí ïã÷ãòe. Áñyèã ïòããeíã áòíe÷eã áã áðyçãíã á òíã ïè è ñè á òãí è ãí áíãñ.

Íòíñíí ðãçè áúããuè ñúãeòeý Áíã ïè ïðeðe, ÷ã ãñã ïuã ïyíã àà ïè ïçãíeè àà ïçíãy ãñe÷eè ããòãeèe, ïí ÷ã òíãã uã ñòããã àeíããe á ïñeããíeý ïííãíò ïðããe àà àeãy eçíúeíãíeãòí eí.

Íñeã Êñòñ ïè ãããã àà ïðí÷ãòã ïãuì ãðòãí, çã êíãòí eãçã, ÷ã uã ãí ðãçããðã ïí-eãñíí. Íðãã ïãí ñã ïòãíðe ïãíeãòã ïã òãð Êeð è Êñòñ ïè ïãíííe ïãíeñãííòí çã ïããí á Êñãy, éúããòí ñã èãçãã: “Êíeòí eãçããí ïã Êeðã: Õíe á ïiyò ïã÷ãð, êíeòí uã eçíúeíe ãñe÷eí, êíãòí ïè á òãíãíí; áãæã êíããòí eãæã ïã Áðòñãeèí: Õã ñã ñúãðããe!, è ïã ððãíã: Õã ñã ïíeíeãò ïíííãeòã òè! Õãeã èãçãã Áíñíã ïã ïíãçãíeèã ñè, ïã Êeðã, êíãíòí Áç áúðã çã áyñíãòã ðúeã, çã àà ïíeíðy ïãðíãe ïðãã ïããí è àà ðãçíãøã èðúñòã ïã òãðã; Çã àà ïòãíðy ãðãòeòã ïðãã ïããí, òã àà ïã çãòãíðyò ïíðeòã. Áç uã ðíãy ïðãã òããã è uã eçðããíy ïãðããíeòã ïãñòã. Õã ðãçãeý ïããíeòã áðãòe è uã ñòðíøã æãeãçíeòã eíñòíãã. Õã òè àãí ñúeðíãeùã, ïãçãíe á òúííeíã è áíããòñòã ñeðeòe á ñeðeããeùã; Çã àà ïçíããø, ÷ã Áç ñúí Áíñíã, Êçðãeèããeýò Áíã, êíeòí òã ïðeçíããããí ïí eíãòí òè. Çãðããe Ñeíãã ñeóæeòãeý ïè è Êçðãeý eçãðãíeý ïè. ïðeçíããð òã ïí eíãòí òè. Áããíð òè ïí÷ãíí eíã, àeí è àà ïã ïã ïçíãããø. Áç ñúí Áíñíã è ïyíã ãðòã, ïyíã ãðòã Áíã ïñããí ïãíã. Áç òã ïíeñãð, àeí è àà ïã ïã ïçíãããø.” (Êñãy 44:28-45:1-5)

Áíã æãããã ããeã÷ã á áúããuãòí è àeæãã òí÷í eãeãí uã ñã ñeó÷e. Õíe ïè ïçãíeè àà àeãy èíeãeòã è àeíãðãòeèòã ïã ïííãí ãðòãe òíðã. Áãíã ïò òyð áãøã ïã ãí. Íãããe è áúòðã ïeøãøã, ÷ã òíe á àeè ïðããããeãí ïuã ïò ïðããe ñúçããíeãòí ïã ñããòã àà çãíãñã àeããíããñòeãòí ïã ïeðã ïã òãðã, òíðããeòãeè è àeãñòíeòe. Íðããe ðãçè ïðe÷eíã Áíã ïó á ããe ïñòúð òí è ïí-ãíeýíã ïuãðíñò, ãíeãíe ïçíãíeý ïí Ñeíãíòí è ïííãí ãòðíãíe ñeòííñòe è ïòeðíããíeý, çã àà ïíeã àà eçíúeíe Áíæyòã ãíeý çã æeãíòã ñè. Áíã á ïãðããeè òãeã uìòí Íãããe àà ïíeó÷e ñúãúðøãíe ïçíãíeý çã Áíã è ïeñãíeýòã ïðe ïçãòã ïã Áãíãeèeè - áãeí ïò ïãe-ããeèeèðã ò÷eòãeè ïã ñãíãòí ãðãíã. Áíã ãí áã ïðããeçãðãe àà ïãíeøã á ïíeãíeý Áíæeèòã ïòeðíããíeý çã Õúðeããòã - òyèíòí ïã Õðeñòã. Ñãòíãã á òðyãããeí ïúðãí àà ãí ïðeãíòãe çã ðãçè áãæãí è ñeíãíã çããã÷ã.

Áã ñè ïðeçíãy - áãíí ïò ïãe-ãúeíòããeèòã èíeãè çã ïãí ãyðã ðãçè ïã Áãðããí è Ñãðã. Êãòí àe ðãçeñòããð, çãããeýçãð ïyèíe ñòðãííe ïãuã á æeãíòã eí, ïã êíeòí ïã ãyð ïãúðíãe

ññíááí áíèíàíèà á Áéáèèyòà. Òàì ìèøáøá çà òyðííòì ìññéíàíè-íí ãíñòíìpèáíñòáí, ìññíááí éúí ÷óæááíøèòá. Òá òñáúàèè àéíàèè íóæàèòá íà ðíðàòà è òíááèè àà èì ñúñòðàááááò èñèðáíí. È íà ñàíí òíáà, íí ìííáí íáè-àèè àà ìíááàò íà èçíàáíàèèòá á áááà èèè á èàèáàòí è àà áèèà áðòáá íóæáá. Íáíðèíáð òá àéíàèè íàíyáàèè èáíèèèòá íà ñáíèòá áíñòè, ìpèáíàèè àè àà ìpáííuòáàò è ñííàáèyèè ðpáíàòà ñè ñ òyð. Òáçè òyðíà èpáíà è æáðòáííòíáííñò áèèè àèñíéí ìí-áòáíè ìò Áíáà è çàíèñàíè á Áéáèèyòà, íí àç íèèíáà ìpáàè íá áyð ìòááááè òàéíáà áíèíàíèà íà òáçè ñòèòíáà á èíèáàòà Áèòèà.

Èíàøá íáà-á íyèíè áðòáè ñèó-èè ìò æéáíòà èì, çà èíèòí íá ìèøáøá á òáçè èíèáà è àç чудех çàúí. Òáèà íáíðèíáð, èíáàòí Áàpáàí ñúápáøè è ìpááñòáàè ñúíðòáàòà ñè ìpáá áàèíáòñèèy òàp èáòí своя ñáñòpà èèè çà ñíàðà íá Ñáðà, èíáàòí ñá òñúííè, ÷á Áíá ìæá àà y íáíðààè ìàéèà áíðè è íà ñòíáíàèøíà áúçðáñò.

- Áíñííàè, éúáá á àpóáàòà èíèáà? - ìíèòáð àç íçááà-áíí.

- Àç íyíàí àpóáà èíèáà çà áyúpáàùèòá! - ìòáííáðи ми Еñòñ и íá ñáèááíà с закачлива усмивка.

- Òíáááà éúáá ñà çàíèñàíè àpáòíáàòá íà Áàpáàí, èíèòí ñà ñííáíàòè á Áéáèèyòà?

- **ÀÇ ÍÁ ÇÀÌÈÑÁÀÌ Á ÍÁÁÀÒÍ ÍÁÁÁÌÈBÒÀ È ÍÁÑÌÈÓÈÈÒÁ ÍÁ ÌÁBÐÁÀÈÈÒÁ!** (Çà ñíðàáèèà àèæ Áàpáè 10:17-18)

Á òáçè áóíè íà íàøèy Áíñííà Èñòñ àç ìðíçðyð ááèèèàòà Áíæèy ìèèíò è øèðíéí ìòáíðáíàòà áðàòà íà íáááæáà çà òyèíòí ÷íáá-áñòáí! Òáèááà áá íáááñíàòà èàpòíòá-íà ñèñòáíà, ñ èípáííí pàçèè-ìè èçíàpáíèy ìò òáçè íà земния ñáyð - áàèí ñúáúðøáí àpðèá íà Áá-ííñòà. Èíà íáúà, èíèòí ÷íááøèòá ùá ðàçááðàò áááà èíáàòí èíèáèòá ñá ìòáípúò ìðè Ñúáá íà áyúpáàùèòá.

Àpóáàòà áúéíòááúà ñèòíñò, èíáòí Áíá ìè áááá, áá “áòòíáííòí ìè ìíñáúáíèà” á áíííááòá íà íyèíè èçááñòíè ñáíáèñòáà ìò ìyòà òúpèáà òóè íà çáíyòà. Ááç ìèèáéúá pàçòíà íà ápáíà Èñòñ íà áíááøá ìò áàèí áíí á àpóá, ñyèàø ìðíñòí èçèèçàòíà ìò ááíàòà áðàòà è áèèçàòíà áááíááà á ñèááááúàòà. Ááøá ìè ìííáí ñòpáííí àà ñèòáì pàçáíáípèòá íà ìèòá áðàòy è ñáñòðè, èíèòí ñúñ ñèáòðíñò íá ìíáíçèpáðà, ÷á ñúí òàì è àè ÷óááì è àèæááì. Òíáááà ñè ìíèñèèò, ÷á ñí ñúèyè íà-èì è Òpèñòíñ á àéíàèè á íàøèòá áíííáá, íáàèpááááèèè ìè, ÷óááèèè áñyèà íàøá áóíà, áèæááèèè áñè-èèòá ìè ìèñèè è æáèáíèy - áèèè òá áíáðè èèè èíøè.

Áíèáòí íá ðàçááæáàøá, áèáyð ááç-áòíí ÷èñíí áíááèè íááñyèúáá ñí çáíyòà. Çà ìííáíò çúðíáð ñáðáááòà íà íàøàòà òúpèáà, èíyòí ááøá íáíðááí “ìíàèíáíà” ìò áíááèèòá íà Áíáà! Òá áyðà ìíáá-á ìò çáííèòá ñúááñòáà áúòðá! Áèèèòy!

Íá àèò ìíáúè àà àè pàçèàæá áñè-èèòá íáúà, èíèòí áèáyð è ÷òò ñí ápáíáòí íà ìðáñòíy ìè á Áíæèyòà ááèè-áñòááíà è ìðáñáyòà ñèááà. Òíáà á ááñíèpòíí íááúçííæíí. Èñèàì, íáà-á, àà ñá ñíèòáì àà ñííááèy ñ ááñ íyèíè íáúà, èíèòí ìè íáípááèòá íáè-ñèèíí áíá-àðèáíèà.

Ááíí ìò ìòèpèòèyòà ìè á íáááòí áá èèíáòà íà èàèáíòí è àà áèèí ìpáñòípáíí áèááí-áñòèà, èíáòí ìííçèíà çáííè ÷íááøè íáèè-àò èáòí ìíá èíñòpì ñáíí áíèáòí ìèñèyò èèè áíáíðyð çà Áíáà. Òàì íyíàøá ìèúí òàéíáà. Á íáááòí áñè-èè æèááyò á ááíà ñáyòà è ìðííèèááúà íááñyèúáá ñááòèèíà, á ùáñòèà, ñííèíèñòáèà, èñòèíèà, íáçáííà ðááíñò è íáííáíðáááíà èpáíà. Íyíàøá íóæáá àà ñá áàèæá ìðááíàçèèáí, àà ìèñèy èàèáí òí-íí àà èáæá, çà àà íá íá ðàçááðá íyèíè ìíáðáòíí, èèè àà áíèíáááì àà ñá ðáðáñàì íà ìèíèíèòá. Òàì áyð çáíáèèíèáí ìò ñáyòà ìòèpíááííñò è ÷èñòíòá. Òíáà ááøá çà ìáí ááíà ÷óááñíà, ìí ááúòáúà ñòpáòíñí-èòáíèà ñíèòíñò, èíyòí àç ìèèíáà íá ùá çáàpááy!

Áíá ми íááèááíà íà íáúí ìííáí ááæíí á Íááíàèòá ì-è: Òíè íá èñèà ìèà àà ñá ÷óáñòááíà òíðáíè èèè íááíáíèíè ìò ñèòáæáàòà ñè çà Íááí. Áíá ìè ñíçáíèè àà áèáy æéáíòà íà ðípà, èíèòí ñá ìú-àò àà Íò ñèòáèò, áèáááèèè áñè-èèòá ñè ÷íááèèè òñèèèy á ñáíèòá ìèáííáà íà Íááí.

- Oíaa á Iíy paáíòà! - èaçà iè Oíé, - Àèà Iá ñí-èòàéòà, òíàòà ñ Ñáí, ñéíæàòà púòòà ñè á Iíèòà, íàñòpíèòà ñúpáòà ñè èúi Iíàòí è Aç uá àè ààì ipèàèèääèyòà àà íàipáààòà á ñèóæáíèèòí ñè è àà ðàñòòà. Ìñòààòà íà Iáí àà ñà àpèæà çà èçíúèíáíèèòí íà Iíy teáí! Èæèíòí Ñúí íáàùàè, íàipáíáíí uá àí èçíúèíy. Ìíàòí Ñéíáí íà uá ipáíèíá, áàç àà ñà èçíúèíè!

Íà íáààòí íàò-èò íyèíè íáùà, èíèòí áyðà ipíñòí èçòíèòàèíè! Áíà iè ñçáíèè àà paçáàpà èñòèíñèàòà ñòíèíñò íà íàpèòà. Oá íà iè ñèçáàò íèèàè, ññáí àèí áúààò òíòpáááíè çà Íááíáíòí ààèí. Oá iè òðyáàò çà çáííèòà iè íóæàè, íí íyíàò íèèàèàà àà-íà ñòíèíñò, ññáí àèí íà áúààò íàñí-áíè çà ñíáííàááíá èçíúèíáíèèòí íà ñèàáíàòà òðèñòèyíñèà ièñèy íà çáíyòà. Çà ñíáçè, èíèòí íòààààò -àñò íò òèíáíñèòà ñè çà Áíæèòí ààèí, Áíà íòààpý øèpíèí èèáíèòà íáááñíè è èçèèàà áàç íyðèà Ñáíèòà èçíáèèíè àèááíñèíááíèy. Áíà iè ñçáíèè àà àèay íyèíè -èáííáà íò íyòà òúpéàà, èíèòí áyðà èçíáèèíí àèááíñèíááíèè íò Íááí è aç çíáàò, -á òíàà ñà áñà òípa, èíèòí ipáèè íyíàòà íííáí, íí íííáæà -òáñòàòà èçáàðyùí ææáíèà àà àèíæàò ñáíèòà íáááæàè, ñèèè, òàèáíòè è òèíáíñè à íáááñíàòà ááíèà, à íà á íðáòíáíèòà áàèà íà òíçè ñáyò, Áíà áà èçèyè (è iè èaçà, -á uá íðíáúèæààà àà èçèèàà) àèááíñèíááíèyòà Ñè íáà òyð. Oáúpèèò áàèí áááúè ñíæèà àúpðò òíàà, èíàòí áà çàíèñáíí á òáòíèòà ñàèòúòè. Oàèààà ñíòúíèà íà áà ñúáñáí íáè-àéíà çà íáí, çàòíàà èñèàò àà íðíáàðy áàèè Áíà á çàíèñáè èæèè àèááíñèíááíèy á íðèáíòàèè çà òyð. Àèayð, -á áñàèè íò òáçè áðàòy è ñáñòðè á çáíí-íáè ááááíáòí ñè á ñíèúáíñò, íí ñáàà ñíèó-áàà ñíððàà áyðàòà è èpáíáòà ñè è ñíððàà ááòíèòà Áíæèè íáàùáíèy!

Ápóáí ááíí èçáúípaáíí èíòàpáñíí íòèðèòèà çà íáí áà çà òàèà íàpá-áííòí áúíøíí ipíñòpáíñòáí è àpíáíèùáòí çà çááçàèòà, èíàòí ñà íáíèòà òàí. Íí-èúñíí ñíááèèò òáçè ííáè ñíçíáíèy ñúñ ñúípóáàòà ñè è òy ñíòáíá ñúúí òàèà èçòíáíá íò òáçè Áíæáñòááíá íðáíúáðíñò.

Çíáy, -á òóè íà çáíyòà èíà íííáí ñíáèòèàèèè òíñííí ipàçíèòà ipíñòpáíñòáà à èíñíñà, èèè èàèòí àè íàðè-àò "-áòíèòà áóíèè". Áíà iè íáyñíè, -á ipè-èíàòà çà òáçè ipá-íè è íòñòèíè ipíñòpáíñòáà ñà ñúóííáèèòà, òááñíáèè, èçíáíáíèè íò ñáíáòí íðááèøíí áàèè-èà è áèyñúè çááçàè, èíèòí ñà ñíáðááíèè òàí. Áúòðà á ñáíèòà òyð èíà ááíí ñèèíí àpáàèòàòèíííòí ipèòáàèyíá, èíàòí íðèáèè-à ñáàòèèíèòà èú-è íááúòðà èúi òyð è òá íà ñà á ñúñòíyíèà àà íòðàçyáàò ñíáà-á ñáàòèèíàòà. ×ápièòà áóíèè íà ñà íðíñòðáíñòáà áàç çááçàè, íí íáíðíòèà - òá ñà áàèí àèà àpíáíèùá çà ñèèòàùèòà ñà á ipáèà, òááñíáèè íáááñíè çááçàè (сравни с Юда 12-13).

Áíà iè íáyñíè, -á èíà è íííáí òíðà ñí çáíyòà, èíèòí ñòíyò íðáà Íááí èàòí òáçè íúðòàè çááçàè. Oíàà ñà íáè-àñòí òðèñòèyíè, èíèòí áááíúæ àà-á ñà ñíçíáèè Áíàà è Íááíáàòà àèááíñò è íèèíñò, íí ñíñèà ñà ñà áúðíáèè íáçàà è íòíááíáèè íò Áíæèyòà ñáàòèèà è ñáyòíñò. Oá ñà èàòí ííáçè "ááçáíáíè íáèàòè, íñáíèè íò ááòðíááòà; èàòí ñèèòàùè çááçàè, çà èíèòí ñà íáçè íðà-íà òúííèíá àí ááèà", èàèòí íèøà Páà (14-16 ñòèò).

Ñèàà áðáíá ààèí ó-áí ñípy ñèó-àéíí ipáà èúùàòà iè ipàç ááíá ðèñèà àà-áð íà 1978 á. è íò áóíá íà áóíá ñà paçáíáípèòíá ñí òíçè áúípíñ. Èíáàòí íò èçèíæèò íyòà íòèðèòà iè èè-íí íò Áíàà òáíðèy çà èçááñíáèèòà çááçàè, òíè ñíòáíá íííáí ó-òááí è ñèàà èðàòèíí íúè-áíèà èaçà:

- Aç ipíñòí íà ííà àà ñíáypáí! Oíàà á íàíðááí íáááðíyòíí! Àèà ñòà òàèà áíápa ñíááñíáí á íáèáñòàòà íà òáçè ñúáñáí íáà íàòàpèy, áíèàòí ñíáà-áòí iè ñèòàèòàèè àñà ñúà íà ñíáyò àà íðèçíáyò, -á òàí áàèñòàèòàèèíí ñúùáñòáòáàò çááçàè, èíèòí ñà èçááñíáèè è èàòí -á íáèñòèíá ñíáðááíèè á òáçè -ápiè áóíèè. Íí òáçè íòèðèòèy áñà ñúà íà ñà èçíáñáíèè íðáà ñáàòà. Áñà ñúà àè íðíáàðyáíá...

Íðè ñíèááíèòà íò áóíèè íyòà ñúípóáà Èàpíáí ñà ðàçñíy ááñáèí, çáùíòí ñà íèaçàà, -á íèà (íáèèíááíèòà áðàæáíèè) ááàà èè íà ñíá ðàçèðèèè áàæíàòà òàéíá íà ó-áíèòà. Íí-èúñíí ñúèyèò òíçè ó-áí iè íàíèñà íèñíí ñúñ ñèááííòí ñúáúpæáíèà:

“Áyð íaèñòeíà eçóláí, éíãàòí iè paçêaçaðòà çà ÷aðíeòà àóíeè. Ííãí ièñeãð çà òíãà, ÷à Áíñíãà ñpaáíyàà òíãàíãeèòà òò àyðàòà ñe ðpeñòeýíe ñ òaçe eçããñíãeè çãaçæ à íããàòí. Íã ñáíí ÷à òaçe çãaçæ ñà ípañòáíãeè àà ñãàòyò, íí àípe àã÷ã íã ñà à ñúñòíyíeã àà òòpaçyààò ñãàòeèíàòà, ètyòí ñpaúàò ñí òúòy ñe. Çà ñããã ñe aç ññúçíãð, ÷à òàeèãà òípa ñà èàòí ÷áíe àóíeè à íàeý ñãyò. Àeã çíãàòà íàò÷íàòà ñòíeííñò íà àñe÷eí òíãà, éíãòí èàeòí àe áyð èaçæ, ñíãã÷ãòí íe ñeóæeòàeè íã ñçíããàò. Aç áyðãáí, ÷à èe÷íí Áíã àe à àe òaçe òáííà eíòípaíàeý...”

Íí òíçe ñíãíã Áíã iè íãíííe, ÷à çáíyòà à àãíã ípaèpañíã ðeáíãòà, íãðãããíã òòãñyèúãã ñ Íããíãàòà ñeããã! È òíãà à ñáíí çãðããe ÷íããòeòà, à eíeòí à Íããíãíòí àeããíãíeáíeã! Áíã iè ñçáíeè àà àeãy çáíyòà òòãíðã è ñí íãy àãíí íãðãeúñíãòí paçòyúí ÷eñeí òò òípa, eíeòí ñã íápuúãðã èúí Íããí. Íã àeãyð ðpeñòeýíe àà ñã ápuúàò íãçãã, íeòí àeãyð èàíeòòeèpaúà òúpeãã, íí àeãyð àãíã àeãñòyúà, òpeòíòãeíã íããyñòà íã Èñòñà Òðeñòà!

Òíãããã ñã òòíòñíãð è ñã ñí÷ããòããð ñíãí ññíeíeíí è òáííí ñ Áíãã. Àeã íã òpyããã àà òðããñòããyòã ñáíí íãe÷áípeòã ñe ñòðãíe ípaã Íããí, çãúíòí Òíe ñçíããã è eíeòã. Èãeáíòí è àà òðããeòã, íã ñãeòã àà Íó íãípaãeòã àíáíí àíã÷ãeáíeã ñ àíeyíãòà ñe àeòeáíñò, èàeòí òíãã ñòããã òðãã ÷íããòeòã! Áíãeèòã ñ÷e àeãããò àñe÷eí è íããñyèúãã! Òãeã à à íãããòí è aç òèðeð, ÷à è íã çáíyòà íã ñíãã àà áúãã ápoáíy÷ã.

Èàòí ñã áúðíãð, ðãçãðãð, ÷à ñúí àeè òðe Áíñíãã íã ñíãã÷ã òò 5 íeíóòe. Àñe÷eí eíãòí àeãyð òàí, àe ñíãeí àà eçíyèíe eíeãã ñ íyèíeíñòíòeí ñòpaíeòe, íí eíã è íãúã, òòñííí eçíãpaíeýòã íã àã÷íñòòã, eíeòí íã ñíããò àà ñã íãyñíyò ñ íeúí à íãøãòí ápaíã. Aç àípe íã ñíãeãð àà ípi÷ãòà àñe÷eí íãíeñáíí à eíeãeòã, eíeòí Áíã iè ñíeãçã. Áã÷íñòòã íã òã÷ã ñí ÷ãñíãíeè, çãúíòí ápaíãòí òàí íã ñúúãñòãòããã. Òí à íóæíí àeíñòããíí çã òaçe çáíy. Áã÷íñòòã íã úã áúãã áúeãí è ñeó÷íí ñúúãñòãòããíã. Òy íã à áãçepãeíí òðãe÷eòãeíã è íyíã àãñíepòíí íeúí íãúí ñ ápaíãòí è òðñòðãíñòãíòí, à eíeòí æeãããí ñããã. Òy à àãíí ñeããíí ñúúãñòãòããíeã áúã è ñ Áíãã áãçeðãe!

Èíããòí çãíí÷íãð àà ñíããeýí òaçe ñápuðãñòãñòããíe ñeòíñòe ñ íyòã òúpeãã, ñã ÷ããñòããð íãeèíí ñeííòóçíí, çãúíòí çíããð, ÷à ñíçeíã úã íã ñíeñeýò çã “луд”! Á íã÷ãeíòí è aç ñáíeýò ñã íeòãð àãeè íãeñòeíã íyíãí ðãèðeíãíòeè è àípe ñí àãíí ápaíã áyð íããããí, ÷à íã ñúí íã paã ñ íãðãeòã, íí òíãããã Áíã íãípaãe òãeèãã ÷ãíe íãúã à æeáíòã òe, ÷à àà òãããyò è ñáíeý íãí à eñòeííñòòã íã òaçe àeããíeý è òeðííããíeý, eãããúe æeðãeòíí òò Òðííãòã Íó çãeã.

Èíããòí àíeãã àãøeý ÷ãñ àà íãíòñíãòã òaçe çáíy è àeã àã÷ã ñòã òðãããeè æeáíòã ñe íã Áíãã, íã ñã áãçííeíeòã, çãúíòí íãããòí è æeáíòúò à íããí à íãe÷paèpañííòí íãúí, eíãòí ñíãã àà àe ñã ñeó÷e! Àeí paáíòeòã àe òòe íã çáíyòà òeããò íã çeã, ñúúí íã ñã ípeòãñíyãeòã, íí íãçããããíí ñã íãúðíãòã èúí Áíãã çã ñííú. Íããíãíòí ñúðãã÷íí æeããíeã à àà íãípaãe æeáíòã àe íã òaçe ípaèpañíã çáíy eñòeíñeè úãñòeèã è òãíããí Íãíò, çã òðñíeããã íã eíãòí Íó è çã àãøã àã÷íã íããðããã íã íãããñòã. Òíe íeèíãã íã ñã íããçñúð÷ããã è ò÷ãeãã, íí àñyèíãã òúðñe íã÷eí àà íe ñíííãíã è áíãe. Òíãã, eíãòí ñã eçeñeãã òò íãñ, à àà òíãeí à Íããíãeòã òúðeúã è àà Áí epãeí òò òyèíòí ñe ñúpoã! Íããíããòã ñeããã eçíyèãã òyèãòã çáíy! Àeãeòy!

Íã íãããòí Áíã iè paçpaøe àà àeãy íyèíe ñe близки, eíeòí áyðã àã÷ã ñí÷eíãeè, à ñúúí òãeã è àðããe áypaãúe, íãíòñíãeè íãøãòã çáíy. Àñe÷eè òã òe eçãeããããòã òãeèãã, èãeãeòí ñe ñçíããããð òòe íã çáíyòã, íí òe àãøã íííãí òðeýòííí àà eííñòãòeðãì, ÷ã íã eèòãòã èí íyíãøã íeòí àãíã áðú÷eã èeè ñeããã òò ápeæe, íã÷ãe è ápoãe íyèãeãe ípiãeãíe. Òã áyðã eçíyèíãíe ñ áãçepãeíã, ípaèeããúã paáíñò è uãñòeã! Àeãyð òãeè áyðããúe ñãíãeñòãã à íãããòí, à áí òyð è òãòíeòã àíããeè àà èí ñíãããò. È eíããòí íyèíe ápoã òò òãòíeòã àeèçeè eãããøã àípa, òã áí ñíñpaúãòã íãe÷ñúðãã÷íí è ñ àíeyíí àãñãeèã! Íã íãããòí íyíã ðeã÷ è ñeðúã, íeòí àíeèã.

Òàì á ìγñòíòí íá áá-íá áεάάíáàò, ññ-εάεά ε ìðàçíε-íí ááñáεεά!

Íáòá áεάάá

ПРОДЪЛЖЕНИЕ ОТ ТРОННАТА ЗАЛА

Íγêíε áε εάçáε:
- Òðεάáñáò òí-íε εçíúεíáíεý ìò 120
ìðíðí-áñòáá á íáùí òáíòáñòε-íí, íáεε?
À εάεáí ùá εάæáòá çá 120 áóεάáεíε εçíúεíáíεý
íá 120 ìðíðíέóááíε ñúáεòεý!
Áíá íεéíáá íá áðáøε, íáεε?!
Áòí çáùí íεá ñæáí áεíááε áá
ðàç-εòáíá íá Íáñíááòá áóíá!

Ááíí ñεάá áðóáí çáíí-íáòá áá ñá εçíúεíγááò áñε-εεòá 120 ìðááñεáçáíεòá íε ìò Áíáá ñúáεòεý, εíεòí ñáí ìðí-áòíð á ñçε ñáεòúε íá íáááòí. È íáé-εíòáðáñííòí áá, -á òá ñá εçíúεíγááòá ñí ááñíεðòíí ñúúεý ðáá, á εíεòí áγòá çáíεñáíε òáí. Áíá áá εάçáε, -á íε áε áááá εáòí ñòáúðæááíεá çá ñáòí ññáùáíεá á Òðííáòá çáεá, á ñúùí ε εáòí ñúóíε çíáòε ñí ñγ çáíáí ñúò.

Áíεáòí áγò áíðá, Òíε íε áááá áá áεáγ áúá áεááíεá ñγ íðεñ íá çáíγòá. Àç ñε ðááíðáð áúòðá ε òíáááá ìðε íáí áεáçá ááíá ðεá, çá εíγòí ðáçáðáð, -á ñá çáíεíááá ñ ìðáááíá íá íááεε ε áðóáε íεóεòíε ááεá. Áíá íε εάçá εíáòí ε ε íáεáð áá γ áεáγò ñáíí çá íεá, áç çáíííεð ñíáí áíáðá áñε-εε ñáðíáííñòε íεíεí íáγ. Áíεáòí íε ñíεáçááøá òíáá áεááíεá, Áíá íε εάçá, -á εñεá ìò íáí áá áúðæá áóòíááòá, εíεòí ááεñòááò -ðáç íáγ ε áá áε εçáííγ, çá áá áúáá òáçε æáíá ìòíáí ñáíáíáíá.

Àç íáíðááεð òíáá ñúá òáí, íá íáááòí, á ááíá ñááíεòá ñεάá ñáòí ññáùáíεá á Òðííáòá çáεá íá Áíáá, á -áòáúðòúε áá-áð ìðε íáí á íðεñá áεáçá ñúúáòá æáíá, íáεá-áíá òí-íí òáεá, εάεòí γ áγò áεáγε, íí áá-á íáíúεíí ññáíáíáíá ìò íεóεòíεòá ñε áðáòíáá ε íá-εñòεòá áóòíáá, εíεòí γ íááúðçááòá ìðááε. Òíáá Áíεáñòááíí ññáíáíæááíεá áá γáíí ñúá ìò ìðúá ñíáεáá, á ε ñáíáòá òγ íε ðáçεáçá ñáðíáíí çá áíεγíáòá ñáááá, εíγòí Áíá εçáíðááε á æεáíòá ε. Òòáá βε ñεó-εá No. 1 ìò ñáεòúεá ñ ìðíðí-áñòááòá ìò Òðííáòá çáεá.

Áðóáíòí áεááíεá, εíáòí Áíá íε áááá çá ááíí áúááùí ñúáεòεá á æεáíòá íε áá á ááíá òúðεáá, εúááòí ñá áεáγò áá ñεóæá íá ñíε áðáòγ ε ñáñòðε á áíεγíá íóæáá. Òáí áεáγò ñúáðáíε ñíáí òíðá, εíεòí áγòá íááúðçáíε ìò ðáçεε-íε áóòíáíε, áóøááíε ε òεçε-áñεε áíεáñòε ε ñòáíáò ñáεááòáε εáε Áíá ññáíáíáε áñáεε ááεí ìò òγò ìò ðíáñòáíòí íá Ñáòáíá ε áε εçóáεε íáíúεíí ìò áñγεá áíεεá. Òúðεááòá ñá εάçááøá Christian Life Centre (Òáíóúð Òðεñòεγíñεε Æεáíò), íí ñðáááεáíí íá áá íáøáòí íáùáñòáí áγðááùε, ñ εíεòí ñúí çáááíí áñγεá íáááεγ ε áíðε ìðáç ñááíεòáòá.

Ááεí ñíáááεíεε, ñáíí áðíáíε ñááíεòε ñεάá òíáá, ñí òáεáòííá íε ñá íáááε ááεí ñáñòíð íá íáøá ñáñòðεíñεá òúðεáá áúá Ááøεíáòíí. Òíε εάçá, -á Áíá á áεíáεε á ñúðóáòí íó áá íá ñáεεá áá ìðííáγáááí á òáðíáòá òúðεáá. Íá çíááε çáùí òðγááá áá ñá íáááε òí-íí íá íáí, íí ñ ðááíñò áí íáíðááεε. Àç íáá-á áá-á çíááð çáùí òðγááá áá ìòεáá áúá Ááøεíáòíí. Òòí-íεòíá ááòáòá ε ñγñòíòí ε εíááòí ñγòá ñúíðóáá çáíεñá ááðáñá, íεá áγòíá ìðεγòíí εçíáíáááíε ìò εíáòí íá òúðεááòá. Ááøá Christian Life Centre!

Ááíá íò ìðè-èíèòá, ìððáè èíèòí àè ðàçèàçààì ìñðíáíí çà òàçè ñèó-àè, á çàùìòí àç ñàìèò ñà ìíó-èò ìò òòð, -á èíáàòí Áíá ìè èàæà èèè íáàùàá íáùí, ìèá íá òðýáàà èçíáùí àà ñà ñúííýáàì, -á ùá àí íàíðáàè! Àèáéóý!

Ìíèèòáè èàòí: “Í, Áíñíáè, èíáà ùá íàíðáàèò òíáà...” èèè ìèñèè ìò ðíáà: “Áàèè èçíáùí ùá ñòàíá, èàè ùá ñòàíá, èíáà...” ñà èçðàç ñàíí íá íááàðèá è íáíááðèá ккм íáøèý Áñáííáùí Ìòáò. Íá íáí Áíá ìè ñàòíðè è íáííè ìýèíèíí ìúè ñèááííòí:

- Õè ñà áðèæè çà ìííáà, èíáòí ñúí òè áúçèíæèè èàòí òáíá çàáúèæáíèá, à ìúè Àç íáíðááííí ùá ñà ìíáðèæà çà Ñáíáòí!

Àèí òíáà, èíáòí Áíá àè á íáàùáè, íá ñòàíá áááíáà, íá ìíáíòá, òí çíáèòá ñúñ ñèáòðíñò, ùá ñèíðí ùá ñà èçíúèè, ìí ñàíí íá ìíðááèáíèòá ìò Íááí áðáíá è ìýñòí. Íóæíí á àá Ìó ñà áíááðèòá íáíúèíí, çàùìòí áòíàòá Ìó ìèèíáà íá ìðíáàá! Ìñòááòá áàèíòí ñè á Áíæèýòá ðúèá è íá ñà ìðèòáíýáàèòá áá-á çà ìèùí ìòíñíí èçíúèíáíèáòí íá áàèèèèòá Ìó èúí íáñ íáàùáíèý! Áíèí!

Ìðíðí-áñòáí No. 4 ìò ñàèòúèá áá ñèó-àýò ñ áàèí -íááè, çà èíáíòí Áíá ìè ìèðè, -á íá 4 òááðòáðè 1977 ùá ìðèáíá Õðèñòá çà ñáíè ñíáñèòáè, à íá 30 ìàé, ñúàòá àíáèíá, ùá ìí-èíá ìðè ñàííèáòíá èàòáñòðíòá.

Ñúùèýò -íááè áíèáá íá ñèóæáàòá á ìáòúè áá-áð, ááíýò ìðáàè àà ìí-èíá, è ìíæáèá àá áá-áðýíá çáááíí, çàùìòí “èíáè ìýèíè ááæíè íáùá, èíèòí èñèáè àá ñíááèè è íáñúáè ñ íáí’”. Áíèáòí ñáýòíá íá ìáñàòá, òíè èçáááíúæ èàçà:

- Ìáñòèðð, èíáí ñòðáííòí -òáñòáí, -á ñèíðí ùá çáñòáíá ìðáá ìý Ñúçáàòáè. Ìíèý áè, ðàçèáæáòá ìè íáùí çà íáááòí!

Ìðáòáíò òñòíèòá ñè, çàùìòí ìè ñòàíá ìú-íí çà íááí, ìí çíááò, -á òàèá òðýáàà àá ñòàíá è ìýíáò ìðááíòí áá ìó èàæà ìèòí áòíè-èá çà ìáòí áèááíèá ìòíñíí íááí. ðàçèáçááò ìó íááúèáí è íáøèðíèíí áñè-èí çà íáááòí è áí òñííèíèò, -á òáí á íáíñèòáíí èðáñèáí è -òááñíí.

Èàèòí Áíá ìè áá ìíèàçè ìðáàè -áòèðè ìáñáòá, òíçè ìúæ ìèèá ìðè Íááí òí-íí íá 30 ìàé 1977, ìí-èíáè ìðè ñàííèáòíá èàòáñòðíòá.

Áðòáí áúèíòááùí ñúáèòèá, No. 34, áá ìèíèíí áàèí ìèáá ìúæ, èíèòí áá ìðááè áòøàòá ñè íá Ñàòáíá è ááññè ñòáíáè íááíá “ñááùáíèè”. Áíá ìè áááá àá áí áèáý áúá áèááíèá è ìè èàçà èíáòí ìó. Ìñèá, òí-íí íá ìñí-áíàòá ìò Áíáá áàòá, òíè áíèáá á íáøàòá òúðèáá è àç ìííáí ñà çáðááááò íá òàçè í-áèááíá ìò íáí ñðáùá. Ìòèáíò ìðè íááí, ìíçáðááèò áí è ìó ìðááèíæèò áá ìíáíáíðèíí á ìý ìðèñ íá ñííèíèòáè. Õíçè ááí Áíá áí ðàçáùðçà ìò ðíáñèèòá ááðèáè íá Ñàòáíá è áí ñíáñè. Õíçè ìèáááæ áá íáíúèíí èçòáèáí è í-èñòáí ìò ìðíñíòèýòá íá ñòáðèý ñè æèáíò è èçíúèíáí ñ íáá íáááæáà è íáí, ñèááíí ìíèñèýíá çà æèáíòá.

Ìðááèáááí áè -áñò ìò ááíí ìèñíí, èíáòí íáíòáááíá ìíèó-èò ìò íááí:

“Èíááòí íá 9 áíðèè 1977 Áè ìíèñáò ìý ìèçáðáí æèáíò, Áèá èçíáùí íá ñà èçíáíááàòá. Ñòðóááòá ìè ñà, -á Áèá áá-á çíááòá áñè-èí çà íáí. Ìí-èúñíí ðàçáðáò, -á è ìáòí èíá á áèèí á ñíèñúèá, ááááí Áè ìò Õðèíáòá çàèá íá Áñáííáùèý ìè Áíá. Ñááá ðàçáèðáí, -á ñòá íá í-áèááèè è áíðè ñòá çíááèè, -á ùá ìðèáíá Èñòñá çà ìíè Áíñíá è Ñíáñèòáè! Õáèèýò ìè æèáíò áá ñàíí ááíí áúèáí íáááíèá. Õúèíí òñíýáàò áá ñà íáèáíá ìáèèí è çàèðáíý íá èðáèàòá ñè, èíááòí ìòííáí ìááàò è áñáèè ìúò áñá ìí-íááíèò... ðíááí ñúí á ñáíáèñòáí íá ñááùáíèè è ìííáí ìúèè ñúí áèè áèèçí áí ìèòáðá, ìí ìèèíáà íá òñíýò áá ñà ìðèáèèæá áíñòáòú-íí áí Áíáá. Ìñèá çáíí-íáò áá ñà ñèèòáí ìò ìýñòí íá ìýñòí, ááçíúòáí, ááçáííáí, ðàçðçááí, áíèáòí ìáèðáý ìíááíáò íá áàèí ñíèðèè-áí òáíóùð è ñà áèèð-èò ìáè-áèòèáíí á òáòíèòá ñááíñè è ñèóæáè. Ìñòáíáííí ñòáíáò ìááèòí è çáíí-íáò áá çàòúááí áñá ìíáá-á è ìíáá-á, ááç áíðè áá ìñúçíáááí èàèáí ìðááý. Íáèñòèíá, èàòí ñà áðúùáí ñááá íáçáá, ìíáá àá èàæá, -á Ìíýò æèáíò áá íáíúèíí ìíòñòýè, òí-íí èàèòí ìèòá á Ìàòáý 23:28.

Íà áááíúæ ñà ìèòáàð àà ñèíæà èðàé íà своя ìççáðáí æèáìò. Áγð çáãóáèè àìì, ñáíáèñòáí, áìñòíèíñòáí... Íáèðàγ áóíèàòà, á èíγòí æèáááð, ñà íàíúéíè ñ ìáðìíè ðèóúíáà è áγð ðèéíóááí àà ñà áúðíà ðèè ìèòà ðíáèòáèè á Èááí. Òí-íí èàèòí áéóáíèγò ñèí ìò Áéáèèγòà, è áç áγð íáè-ðááóóíí ðèèòò á ááúèíèγ ñè àìì. Çà ìííáí èðàòèí áðáíà Áíá ìè áúðíà ñáíáèñòáíòí, áááá ìè æáíà, ííà àìì è ííáí ùáñòèá. Òíáááà çáááíí ñ ìγγòà ñúíðòáà çàìèíáòíà ìà ìí-èáèà çà Òáááèòò è òàì ñà çàíçáíàòíà ñ ááíà ááíèèà ìò Áíèñ, èíγòí ìè ñèáíè áúá áàøàòà óúðèáà. Ñèááà àà áúáá ìà Áíáà çà òíáà! Ñááà á ìγ ìòèñ èíàì ááíí áγèí òèáá-á, ìà èíáòí ðèòá: “Áç ñà ððááááíò ìà Èñóñà! Áæèì Ìèñíí”.

Íðè ñèó-áé No. 63 Áíá ìè ñçáíèè àà áúáá ñáèááòáè ìà ááíí ñúáèòèá, èíáòí ùáøà àà ñòáíà á æèáìòà ìà ááíí ìèááí ñáíáèñòáí. Áç áèáγð ááíèèàòà àà èááà á ìγ ìòèñ è çàíìíèò ááááòà ìà òγðíòí áúááúí ìíñáúáíèá. Íà ððáááèáíèγ ááí çà-áèáð áìñòèòà, ìí ìèéíè ìà èáááøá. Íà ìíæáð àà ìáγðááì, ð-á Áíá ìà á èçèúááè èèè ñà á ìáúðèáè è ðáøèð àà ìñòáíà ìúà ìáèéí ñèáá ðááíòíòí áðáíà á ìòèñà ìà óúðèááòà.

Òíáááà èçáááíúæ òáèáòíúó èççáúíγ è ááìí ÷òèê, èíγòí ìà ñà ððááñòááè, ìà ìíèòà ìáíðááí:

- Ìáñòíð Áúé, ùá áúááòà èè òàì ìúà ìáèéí?

- Áà! - ìðáíáíðèò áááíááà áç.

Èíááòí ááíèèàòà áíèáá áí áðáòàòà ìè, áç áèðáèòíí áè ñçáðááèð ìí èíà è òà áóéááèíí ñà ìíòèèðà ððáá ìáí. Ìíèòàð áè:

- Èáèáí Áè áíáè ðèè ìáí?

Òá ìè ìðáíáíðèòà, ð-á èíáèè áíèáíè ñáíáéíè ððíáèáíè è ìáè-ìáèðàγ áçáèè ááèííáóóíí ðáøáíèá àà ñà ðáçáááàò. Íáçáíèíí çáúì, ðáøèèè àà ìááááð ðáçáíáíòí ááèíí òí-íí á Áíèñ, Èááí.

- Ìðèñòèáíàòíà òóé, ìááòíà ñòáγ á ááèíí ìòáè è èíááòí áèγçíòíà áúòðá, ìáíáðèòíà òáèáòííèγ òéáçàòáè ìòáíðáí òí-íí ìà ñòðáíèòáòà ñ Ááøàòà ìáγáà çà áóðíááí ñúááò è ìííú!

Èáòí áè ñèóøáð, áèááíááðγð á ñúðòáòí ñè ìà Áíáà, Èíéòí á èçíðáòèè áíááèà Ñè àà áè ìáñòáíè òí-íí á òáçè ñòáγ è àà ìòáíðè òáèáòííèγ òéáçàòáè òí-íí òàì.

- Áðáíáòí áá ìííáí òóáááí è òñíγòíà àà ñòèáíáì ñííèíèíí áí òóé. - èáçà èçáááíúæ æáíáòà, - Ìí ìèá áñúúííñò áúðçáíà! Ìççáíèáòá ìè àà Áè ìíáíáíáèì ìò ìáøèòá ...

- Íá! - áúçðáçèð áç áááíááà, - Ìñòáíáòá! Áèá ìà ñòá ñòèáíáèè áí èðáéíáòà òáè ìà áàøáòí ìúòóááíá!

Òíáááà èì ðáçèáçàð èáè Áíá ìè á ðáçðáøèè àà áèáγ ìáñáòè ððááè òíáà áñè-èí, èíáòí ñà ñèó-áà áíáí ñ òγð è ìáèðàγ ñúáðáð áñè-èè ñèèè è ñà ìáúðíáð èúì æáíáòà:

- Áèá èíáòá ðááíèááð á -áíòáòà ñè è áúçáíáðγááòá àà òáèáòá ìúæà ñè áááíááà ñèáá èáòí ñà áúðíáòá ñ ìòáèá...

Ìúæúó áí ìáγ ñà ðáçððáíáðè òγè, γ òγ ñòáíà áγèà èáòí ðèáòíí è ñúñ çγííáèà òñòà ñðáúó ìáíá.

- Áàèòá ìè ðááíèááðá! - áíáááèð áç è ððíòááíáð ðúéà.

Òíáááà òγ ìáèéíáèíí ìòáíðè ááíñèáòà ñè ð-áíòè-èà è ááç àà ìíáèáæáà ìááíèó, èçáááè òí-íí ñúúèγ ðááíèááð, èíéòí áγð áèáγè áúá áèááíèáòí è ìè áí ìáááá.

Ìèá ñèáá òíáà ìáéíáòà ñúèðòóáíà áóøá çáíí-íá àà áèèà ñèèíí èúì Áíáà è àà ðèá-á çà ìííú. Ñáíí ìñúçáíááøá, ð-á ìγíà ìèèáèúá áðóá ìá-éí àà ñúì ðáçáðáè çà ìáíáðáíèáòà é, ìíááí èáèòí è èáçáð, Áíá àà ìè áè á èçááñòèè òáèè øáñò ìáñáòà ððááè òíçè ñúááíííñáí ááí.

Ìúæúó é ñúúí ìááíà ìí èèòá ìà ìáà è çáíí-íá àà ðèá-á. Áç èíèáíè-èð áí òγð è òðèíáòà èçáèáíáòíà ìíèòáèèòá ñè èúì Áíáà, Èíéòí áááíááà ìòáíáíðè è òíè ñúáúðóáíí ñúðòáòà èì ìò áñáèè áðγð, áíèèà, áíγá, ìðáçà è áñγèí çèí, èíáòí áá ðáçγæááèí òγðíòí ñáíáèñòáí ìò áúèáí áðáíà ìáñáì. Ìò ìòèñà ìè ñè ìòèáá ááíí ìáí, áèááíñèíááí ìò Áíáà ñáíáèñòáí è áç ñèíðí ñèáá

oíaa ñeó+eð ííái ieeí ñeñí ò òyð. Áeèe ííái aíaða, ðíaaèe ðaaíái á áaía Êaeèðíðíeñèa òúðeaa è +oáñòaaèe, +á ñá íae+àò ñíaa+á òò àñyèíaa.

Íñeá Áíã ìe ñíeàçà, +á á ñíeñúeà, eíeòí ìe aaaa, íá á çàñeñáíí aáñíepòíí àñe+eí òò íííí òàçe ñeó+eè òò æeáíòà íá ðàçeè+íeòà ðíðà. Áíæyòà oáe aeèa ñaíí àà ìe ñíeæà òò+àñòe eíeéí á çaaò Òíe è Íáííaeòà aíaæe ñ +íaaøeèòà aæe è eae íáíðáñòáíí ðaaíòe, çà àà aaaa òúeáí øaíñ íá àñeèe àà aínòeáíá aí ñíaaðáíey ìe +ðaç Áíñíaa Eñòñà àa+ái æeáíò. Íáñúííáií á, +á eia è ìua ííái aðóae ííáíòe òò æeáíòà íe, aeí íá è oáeey ìe æeáíò, á eíeòí Áíã ìe íáíúòñòaa è eçíðàua ñáðúðáñòáñòáíá ñíeðáíà. Ðaçáðàð, +á òðíðí+áñòáàò, aaaaíe ìe òò íáááñíey ñaeòúe, áyðà ñaíí òúoáííae çíaoè è oéaçaíey çà íáòí aóðíáií ñeóæáíeá òðaa Áíã, çà àà aííáñà ðaaíòàòà ìe çà Íáíí íaeñòeíá eçíaeéái è òðaaí íeíà.

Òíðàòà íá òeòàò eaeái ùà òðaaý, ñeaa èàòí àñe+eèòà 120 ñeó+ay ñá eçíúeyíyò. Ííaa ñaíí àà eæa, +á Áíã á òðaaæayè àñe+eè ñúaeòey á æeáíòà ìe ìua òò òðaaè ñúoáíðáíeàòí íá ñaaòà è, +á Òíe íáíðáíáií eia aaeí aæeèe, aíaúð íeáí çà àñyèí áaíí òò Íáííaeòà +aaa.

Áaía aðóaa eíòáðáñía ñeó+eà òò ñaeòúeà ñá òòíáñyøá çà aaeí aíaòò ááðaeí, ñíáñòááíeè íá ííæañoái ðáñòíðáíòe. Íí ñòà+áiéa íá Áíæeèòà íáñòíyòáeñòàà òíe òðeæe Áíñíaa çà ñaíe Ñíàñeòae è ñòáíá oàeà, +á ñeðae íáíí ñíayðaaèe è ííçeíá òò íáííaeòà ñeóæeòaeè á ðáñòíðáíeòà íó. Êíaaòí òíçe ááðaeí aíeaa òðe íáíí àà ñá çàíçíaái è ñá òðaañòaaè, aç ñíáñeí+eð áúçòíðæaíí - òíe áá No. 112 òò ñy ñíeñúe.

Íñeaaíòí íáíí, eíeòí Áíã ìe eàçà, òðaaè àà íá áúðíá íá çáiyòà, áá:

- Àç ùà aíeaa òòííái òðe òáá!

Òíeéíaa ííái íae+ai ñy Áíñíá! Ñeaa òíaa íá ñíáúáíeá á Òðííàòà çaeà, Òíe íá á ñíáúaaè ìua ííái òúe +ðaç Ñáíeòà aíaæeñeè ñíeáííeè.

Á òòáíáíð íá òàçe, eíeòí íá òeòàò aaeè aíaæeèòà aeòà ñá ñyáeèe, aeí ae ñíeèeai, ùà òòáíáíðy - Íá! Òá íá òòáíááðyò íá +íaaøeèòà ñíçeèe, çauíòí íá eçíúeyíyaaò +íaaøeèe çàííáaaè, íí çàííáaaèòà íá Áñáííáúey Áíã! ×oáae ñúí ííçeíá àà ñá ñeyò oàeà: “Çàííayaaai íá aíaæeèòà àà íáíðaaýò ...” Òàçe ñíeèòae ñá íáíðaçíe, çauíòí íeéíe aðóá ñíaaí Ñayðeyò Áóó íá íæa àà eííáííaa Áíæeèòà aíaæeè. Êíaaòí oá eaaòò òðe íáñ è ìe ñá yáyaaò, òí á ñaíí çauíòí Áíã eí á çàííayaaè àà áí íáíðaaýò è aóíeòà, eíeòí oá eàçaaò, íá ñá íeúí aðóái ñíaaí Áíæeèòà ñeííaa çà íáñ. Á ñeó+ay aíaæeèòà ñá ñaíí òaeáòíííàòà æeòà íáæaó íáñ è Áíã. Íðaaè ñúuàòà òàçe òðe+eíá aíaæeèòà íá ñá ñúíáðaçyaaò aíðe è ñ áúçðæaíeyòà íá íyèíe ðíðà, eíeòí íá eñeàò àà òðeáíàò Áíæeèòà ñíeáíey. “Çauíòí aeí ñeíáíòí, eçáíáíðáíí +ðaç aíaæeè ñòáíá oáúðáí è àñyèí òðáñòúíeáíeá è íáííeíðòáí ñíeó+e ñíðaaáæeèàà òòíeòàò, òí eae ùà eçáááíái íeá, aeí òðáíááðáíáií áaíí òíeéíaa aæeéí ñíáñáíeá, eíeòí, òòíá+aeí òðíæeáñáíí òò Áíñíaa, ñá òòáúðae íáæaó íáñ òò òey, eíeòí áyðà áí +óeè.” (Ááðae 2:2-3)

Íáòí ñíáúáíeá á Òðííàòà çaeà íá Áíã òðííáíe eçoyeí æeáíòà è àeæáíáíòí ìe çà ñaaòà, á eíeòí æeááái. Àç eiað òðeæeáæeyòà àà ñíçíay Áíã ííái ñí-ðaaéíí è eè+íí è àà òðíóíay Íáííáíòí ñeíái - Áeaeèyòà, eíyòí aóeáaeíí çæeáy á ñúðòáòí ìe. Òàçe ñáðúðáñòáñòáíá ñíeòíñò íáíðáíí áðaaíá àñe+eèòà ìe ìeñeè è ðaçñúæaáíey òò ííçe ááí íáñáí. Áá+á íyíàí íóæaa òò íáááñíey ñaeòúe, eíeòí Áíã òðáíáúðíá íá íáíæ, çauíòí àñyèa áaía aóíá, eíyòí Òíe ìe ðaçðáøe àà òðí+áòà, á çàíí+àòáíá çaaeíaaè á oía ìe, eàòí áaíí òíòí-eííeá.

Ííáií +áñòí íáðíæaað ìeñeáíí àñe+eè òí+eè òò ñíeñúeà è ñá +óaað eae èe Áíã ùà íáíðaaè àñe+eè òàçe íáúà. Íyèíe ñeó+ae ìe eçæeáæaaðà íáíðáíí íááúçííæíe, íí íaeè çà íaøey Áíã íyíà íeúí íááúçííæíí! Íí ñíáíá íá òàçe íaaèa “ííáií íú+íe çà eçíúeyíáíeá” òðíðí+áñòaa, aç +áñòí ñe òðaaáð çàíeñeè è íaòáúðeyò ñáíeòà ðaçíeñeè íeíeí eçíúeyíáíeáòí eí. Íðaaèaaíí àe +áñò òò òyð:

“4 óääðóàðè 1977 - òí-íí äää ñääìèèè ñèää ññàùáíèàòí ìè á Òðííàòà çàèà. Ííää-àòí òðíðí-àñòàà ìò ñàèòóèà çà ìùà äàè-íí áúääùà. Èàè èè ùà ñà èçíúéíýò àñè-èè òàçè íàùà? ... Òíé ááøá ñíàñáí áíáñ, ààòàòà íà ñíúðòòà ìó á 30 ìàé, òðè ñàíñèàòíà èàòàñòðíòà... Áíáñ á ñàíàòáí ááí!”

Èàòí ìèñèý çà áúèèèý ñíèñúé ìò ñúáèðèý, èíèòí áíáñ áá-á ñà ñà èçíúéíèè è çà òàçè, èíèòí ñúí ñèàòðáí, -á ñéíðí ùà ñòàíàò, àç ññúçíááàí, -á íà ñíà àà ñíííáí ñ íèùí çà òýòíòí ñí-ñéíðíòí èçíúéíáíèà èèè áíðè òðááíòàðòàýááí. Ííàà ñàíí àà áèàáíààðý íà Áíàà, -á Òíé á ááðáí è áúðæè ìà áóíàòà Ñè.

117 ìò òðíðíèóááíèòà ìè ìò Áíàà ñúáèðèý áá-á ñà òàèò. Íñòàíàèèòà 3 ñà á òðíòáñ íà èçíúéíáíèà è ñà ìòíàñýò áñúúíñò çà áðáíàòí, á èíàòí òàçè èíèàà ñà ìèøá.

Áúíðíñúò, èíèòí -áñòí ìè çàááàò á, ààèè -èñèíòí 120 èìà íýèàèáí ñèðèòí áóðíáíí çíà-áíèà è áàèè ñèää èçíúéíáíèàòí íà àñè-èèòà òðíðíèóááíè è ñúáèðèý ùà ñòàíà íàùí ñííáíí. Íà çíáý, íí íà ìèñèý, -á á òàèà. Òàçè 120 ìòèðèèè ìè ìò Áíàà ñúáèðèý ìò æèáíòà íà òàçèè-ìè -íááòè ñà òðíòí ááíà íèùíæíà -àñò ìò Áíæèý ìáðííáí ìèáí çà -íáà-áñòáíòí è áñàèè èíèèèè ñíòáàèíí. Òà ñà ìè ááááíè ñàíí èàòí áàèí òðèíáð, èíèòí àà ìè íàíííè çà Íáííààòà ñúáúðøáíà áýðííò è áðèæà çà íáñ.

Áíà á çàííáýáàè á Áèáèèýòà àà ñà ñíèøàò áðòáè ñíáíáíè ìà òàçè 120 ñèó-àè, çà ìííáí ìò èíèòí áíðè á òðíðíèóááíí òðáàè àà ñà èçíúéíýò. Òàçè -óáíè òðíðí-àñòàà ñà ìè ááááíè ñàíí çà áíèàçàòàèñòáí, -á Òíé ìàèñòèíà á Áíà, Èíèòí áúðæè àñè-èí á èííòðíè! Íáííàèýò ìèáí ùà òðíáúèæàáà àà ñà èçíúéíýáà, áíðè è след èàòí ñíèñúéúò ìò ááááíèý ìè ìà íáááòí ñàèòóèè ñà ñáúáíà áíèðáé!

Ááíà ìò ìàé-áàèèèèòà èñòèíè, áí èíèòí ñòèáíáð -ðàç òíàà ñíñèáíèà, áá -á ìèá íà òðýááà ìèèíàà àà áóáèí òáúðààòà ñè óááðáíñò, -á Áíà á òðíèñèèè àñè-èí çà æèáíòà ìè è íà ñíèðà àà ñà áðèæè çà íáñ òðàç àñè-èèòà ìè áíè ñíà ñèúíòáòí. Áèí ñèáááíà Íáííàèýò ìúò è ñíà Íó ñíñèóóíè áúá àñè-èí, Òíé ùà ìàíðáàè òàèà, -á áíðè è àà íà -óááíà áèíáàè ñèáñ ìò íáááòí èèè áèæááíà ñíèáíèòàèíà ñáàòèèèà (èàòí òðè áí. Íáááè), ìèá ìàè ùà òàçíçíáááíà óèàçáíàòà ìè ìò Íáíí ñíííèà è ùà áúðøèíà Íáííààòà ñúáúðøáíà áíèý á æèáíòà ñè.

“Íà áíðáàèèèèòà Áíà ñà òðíòèàè, íí ìà ñíèðáíèòà áááà ááíà ñí-áíèýíà áèàáíààò.” (Βεíá 4:6)

Øãñòà ãëää

БОЖИЙТЕ ПРИОРИТЕТИ

Éóèíè, ìãòí èó÷á, íàíúðà ìêèpèy ñè íñ
â èèöòí ìè èúì äàà ÷àñà ñëää ìñóíù è
àç äá÷á çíáãð èàèái ñòààà. Íí òíçè ìà÷èí òí
ìá ñúáóæääøá àèíáãè, èíãàòí òñáúáñè
â ñòàÿòà ìè áíããñèèèðá ìñãòèèðáèè.
Ñòáíáð ìííáíðáèí è ñ ãíèÿí ñòpàðñí÷-èðáíèá
è óæèèèíèá çãñèóðáð èàè Æããpàèè çãíí÷íá
àà ìè íáÿñíÿáà çà ñããáíðá íàé-ààæíè çà Áíãà íáúà,
èíèðí òípàðà òpÿááà àà çíáÿò.
Æããpàèè àè íápá÷á „Áíæèèðá Ìðèíðèèðáðè”!

Ìðè äáíí ìò ñèããããúèèðá ñè ìñããúáíèá, àððáíããè Æããðàèè ìè äããã ñãããí ìñííáíè òí÷èè,
èíèðí той íáðá÷á „Áíæèèðá Ìðèíðèèðáðè”. Ñããèí á Áíæèèðí ÷èñèí çà ñúáúpðáíñòáíòí è àç
áÿð íàèñòèíá ìííáí çàèíðáðñáíí è èçóíáí ìò òíãà Áíæãñòááíí ìèèðíáíèá. Ñðááíèð òáçè
èñòèèè ñ Áéáèèÿòà, ñúðpáíèð àè è ðàçñúæãããð ìííáí áúððó òÿð, áíèàòí òá çãíí÷íáðà àà
æèèáÿò á íáí, ñòáíáðà ðááèíè è æèèè á æèáíðà ìè.

Īpèipèdòò No.1: Ēpúàòà ìà Ēñòṅà

Àñyèì ìñṅeàíeà, èíàòì àíààèèòà ìè ìñṅàòà, àèòàíòèpàòà ìà Òpèñòíààòà àpòòà. Íààíààòà èpúà à èçèèp-èòàèíí ààæíà, çàùìòì ÷pàç ìáý èçèñèààíàòì çà ñìpàààèèèàíñò (à Íàààòì) à àèèí çààíàíeàíí, Áíæyò àíyà óòàèíæàí ì òpàñòúíeàíyèyòà ìè çàèè-àíè.

Çàùì òpýàààòà àà ñà óòàèíæè Áíæyò àíyà? Ñìðàààèèèàíñòòà ìà Áíæyè çàèíí èçèñèààòà ìàòòòì ìàèàçàíeà çà àðàòíààòà ìè, ìí à ñúùìòì àðàìà èpàíàòà ìà Íòòà èúì ìàñ àèèàòà çà ìèèíò è òðíòèà. Àòì çàùì Áíà ìàòààè ñìàñèòàèàí òeàí çà òyèìòì ÷íàà-àñòàí, ÷ðàç èíèòì àà èçíúèíè èçèñèààíyèyòà ìà çàèííà, èíèòì èàçàà: “Àòòà, èíyòì ñúàððààà, ìàòàíàííí àà ñà óíúðòàè” è ñúùààðàíàííí àà ìè èçàààè òò ðíàñòàíòì ìà àðàòà è Ñàòàíà.

Àpàðúò à òìçè ñàyò ìàèúpíyàà Áíæyòà ñúàúpòàíà òpàààíñò! Àòì çàùì Áíà èçòðàòè Ñàíy Ñèí Ēñòñ Òðèñòíñ, Èíèòì æeày òðààààí è ñàyò æeàíò è ìàèðày àíàðíàíèíí òðààààà æeàíòà Ñè èàòì ìèèòì çà æeàíòà ìà àòòèòà ìè. Òàèà ìàèàçàíeàòì, èíàòì ìeà çàñèòàæààòìà çàðààè òðàñòúíeàíyèyòà è ààççàèíyèyòà ñè, Áíà ñṅeíæè àúððò òeàùèòà ìà Ñàíàòì ìààèííí “Ààíà” - Ēñòñ. Īpṅeààíàòì ìà Òpèñòíààra èpúà ìèèèíè Áíæyè àíyà, èíèòì òpýàààòà àà ñà ñòìààpè àúpòò ìàñ. Ēñòñ ñíàñà ìàòòòì ñìðàààèèèàí ìàèàçàíeà çà àpàòíààòà ìè! Òíè òíðy àíàñòì ìàñ, çà àà ìæàì ìeà àà áúààì òðààààíè. Òíàà à òðè-èíàòà, òðààè èíyòì Áíà Íòòò ìè òðíuààà àíàñ è òì ñàì ñèàà èàòì ñà òèàèè æàðòààòà ìà Íààíàèy Ñèí. Èíàòì Ēñòñ àúçèðúñíà è ñà àúçíàñà ìà Íàààòì, Òíè 'òpúñè' ñ èpúàòà Ñè àñè-èí ìà-èñòì.

Èíèààòà, à èíyòì áyðà çàíèñàíè àñè-èè ìàòè òpàñòúíeàíyèy, ìàààíyèy, ìàñṅíeòèè è àðàòíàà àà ñúùì òàèà òpúñàíà ñ èðúàòà ìà ñàyòèy Áíæè Ààíàò. Òàèà Áíà ìè òíè è ì-èñòè òò àðàòíààòà è òðàñòúíeàíyèyòà ìè ÷ðàç ñàyòàòà èðúà ìà ñíàñòààíyèy Ñè àúçèpààí Ñèí! Ñèàà æàðòààòà ìà Òðèñòà, Áíà èçíúèíè à ìàñ Ñàíàòì ìààùàíeà, àà àààà ìà ÷íààòèòà ìíà àòò è ìíàí ñúðòà è àà ìàèòà çàèííà Ñè à ñúðòàòà èì!

Òàçè òpàèpàñíà èñòèíà, èíyòì Àààpàèè ìè àííàñà, ðàçèàçààòà ñàì çà ñúàúpòàíàòà è òyèíñòìà àpòòà ìà Ēñòṅà è ìeùì çà ìàòèòà ìàñṅíeòèè àúà àòpààòà ñ àæààíààíeòà ìè òpíàèèíè. Ìííàí àyàpààùè èìàò çíàíeàòì, ÷à àðàòíààòà èì ñà òðíñòàíè è çàèè-àíè àààíúæ çààèíàèè ÷pàç Òpèñòíààòà èpúà, ìí òðíàúèæàààò àà ñà ààçṅíèíyò çà àðààíeòà àðàò-èòè è òúðèàíyèy, èíèòì ñà ìàèçààæíè òðè ìàæàò-ìààòèèòà àæààíààíè àçàèííòìòàíyèy. Ангелът çàyàè, ÷à Áíà à çàèè-èè è òyð:

- Á Ñòàpèy Çàààò Áíà èàçàà, ÷à ìííè àñè-èèòà àè àpàòíàà è òpàñòúíeàíyèy, ìí ñèàà ñèèp-ààíàòì ìà Ííàèy Çàààò ñ Àíñṅàà Ēñòṅà Òðèñòà Òíè ìàyàè, ÷à çàpààè Ēñòñíààòà èpúà ìà ùà ñè ñíííè àà-à ìeùì òò òíàà, èíàòì à òðíñòèè! Ñèíúò Íò àèòñè ñíúpò çàðààè àñàèè ÷íààè, àèèí òì ìúæ èèè æàíà, ààðàèí èèè àçè-ìèè, çà àà àè ññàíàíàè òò píàñòàíòì ìà àðàòà è ìàèàçàíeàòì çà ìàñí. (àèæòà Áàp. 2:9).

Ìííàí òìpà ìààçòàíyààò èpúàòà ìà Ñìàñèòàèy. ×òààèè èè ñòà ìàòòìyèìòì àòàèñòè-ìí èçyàèèàíeàòì, ÷à “òò èpúàòà ìà Òðèñòíàèy Èpúñò òyìà ìèèàèúà òí-àíyèì àòàèò òò òàçè èpúà, èíyòì òà-à àúà ààíeòà ìà àñàèè ìàèèíààí ÷íààè”? Ìí Áíà ìà ìèñèè òàèà! Òíè çàyàyàà, ÷à òðíyèyòàòà Òðèñòíàà èðúà ìà Áíeàòà èìà ñúààííííí çíà-àíeà çà æeàíòà ìà òyèìòì ÷íàà-àñòàí è ìèòì èàíeà òò ìáý ìà ìæà àà áúàà ìààçòàíàíà! Òy à òàíòúðà ìà Áíæyèy ñìàñèòàèàí òeàí, èàèòì ñìøè à Áàp.12:24: “...ìpè Ēñòṅà, òñpààíeèà ìà Ííàèy Çàààò è òpè òpúñàíàòà èpúà, èíyòì àíàíðè òí-àíàðè ìàùà òò Àààèíààòà.” (àèæ òyèàòà 12 àèààà)

Ñàyòàòà æàðòàà ìà Ēñòṅà è Íààíààòà òðíyèyòà èðúà ùà áúààò ñííàíàààíè è òðíñèààyíè çààèíàèè, àíeàòì ñàyò ñààòòàà è òðàç àà-ìíñòà!

Ìpèìpèòàò No.2: Ìpèyòàèñòâî è íàùáíèà ñ Áíãà

- Áíã ææèàà àà èìàòá íàùáíèà ñ Íáãí!- ìpíáúèæè Áããpàèè, - È òíàà á áúçííæíí ñàíí ÷pàç Ñèíáíòí è Íáãíáèy Ñíàyòè Áóð. Áíã ææèàà àà íàùóàà ñ àñáèèáí ñ ìòááèíí, çà àà ìæàòà àà ñà pàáààòà íà ìpèñúñòàèòáòí Íó òðàç àñè÷èèòà àíè íà çáííèy ñè æèáíò! Òíé èíííáà àà íàùóàà íà ñàíí ñ ñíàyðáàèèòà, ìí è ñ ñíàçè, Èíèòí ñà àæèá÷! Áíã àè òúðñè è àèèà àñáèè àáí, çà àà ñíàò è òá àà àíèààò ìpè Íáãí ÷ðàç àèàáíáàñòèáòí íà ñíàyðáàèèòà. Àèí èçàèèàòà èúí Íáãí, íàçààèñèíí ìòèúáà, àìpè ìò íàé-ààèá÷-íàòà òí÷èà íà Çáíyòà, Òíé ùà àè ÷óá è ùà ìòáíáíðè. Áã÷á íà ñúùáñòáòáà ìèèàèàà àèñòáíòèyòà íàæáó ÷íáàèà è Áíãà! Áíã àè íàé÷á! Òíé íà òúpñè ìpè÷èíè àà ñà ìòpá÷á ìò àãñ, ìí àèíáàè òúpñè ìíàè è ìíàè íà÷èíè àà àè ñííáíá è ìpèàèá÷á ñí-áèèçí áí Ñááá Ñè.

“...Àèí àpáðíáàòà àè ñà ìpáàè, ùà ñòáíàò àáèè èàòí ñíyã, àèí ñà pòíáíè èàòí ÷ápááíí, ùà ñòáíàò èàòí áyèà áúèíá.”(Èñày 1:18)

Ìpèìpèòàò No.3: Èñòñ á æèà

Èñòñ á æèà! Ñíúpòòà á ñááááíá! Ìðè àñá ÷á ààèí àáí ùà òðyáàà àà àèóñèí ìò òèçè÷áñèàòà ñíúpò, ìàè èìáíá àáèèèà ìðè÷èíá àà ìðàçíóáàíá нащето ñíàñáíèèà è ñíáíáíæááíèèà. Èçòèáíèàòí íà òèçè÷áñèòí ìé òyèí íá á àáèíñòááíáòà ñíúðòí. Ìíà è àáíá àòíðà ñíúðò, èíyòí á ìíáí ñí-ñòðáøíà è íááúçáðàòèà - òàçè íà áóøàòà. Òy á àá÷-íàòà ñíúpò è èìáíí ìò íáy Èñòñ ìé èçááàè ÷ðàç æáðòáàòà Ñè íà Áíèáíòà. Èíáàòí òìpý òèçè÷áñèè, за да ñíáñá áúpòò Ñááá Ñè Áíæèáòí íàèàçáíèà çà àñè÷èè ÷íáàøèè àpáðíáà. Òíé íà ñòìpè òíàà çà òàèàòà ìé, çàùíòí páíí èèè èúñíí àñáèè ìò íàñ ùàше да òìpá. Íááíáàòà òáè áá àà ìé èçááàè ìò ááíí ìíáí ñí-ñòðáøíí òðíèèyòèà, èíáòí á àòíðàòà, àá÷-íàòà ñíúðò íà ÷íáàèèàòà áóøà.

Áíãáèúò ìè ìpèñííè Ááyíèà íà Áíñòíèèòà 2:24, ìòèúáàòí ðàçáèðáíá èíèèí ñúáúpøáí è àáèèè á Áíæèyò ìðíèèñúè çà íàñ, çàùíòí ñíúpòòà íà ñíæà àà çááúpæè Èñòñ á àpíáà. Çàùò? Çàùíòí Èñòñ íà ñúáðáøè á ìèúí, òàèà ÷á àà çáñèóæáàà íàèàçáíèà è àá÷-íà ñíúðò. Íááíáàòà ñíúðò íà èðúñòà áá àñúúíñò ìðúæèáòí, ñ èíáòí Той ñòáíá Ííááèòáè ìáà ñíúpòòà è Ááá! Макар и íàèèáí, Èñòñ ñà ññòáàè àà áúáá ðàçíúíàò è óáèò, çà àà ñíæà çpез ñíúðòта си àà àáá ìòèòí çà æèáíòà íà áóøèòà ìé! Òíàà áá Áíæèyò ìèáí çà ñíàñáíèàòí íà ÷íáá÷áñòáíòí è çà Ááá áá ìáíúèíí íááúçííæíí àà çááúpæè òyèíòí íà Òpèñòà áúá ápúçèèòà íà ñíúpòòà. Ñàòáíá, èíèòí àòíðáàà èçíèçáàøá ìíáí òíáèí æèèòí íà ñíúðòòà (ò.á. àðáòúò), ñááá áá ìáíúèíí ñíááááí, à èèp÷íáàòà íà ñíúðòòà è àáá áyðá ìòíáòè ìò ðúèàòà ìò çááèíáàè. Ìpáèðáñíèyò pàçèàç çà òíàà, èàèáí Èñòñ èçáípáà çà ìàñ ÷pàç ñíúpòòà Ñè, á çáíèñáí á Áãpàè 2:9-15: “Íí àèæááíá Èñòñà, Èíèòí á àèè ìáìpáááí ìàèèí ñí-áíèáí ìò áíááèèòà, ÷á á óááí÷áí ñúñ ñèàáà è ÷áñò ñípáàè ìpáòúpíyíàòà ñíúpò, çà àà àèóñè ñíúpò ñ Áíæèyòà àèàáíáàò çà àñáèè ÷íáàè. Çàùíòí ááøá òíáñòíí, ùòí Ííçè, ñípáàè Èíáíòí á àñè÷èí è ÷pàç Èíáíòí á àñè÷èí, èàòí ìpèááæáà ìíáí ñèííáà á ñèàáà, àà òñúáúpøáíñòáà ÷pàç ñòpáááíèy Ìá÷èíáòáèy íà òyðííòí ñíàñáíèèà. Ìíáæá è Ííçè, Èíèòí ñíááúáàà, è ñíèy, èíèòí ñà ñíááúáààò, àñè÷èè ñà ìò Ááííáí; çà èíyòí ìpè÷èíá Òíé íá ñà ñpáíóáà àà àè ìáìpè÷á àpàòy, èàçáàèèè: ‘...Áòí Áç è ááòàòà, èíèòí ìè á ààè Áíã!’ È òúé, ñíáæá ááòàòà ñà ñúùáñòáà ìò íàùá ìèúò è èpúá, òí è Òíé, ñíáíáí íà òyð, áçá ó÷áñòèà á ñúùòí, çà àà òíèúíæè ÷pàç ñíúpòòà òíçè, èíèòí èìà àèáñò, ñèpá÷ áy_áíèà, è àà èçááàè àñè÷èè ñíèy, èíèòí ñípáàè ñòpáðà ìò ñíúpòòà, ìpàç òáèèy ñè æèáíò ñà àèèè ñíá÷èíáíè è ìáíáòáí.”

Êîãàòî ÷íããòèòã, êîèòî óãèðã Ëñòñã, Æî ãèãÿòã äã æèããã ã ñúðãòã ìã ãñè÷èè ìíãçè, êîèòî Æî ñèããããò, òã ðãçãðãðã, ÷ã ãíãñòî ãã ñã áíÿò ñãí ñðãúò Æãèí, ñããã ãã÷ã ùã òÿÿããã ãã ãíðããò ñðãúò ããíí ìãðííí è ìãíðãñòãííí òããè÷ãããúí ñã ìíçèíòãí. Æñè÷èè, êîèòî Ìò ñèóããðã, ìòðãçÿããðã Ìãííãèÿ ìãðãç ñ èèòãòã ñè, èçèú÷ããðã Ìãííããòã èðìòíò è èðãíã ìò ñúðòãòã ñè, ìðèòããããòã Ìãííããòã ñèãã, ìãðíò è ñãÿòíò ã æèãíòã ñè, ãííãðãðã ñúèèòã ìúèè ãòèè ñ òñòãòã ñè. Ìãé-ãíãðèÿ ìã÷è ãã ìãèãðãíã òíðãòã ãã ðãçããðãò, ÷ã Õíé ã æèã, ã ãã èì ããããí ãúçíãííò ãã ãèãÿò Ëñòñã èçíãðãçãí ã ìãèÿ èè÷ãí æèãíò!

Ìðèíèèòãò No.4: Ìããúãíèãòí çã Ñãÿòèÿ Æóð

Æíãèÿò ìèãí ã ã ããèñòãèã! Ìñííãíãòã Ìò òãè ãã ãã ñã ãããã ãã÷ãí æèãíò è ñèèã ìã Æíãèèòã ÷ããã è òíãã ããèèí, ìðãèííí çã ÷íããøèòã èñòíðèÿ ñúãèèèãã ãã ìèãèðãíí ìã ìðããè ñúçããíèãòí ìã çãíÿòã è ñã ÷íãèãã. Æíã ìããúã ãã ìè èçíúèèè ñ Æóðã Ñè è òíãã ìããúãíèãã ãã ããããíí ÷ðãç ìðíðìèèòã ìííãí ìðããè ããíÿ ìã Ìòããñÿòíèèòã, ã êîèòî Ñãÿòèÿò Æóð ãóèããèí ðíãè Õðèñòíããòã Ìãÿñòã - Õúðèããòã!

Æíã ãíðãúí æèããã ãã ìðãíãðãçè ãñãèè ããèí ìò ìãñ ñí ìãðãçã ìã Ñãíÿ ãúçèðããí Ñèí, ÷ðãç Êíãíòí ãã ðãñòãí ã ñíçíãíèãòí ìã Æíãã, ìããèèèèè ìò ñèããã ã ñèããã! Çã ãã ñòãíãí ñíñííãíè ãã ãúðèè ñúèèòã ããèã, êîèòî Æíñíã Ëñòñ ãúðãøã ìã Çãíÿòã, ìèã òÿÿããøã ãã ãúããí ìãèã÷ãíè ã ñúããòã ñèãã, ã èíÿòíÒíé ãã ìãèã÷ãí. Çã ãã çãíðèè÷ããí ìã Ëñòñã, ìóèíí ãã ãã èìãíã ñúèèÿ Ñãÿòè Æóð ã ñúðòãòã ñè. Õíçè Ñãÿòè Æóð, Êíéòí ñèãçã ìãã Ìãðèÿ è ÷ðãç Êíãíòí òÿ çã÷ãíã Ëñòñã, ñèãçã è ìãã ìãñ, êîèòî çã÷ãíãðíã ã ñúðòãòã ñè ìíãíòí ñúçããíèãã ìò Æíãã, êíãòí ùã ìðããúãã ãã÷í ã Æíãã è ñèãã ñúðòòã ìã çãííòí ìè òÿèí.

Ìíçèíã, êîèòî ãíãñ ìòðè÷ãò èèè ìðíòí ìðãíããðããããò òíãã ìããúãíèãã ìò Ìòòã, ìè èãçããò òãèã:

- Æèí ã ãÿðíí, ÷ã èñòèííèè ãíããè ìò Æíãã Æè ã ãíãíðèè, òí òíé ìã ãè ñíñíãíèè ìðíòí òãèã çã Ñãÿòèÿ Æóð, çãúíòí ãñè÷èè çíããí, ÷ã òíãã ã ããèí ñíðãí ãúíðíñ. Æíãèèò, ðãçãèðã ñã, ãè òÿÿããèí ãã ñòèè ìã ìãòðãèã ñíçèèèÿ...

Æããðèèè, ìãã÷ã, ìã ñíñíãíã òíãã ãã ã ñíðãí ãúíðíñ çã ìãããòí. Õíé ìðíòí ìãÿãè èãòí ñãúðøãí òãèòã, ÷ã ìããúãíèÿò Ñãÿòè Æóð ã èçíðãòãí ìã çãíÿòã è òíãã ìíãíðìããíèãã, êíãòí Õíé ìíñè ã ñúðòãòã ìã ìðèèèèòã Æí, ã ããèí ìò ìãé-ããæíèòã Æíãèè ìðèíèèòãòè!

Ìðãíèèòãò No.5: Æèããíãñòèèòãòí ìã ìèðã!

Èããòã ñí òãèèÿ ñãÿò...

Ìãòèÿò ìðãíèèòãò ãã ìðèããããí èúí ñíèñúèã, êíããòí ìÿèèèíí ãíè ñí-èúñíí Æããðèèè ñã ñíÿãè ìòííãí ã ìÿ ìèñ. Õíé èðã÷ãøã ìãíðãã-ìãçãã èç ñòãÿòã è ìè ãíãíðãøã ìííãí ñãðèíçíí. Èãçã, ÷ã Æíãèèòí ñúðòã ã ìãðãíãíí ìðããè ìðèèèèòí ãúíãòøããèèèãã ìã ìèòã ãðãòÿ è ñãñòðè, êîèòí ñèòòãò òãçè ÷òããñíè ñíñèãíèÿ, ìí ìííãí ñèíðí ñèãã òíãã ãè çããðããÿò, èÿãò ìãè ìã ìãèèòã ñè ãúçèããíèèè èè è çãñíèããò. Æããðãèè ìããèããíã, ÷ã ããèí ìò ìãé-ããæíèòã Æíãèè ìðèíèèòãòè ã ãã ÌÒÈÆÆÌ Æ ÑÆÆÒÀ È ÇÆÌÆÑÆÌ ÆÈÆÆÆÒÀ ÆÆÑÒ!

Èñòñ ìè çãííãÿãã: “Èããòã, ìðí÷ãã, ìãò÷ãòã ãñè÷èèòã ìãðíãè è èðúúãããèòã ãè ã èìãòí ìã Ìòòã è Ñèíã è Ñãÿòèÿ Æóð, èãòí ãè ìãó÷èòã ãã ìãçÿò ãñè÷èè, ùí Ñúí ãè çãííãÿãè...” (Ìãòãÿ 28:19-20) Æíã èñèã ìò ìãñ ãã ìèèããí ñí òãèèÿ ñãÿò è çãííãí òãçè ãíãðè ìíãèèè ìã ÷íããòèòã, ãã èì ìííãíãí ãã ìúçíãÿò, ÷ã Æíã èãíè ãñè÷èè, èãçããèèè:

- Æèòã ìðè ìãíã ãñè÷èè èçíú÷ãíè è ìãðãíãíãíè è Æç ùã ãè òñííèÿ! Æúðíãòã ñã ìã ãíãñ! Æãèèèèòã ñã ããèèãíãòè è ìíòúò ã ìãíðãããí ÷ðãç æãðòããòã ìã Ìÿ ñèí!

Óíàà ìñēàíēà á àēàãàòà àãñò çà íàøàòí èçēóíēáíēà. Àēí àãáíúæ àã+á ñíà +óēē Òðēñòíààòà çàííàà àà íòēààí òí ñààòà è ðàçáíàííà áēàñíàñòēàòí íà íēðà è àēí ñíà òíēó+ēēē íáàúàíēēý Ñáyòē Áóð, Êíēóí íē á ñíàçæ ñúñ ñēēà çà ñēóæáíēà è ñáyò æēáíò, òí íà àē òðýàáàēí àà èìà íēēàēàà òðà+ēà çà íàñ àà èçēáçáí è èçíúēíēí àúçēíæáíàòà íē òò Áíàà íēñēý íà òðēíēðēòàēē è ññēàíēòē Áíæēē. Õíē íē íáàúààà àà èçíðàòē íðàà íàñ ñíàòēàēíē àíàãēñēē ñēēē, èíēòí àà ñàãíòàýò +íàãòēēòà ñúðòà çà Áíæēàòí ññēàíēà. Ñēàãààēēē òàçē ñáíý íēñēý, íēà íà òðàáàà íēēíàà àà çàáðàáýíà, +á Áíà á Õíçē, Êíēóí ñæà àà íáðúà è íàē-çàēíðàáàēēòà +íàãòēē ñúðòà, ññðàà èàēòí íē á èàçæ, +á “áíðē è òò èàíúíēòà á ñññíàáí àà èçæēáíà ñēííàà íà Àáðààíà”.

Àáàðàēē èàçà, +á òàçē íáàãñíē ñúàñòàà ñà íà àñàēē òúēí, àí àñýēí àúðáí è àíðē á ñíàçáíēòà íáúàðē, òúðñàēēē íúæà è æáíē, èíēòí ñà èðēýò òò Áíæēàòí èēòà. Õà ñà íàøē ñúñēóæòàēē è àúðòàò òíàà, èíàòí íēà íà íæáí. Íēà ñíà íàðáíē+áíē òò ííáí íáúà á òíçē ñáyò, òí òà íà ñà. ×ðáç òýðíòí ñēóæáíēà Áíà èñēà àà íē èàæà:

- Àç ñà àðēæà çà àñàēē àáēí òò ààñ è èñēàí àñē+ēē àà áíēáàòà íðē Íáí!

Ííççéíà çà ððíçòàí ñíæãàà ñē íà ãðàðà, àíàñòí àà àí íáúðíàò éúí Áíà. Òíçē íà+ēí íà æēáíò ñæà àà àíáààà ñàíí àí àáíí ñáàááíēà íà ññòíýííí ñàííáàēíáíēà è íàíē+ãñēē ñòðàð òò àýáíēà, áðáðà è àñýēàēàē íáíðēýòíñòē, èíēòí æēáíòà íē ñíáíàñý áæááíááíí. Õàēēàà ððēñòēýíē íáíðàñòàííí ñē íáíííýò è íðááòíðáæáààòò íêíēíēòà çà çēéíēòà á òíçē ñáyò è çà “ñòðàðíàòà ñēēà íà áðáðà è òúííēòà ñēēē”, òí òíàà íà á íà+éíúò, òí èíēòí Áíà èñēà àà íēñēí è àà àúçíðēáíáíà ñààòà è æēáíòà íē èàòí Òðēñòíàē ññēàáíáàòàēē. Õíē æáæàà àñē+ēē àà ðàçááðàò, +á Õíē á òòáíðēē øēðíēí àðàòàòà çà òúēííòò ñííáíáíæááíēà òò òàæēíòí èáí íà áðáðà.

Áíà çáyáýàà, +á íà á èçíðàòēē Ñēíà Ñē íà çáíýòà, çà àà ñíúàē ñààòà, òí àà áúáá ñààòúò ñíàñáí +ðáç Íááí. Õàēòà Íó á àà íē áàáá àúçííæííò àà èçááðáí - àñàēē çà ñááá ñē - àà ññēááááíà Ñēíà èēē àà ññòàíáí á ãðàðà. Õíē èñēà òò íàñ - ððēñòēýíēòà, àà èçæēáíáí Ëñòñà àēñíēí íàà òíçē ñáyò, òàēà +á Íááíáàòà ñáyòà æáðòàà àà á á ñúñòíýíēà àà íðēáēá+á òýēíòí +íàã+ãñòáí íðē Áíàà è àà àí èçòáēē. (ñðááíē ×èñēà 21:8-9)

Ñðàúàē ñúí ñà ñ ðíðà, çà èíēòí òúà òò òðúá ñíæãà ñíæáø àà èàæáø, +á ññýò ñáðííē òíààðē á ñúðòàòà ñē. Íí èíàòí Áíæēòà àíáàēē çàíí+íàò àà ðàáíòýò +òáíí (è íáàēàēíí çà íàñ) á ñúðòàòà èí è Ñáyòēýò Áóð èí áàáá àēàà è æáæàà çà Áíàà è Áéáēýòà, òà òíēó+áààò òúēíí ññáíáíæááíēà. Ñēàà òíàà íáà+á, èíàòí àíàñòí àà òúðñýò æðáēòíí Íááí, òà çàíí+íàò àà òē+àò òò òúðēàà íà òúðēàà, çà àà ñēóðàò ííáí áíáðà ñíáíòàáíē è òááàèðáíē íðííáááē çà òæàñíēòà çēéíē è íà+ãñòēàòí á òíçē ñáyò, íðàçíòàòà á ñúðòàòà èí ñòààà ñí-áíçýíà è òò òðáàē, á +òááñíàòà àãñò çà ááēēéíòí Áíæēà èçáááēáíēà áóáē ñēēàòà ñē á æēáíòà èí.

Àãáíúæ àáēí íúæ áíēàà á òðēñà íē ñ ííáí ñòðàíáí áúíðíí:

- Èíàí íóæàà òò ñííù! Õàçē á òàòàòà òúðēàà, èíýòí ññàòēð, òí òúà íà ñúí òñíýē àà íàíáðý Áíàà.

- Õíàà æáæáíēà á ñúðòàòí àē á +òááñíí. - èàçàð àç, ááç àà ñà èíòáðáñòààí çà ñíáðíáííñòē òò æēáíòà íó, - Ñáàà, èíàòí òñàðēòà ðúðàòà íē àúðòò àēáààòà ñē, èñēàí àà èçáēèàòà èíàòí íà Ëñòñà òíēéíàà ñēéíí, èíēéíòí èíàòà àēàñ.

- Ëñòñà! - èçáēèà òíē íàēéí ñí-éúñíí è ... Áíñíà àí +ó! Àç áýð ñàēáàòàē èàē Áíæēýò æēáíò íàðēó á òýēíòí òò ñúàñòáí è òíē áã+á íēéíàà íýíàøá ñужда àà ñà íēòà éúáá á Áíà!

â êieãàòà íà æeãíòà, êíyòí ìðeíàãeãæ è íà Æãíàòí (Èñòñ), òíçè ááí ùà áúãã ÷óãáí è ñeããáí!
“È èàòí ñà áçeðàðà éúí íáãáòí, êíãáòí áúçeèçàøã, áòí áãáíà ÷íãeãà á áãeè áðãðe çãñòàíãðà
íðãã òyð, êíeòí è ðãêíòà: Æãeèãýíe, çãuí ñòíeðã, òà æeããàòã éúí íáãáòí. Òíçè Èñòñ, Êíeòí
ñà áúçíãã ìò áãñ íà íáãáòí, òãeà ùà áíeãã, èãeòí Æí æeãyðòã àà ìðeãã íà íáãáòí.”
(Ä.Ä.1:10-11)

Íí çà ìñòàíãeèòã, ÷eèòí eíãíã íà ñà íàíãðyð á òãçè êíeãã, òíe ùà áúãã ááí íà скрьб и
ííãóãeãíeã. Áíãñ á ááíyð, á êíeòí eçãíðúò á á íãøeòã ðúòã è ñàíí ìò íãñ çããeñe áãeè ùà áúããí
ñ Èñòñã eèe ùà ìñeããããíã Ñãòãíã á íããíããòã áã÷íã ó÷ãñò! Æeãòã èãeãe ùà áúããò
ìñeããeèeòã ìò íãøãòí eè÷í ðãøãíeã è eçãíð:

“Ñeãã òíãã æeãyð áãeí áíeyí áyè ìðãñòíe è Ííçè, Êíeòí ñãããøã íà íããí, ìò ×eãòí eèòã
ííãyãíãðã çãíyðã è íáãáòí, ÷ã íã ñà íàíãðe íyñòí çã òyð. Æeãyð è íúðòãeòã, áíeãíe è íãeèe,
ñòíyùe ìðãã ìðãñòíeã è áãíe êíeãe ñà ðãçãúðíãðã, ðãçãúðíã ñà è áðòãã êíeãã, êíyòí á
êíeããòã íà æeãíòã; è íúðòãeòã áyðã ñúããíe ñíðãã áãeãòã ñe, ìí íãíeñãíòí á êíeãeòã. È
ííðãòí ìðããããã íúðòãeòã, êíeòí áyðã á íããí; è ñíúðòòã è áãúò ìðããããíðã íúðòãeòã, êíeòí
áyðã á òyð è òã æeãíòã ñúããíe áñãeè ñíðãã áãeãòã ñe. È ñíúðòòã è áãúò áyðã ðãúðeãíe á
íãíãíòí áçãðí. Òíãã á áòíðãòã ñíúðò. È æeí íyèíe íã ñà íàíãðe çãíeñãí á êíeããòã íà æeãíòã,
òíe áã ðãúðeãí á íãíãíòí áçãðí.” (Íòeð. 20:11-15)

Çã ííãçè, êíeòí ñà eçãðãeè àà ñeøãòò íà Èñòñ, Íããíãíòí çããðúãúãíã íà òãçè çãíy á
ãúeãí÷ãeããíã íã÷òã è òã æeããòò íãíðãã éúí áúããããòí ñ áúçòíðã è òðãíãò, íà êíeòí áíããeèòã
ìò íãããñãòã ñà ñúíðe÷ãñíe. “È áããíãããñãòòã ìðòe áyðã áããíãããñãò æeñãðã; áñyèã ìðòã áã
ìò áãeí æeñãð; è òeèòãòã íà áðããã áãøã ìò ÷eñòí çeãòí, ìðíçðã÷íí èàòí ñòúeéí. È òðãí íã
æeãyð á íããí, çãúíòí íããíãeýò òðãí á Æíñíã Áíã Æñãíãúúeýò è Æãíãòí. È áðããúò íyíãøã
íããã ìò ñeúíòã, íeòí ìò eóíã áã áí ìñããòyãã, çãúíòí Áíãeýòã ñeããã áí ìñããòyããøã è
Íããíãíòí ñããòeéí á Æãíãòí. È íãðíãeòã ùà òíãyò ìí Íããíããòã ñããòeéíã; çãííeòã òãðã ùà
áííãñyò á íããí ñãíeòã ñeããíe íãúã. Íðòeòã íó íã ùà ñà çãòããðyò áãíãí (á ííú íã ùà eíã òãí); íã
è íãðíãeòã ùà áííãñyò á íããí ñeããíeòã ñe è òãííe íãúã. È á íããí íeèãe íyíã àã æeãçã íeúí
íã÷eñòí, íeòí ííy, êíeòí áúðøe íãðçíñò è êíeòí eúãã. Á ñãíí çãíeñãíeòã á êíeããòã íà æeãíòã
íà Æãíãòí.” (Íòeð. 21:21-17)

* * *

Èíããòí Æããðãeè íe ìðããããã áíeðãe òíãã ìñeãíeã, òíe eãçã, ÷ã òãçè ìðeíðeòãðe ñà
÷ãñò ìò áãeèeéy Áíãe ðeãí, íãíðãããí ìúã ìðããe ñúçããíeãòí íã çãíyðã. Ííñí÷e íe êíeããòã
Èããeò, 23 æeããã, éúããòí Áíã áã áãe íã Ííeñãe ñeèòãòã çã ñeèíeýòã è íãyñíe, ÷ã òy á áãeí
ìeíeãòðãí ìíããe íã òãeéy Áíãe ðeãí. Òíãããã çã áíeyíí ìíã ó÷ãããíã áíããeúò ñðããíe áñe÷eè
òãçè ñãããí ìðeíðeòãòã, áãããíe íe ñíãòeãeíí çã íãøeòã áíe, ñúñ ñãããíòã Áíãeè ìðãçíeðe,
áãããíe íã Èçðãeè á Ñòãðey Çãããò. Áyð ìíãí eçòíãí èãe íãíeñãíeòã ìðããe ðeeyãíeãðey
Áíãeè áòíe ñeíãíeèeçeðãðã òí÷í íãíãðãíeýòã íã Áíãã çã ìñeããíeòã áðãíãíã, á êíeòí æeãããí
áíãñ.

1. Ìðeíðeòãò: Èðúãòã íà Èñòñã = 1. Ìðãçíeè: Æíñíãíãíãòã Íãñòã

Ìðãçíeèúò Æíñíãíãíãòã Íãñòã á ìðãíãðãç íã Òðeñòíããòã ñíúðò è èðúãòã íã Òðeñòã,
êíyòí á òãeã ñeúííòãííã ìðãã Áíãã. Òãeòúò, ÷ã ìúðãeýò ìðãçíeè, çã êíeòí Áíã á áãe
ðãçíðãããe íã Èçðãeè, á Æíñíãíãíãòã Íãñòã, íe ìíeãçãã, ÷ã ìúã ìðããe ñúçããíeãòí íã ñããòã Òíe
áã÷ã á çãíeãíòããe àã áããã Ñãíy Ñeí á æãðòãã çã áðãòíããòã íã ÷íãã÷ãñòãíòí. Áíã á

Áyáíeúo á oíçè, éíeóí nã ìtèòàà àny-àñèè àà íàèàðà -íààòèòà àà nã ñòðàðòààò ìò oíçè ààèèè Áíæè ààð, çíààéèè -á àñàèè, éíeóí àè ìtètèàè Ñáyòèy Áóð ìò Íòòà, uà Áí ìtèó-è (Éóèà 11:11-13), à çààáí ñ Íááí è ñèèà àà áúàá ìíàá-á ìò ìíààèòàè è àà ìðàáúçííààà íàà àðàðà è ñèèèòà íà ìíàíàáñíàòà. (àèæ Áòáñyíè 6:11-18)

Éàèóí ìðàçíèéúò Íàòááñyòíèòà á àèè ìñòàííááí ñúñ çàéíí ìò Áíà, òàèà è èðúúáíèàòí ñúñ Ñáyòèy Áóð á ààááí àááíúæ è çà àñè-èè, éíeóí ìðèáíàò Áíà è áyðààò á Íááíàèy Ñíàñèòàè Èñòñ Õðèñòíñ! “Ííèàéòà ñà è àñàèè ìò àáñ íàèà ñà èðúñòè á èíàòí Èñòñ Õðèñòíáí çà ìðíùáíèà íà àðàðíààòà; è uà ìðèáíàòà òíy ààð, Ñáyòèy Áóð. Çàùìòí íà àáñ á íàúúáíèàòí, è íà -àààòà àè, è íà àñè-èè ààèá-ìè, éíeéíòí Áíñíà, íàøèyò Áíà ìðèçííà ìðè Ñááá Ñè.” (Á.Á.2:38-39)

5. Πδελιθεοαο: Εααοα ιι οαεεγ νાયο! =
5. Πδαçíèé: Ìðàçíèéúò íà òðúáèòà

Ñèàà ááíy íà Íàòááñyòíèòà ñà ìðàçíàòà Ìðàçíèéúò íà òðúáèòà, íà éíeóí ááí Èçðàèè á òðyáààèí àà ñàèðè ñèèíí ñ òðúáè è àà ñà àáñàè. Õíçè ìðàçíèé á ìðáíáðàç íà áèàáíàñòèàòí. Áíáñ íèà ñúúí èíàíà ààèèè ìñèàíèà ìò Áíà, éíàòí òðyáàà àà ìðíàèàñèí íàáñyèúàá ìí ñàòà, çàòíàà òðyáàà àà ñòàíáí èàòí çàòèà ìò òàçè ñèèíè èçðàèèààè òðúáè è ðàçííáí àèààòà àáñò çà Áíæèy èçèóíèòàèáí ìèáí -ðàç Èñòñà Õðèñòà. Õí-íí èàèòí -àààòà íà Èçðàèè ñà ìtèó-èèè ìyèíà ìðú-áíèàòí àà áúçááñòyààò ñúááèòà è ñèàáíèòà Áíæèè ààèà àñðáà íàðíàèòà, òàèà è íèà - Íááíàèòà ààòà, ò-áíèòè è ñèóæèòàèè á Èñòñà Õðèñòà, èíàíà àèúáíñò èúí òíçè çàèèàú ñáyò - àà íó çàíáíàí ñíàñèòàèíòí àèàáíàñòèà íà ìðèíèðáíèà è ìèð ñ Áíà, íàøèy íàááñáí Íòàò, éíàòí á -ðàç Èñòñà Õðèñòà, Íááíàèy ààèíðíàáí Ñèí!

Ííàíèòà çà íàñ áíáñ ñà áíáðè! Íèà ìæáí àà òðúáíáí àááíàà, çàùìòí Áíà íè á áúíðúæè ñ Áíæèòí àñáíðúæè, éíàòí á ñèèíí àà ìíàáæààà àñè-èè Áíæèè àðááíà. Áèòèàòà ñà áíàè àá-á òèyáíèàòèy íàðáà è íèà ñ àáñ áíáñ òðyáàà ìðíñòí àà ñà àèç-èí á íáy è àà çàòðúáèí ñ òðúáèòà íà Áíà: “È uà ìðèáíàòà ñèèà, éíàòí áíèàá áúðòó àáñ Ñáyòèyò Áóð è uà áúáàòà ñàèàòàèè çà Íáíà èàèòí á Áðòñàèè, òúè è á òyèà Ñááy è Ñàíàðèy, è áí èðáy íà çáíyòà.” (Á.Á.1:8)

6. Πδελιθεοαο: Εçèóíèáíèàòí -ðàç Èñòñà á àá-íí =
6. Πδαçíèé: Ìðàçíèéúò íà ìtèèñòèàáíèàòí

Ìðàçíèéúò íà ìtèèñòèàáíèàòí áà ìñòàííááí, çà àà íàíííy íà Èçðàèè, -á Áíà èçíèòàà è ìñòàáy àñàèè ààèí -íàèè íà ñúá. Õíàà áà àðáíàòí íà áíàèòíàòà æàðòàà çà áðyð, éíàòí Áíà ìðáàèáæààòà àñè-èè íàèíáíèy ñðáúò -íàèè, áíèàòí ìñèàáíèyò ñòíàòà ááçíííúáí è ááç àñyèàèáí èçàèíáíèà èèè ìðàáááíèà ìðáà ñíðàááèèèè Áíæè ñúá. Èðúáòà ìò æèáíðíèòà íà ìíæàòà àà í-èñòè íàíúèíí -íàèè è çàòíàà áá çàáúèæèòàèíí æàðòààòà àà ñà ìðààè àñyèà áíàèíà. (Èáàèò 23:27 è Èóèà 1:8-12)

Áíáñ íèà èíàíà ìðèàèèàèyòà àà áúááí ìtèòè ñ ááíà ñúáúðòáíà èðúá, éíyòí á ìðíèyòà àááíúæ è çààèíáàè çà àðàðíààòà íè. Íèà èíàíà ìðàáíòí àà ñà íàðá-áí Áíæèè ñèííàà è áúúáðè, çàùìòí Áíà íè ìíáíðíàè -ðàç ááíí íàòèáííí ñáíà, éíàòí á Áíæèòí ñèíáí! Èíàíà ìðèàèèàèyòà àà ñòàíáí æèà òðàí íà Ñáyòèy Áóð, Éíeóí Áíà èçèy á ñúðòàòà íè! È àñè-èí òíàà ñòàíà áúçííèíí ñáíí ìðààè èçèóíèáíèàòí -ðàç Õðèñòíààòà æàðòàà è ìtèðèòèàòí íà ñáyòàòà Èñòñíàà èðúá, éíèòí èíàò àá-íà ñòíèíñò ìðáà Íòòà!

Â ñòàðìçàààòìèòà àðàìàíà Áíã áà ññòàííàèè àæàãíàíàòà æàðòàà, êíγòì àñγèà àíàèíà ààààòà ìðààí íà àðàòìèèà àà ñà áúðíà ìðè Áíã à áúàà ìðààààí. Áíã òìçè ìúò íàçàà íè à ìðààíñòàààí ÷ðàç ñèàγíèàòì à èíàòì íà Ñèíà Íó - Èñòñ Õðèñòí! Â ñèàγíèàòì èíà àíèγíà ñèèà, ì ñàì àíèàòì ÷íààèúò à æè! “Àèì èçííàγààíà àðàðìàòà ñè, Õíè à ààðàí è ìðàààààí àà íè ìðíñòè àðàðìàòà è àà íè ì-èñòè ìò àñγèà íàíðàààà.” (1.Èíàí 1:9)

7. Πðèíðèòàò: Çààðúúàíàòì íà Èñòñà =
7. Πðàçíèè: Ìðàçíèèúò òàòðíðàçíúààíà

Ñúðàà÷íòì æàèàíèà íà Áíã à íèà àà æèàààí ñ Íáí çààèíàè è ìðàçíèèúò Õàòðíðàçíúààíà à ààèí æèçíàðààíñòàí ñèííè çà òíà. Â ìúðàèγ ààí íà òìçè ìðàçíèè èçðàèèòγíèòà òðγàààèí àà ññòòíγò èíèèàè ìò èèííàñòè, ñèííè àúðààòà è ìàèííè èñòà, ð èíèòì Áíã èí àà íáàùàè àà íàèòààà íàæò èðààòà Ñè. Õóè àèæààíà ìðàíàðàç íà àíðàùíòì æàèàà íà íàèγ Áíñíà Èñòñ, èçèàçàíí à ààíà ìò ñèèòàèòà Íó èúí Íòòà: “Íò÷à, æàèàγ àààòì Ñúí Àç, àà áúààò ñ Íáíà è òèγ, èíèòì Ñè Ìè ààè, çà àà àèààò Ìγòà ñèààà, êíγòì Ñè Ìè ààè; çàùíòì Ñè Ìà áúçèðàèè ìðààè ñúçààíèàòì íà ñààòà.” (Èíàí 17:24)

Áíã à ìðíèñèèè íà÷èí àà íè ñúààèíè à Ñáàà Ñè, çà àà æèàààí çàààíí ìðàç àà÷íñòà. Õìçè íà÷èí à ÷ðàç èçèèààíàòì íà Ñàγòèγ Áòð, Èíèòì íè ñíàíðàæàà, òàèà ÷à àíðè è ñèàà òèçè÷àèèòà íè ñíúðò íàèèòà àòèè àà áúààò ñ Áíã çààèíàè. Çà íàñ ìγíà íèèàèúà àðòà íà÷èí àà íàèòàààíà à Íáíàíòì ìðèñúñòàèè, çàùíòì Ñèíàíòì íè ìðààòìðàæààà, ÷à “íèúò è èðúà ìγíà àà àèγçàò à Áíæàòì òàðñòàí”.

Õìçè ìðàçíèè à ààèí ÷òààñàí ìðàíàðàç çà Õðèñòíàíòì çààðúúàíà, èíààòì Èñòñ ùà íè ñúààðà ìðè Ñáàà Ñè! Áíèàòì àíààèúò íè ìáγñíγààòà òíàà, àç èçàààíúæ ññúçíàð, ÷à ìðíðí÷àñòàíòì çà Àòìðòì Ìðèòàñòàèè íà à ðàçòèòàò ìò ðàòàíèàòì íà èíèñèγ ìò ñúàðàííè òàíèíçè, ìèòì ìúè àè ñà ñàèèγèí ìò ÷íààèèòà ìúàðòààíèγ è òàíðèè, ìí à èçèγçèí ìò íàè-ñúèðíààíèòà àúèàèíè íà àíèγíòì Áíæà ñúðòà è íàíðàíàíí ùà ñà èçíúèè! Àèàèóγ! Õíè íè àí èçγàè ìúà à íà÷èíòì íà ààèíàòà ÷ðàç íàðàààòà Ñè èúí Ìèñàè àà ññòàííàè ìðàçíèèà Õàòðíðàçíúààíà! Ñ íáí Áíã àñúúíñò ìè èàçàà: “Àç èñèàí àà íàèòàààí ìàæò ààñ!”

Ìèèíè íà ñàà àà ìòðà÷à èèè ññòàòè ññèàíèàòì çà çààðúúàíàòì íà Èñòñ, çàùíòì òì à ññòàííààí ìò Áíã ìúà ìðààè íèà àà ñà ðíàèí. Áíã ùà èçíðàòè ñàòìðíí Ñèíà Ñè íà çàíγòà, çà àà àçàíà Ñàíèòà Ñè è àíàðàòà ñíàèíà à, ÷à òìçè ààèèè ààí ñà ìðèàèèæààà ñ áúðçè òàíííà! Áðàòγ ìíè, íàñúð÷àààèòà ñà ñ òàçè àòìè, çàùíòì íèà íàèñòèíà ùà íàñèààèí àèγñúèà è ñèàààòà íà ìðèàíòààíèòà íè ìò Èñòñà íáààñíè æèèèúà, çà àà àèàààíà èèòàòì Íó àèíàè. Õàí, èúààòì à Õíè, òàí ùà áúààí è íèà! Àèàèóγ! Àíèí!

Ìèà èíàíà ààñíèðòàòà ñèàòðíñò, ÷à ñíà çàèðèèγíè ìò Áíæèγòà àèàãíààò è ìèèñò è Áíã àèààà íà íàñ ìðàç èðúàòà íà Èñòñà - èàòì íà ñàγò ðíà, òàðñèí ñààùàíñòàí, èçàðàí íàðíà, èíèòì àà Íó ñèòàè! Ìèà ñæàí àà òíààààíà è ðàç÷èòàíà íà Íáíàíòì èçàúðòàíí àí èðàè ààèí. Íàòàòì ìúèíí àíààðèà à Áíãà ùà íè ìðèàíòàè çà ñíçè ààèèè ààí íà Õðèñòíàíòì çààðúúàíà! (1.Èíàí 3:3) “È ààñ, èíèòì àγòòà ìγèíà ìòñòàíàíè è ñ ðàçííèíàíèà àðàãíàà à çèèòà ñè ààèà, ìðèèèðè ñààà ÷ðàç Íáíààòà ñíúðò à ìèúòñèíòì Íó òγèí, òà àà àè ìðààñòààè ìðàà Ñáàà Ñè ñàγòè, íàíðí÷è è ààçòìðà÷è...” (Èíè. 1:21-22)

Õìçè ìðàçíèè à ññèààíèγò ìò ñàààíòà çààúèæèòàèèè ìðàçíèèè, èíèòì Áíã àààà íà Ìèñàè. Ñààíèγò ìðèíðèòàò ìò ñàíγ ñòðàíà ùà íè àíààà àí èñòèíàòà çà èðàèíàòà òàè íà ààèèèèγ, ìðàààèíààí èçèòìèòàèàí ñèàí íà Áíãà çà íàñ - ÷íààèèòà.

Â Nâyòíòí Ìèñáíèà èààñúò àèíààè á ñèíàíè íà àðáðà. Íí àðáíà íà ìðàçíèòèòà è æáðòàèòà, ñèíàíèèçèðàùè ñíúðòòà è æáðòààòà íà Èñóñà óñòðáààòà íà èààñ á àèèà ààñíèðòí çááðáíáíà (àèæ Èçðíà 12:15-20; Èààèò 2:11; 6:17; 10:12: Àòíðíçàèííèà 16:4). Èíàèí á íàà-á èçèèþ-áíèý, ìðè èíèòí Áíà á çàñíàýààè èçðáàèòýíèòà àà ìðáàýò ìðàçíè-íèòà òèýáíàà ñ èààñ. Õàèà íàíðèíàð ìðè ìðèííèòà á àáíý íà Ìàòààñýòíèòà (Èààèò 23:15-17), èíààòí òèýáúò á òðýáààèí àà ñà ìàñè ñ èààñ. Õíàà á òàèà, çàííòí òíçè ìðàçíèè á ìðáíáðàç íà Õðèñòíààòà Õúðèàà, à íà íà Õðèñòíñ. Õúðèààòà á Õðèñòíàíòí òýèí, íí òý ñà ñúñòíè ìò -íààòè, èíèòí àñà ìúà íà ñà àíñòèàíàèè àí ìúèíòàòà íà Õðèñòà è Ìáííàíòí ñúáúðòáíñòáí. Õíçè ìñòáííáí ìò íáààòí ìðàçíèè á á ìúèí ñúáèàñèà ñ ó-áíèàòí íà Èñóñ çà íáààñíòí òàðñòáí, èçèíæáíí á Ìàòáý 13 àèààà. È òáñòòà ìðèò-è: çà ñàý-à, ñèíàííàíòí çúðíí, çàðíááíèýò àèñáð, ìðáæàòà á ìðáòí è òèýáúò ñ èààñà íáíçíà-ààòò ðàçàèòèòáí íà òðèñòèýíñòáíòí, çà èíáòí íàé-ðáðàèòáðíèýò ááèáà á ñíàñèòàòà ìò -èñòí è íá-èñòí. Ìèáààèè è æèòí, áíáðè è èíøè ðèáè, -èñòí áðàøíí è èààñ...

Àðóàèýò ñèó-àé, èíààòí Áíà á èçèñèààè ìðèíàñýíáòí íà èààñíè òèýáíàà á ìðè ìðèíèðèòáíèòà æáðòàè (Èààèò 7:11-13) Õàçè æáðòàà ñèíàíèèçèðà ìðèíèðýááíáòí íà íàòáòí ìèúòñèí, àðáòíáíí àñòáñòáí ñ Áíà. Áíà ìè ìðèàíà òàèèàà, èàèàèòí ñíà - ñ íàøèòà àðáòíáà è ñèàáíñòè è ñàíí Õíè á, Èíèòí ìæá àà ìè í-èñòè íáíúèíí è ñðáààà.

Ñ òàçè çàñíààè ìòíñíí áíàèøíèòà ìðàçíèòè íà Áíàèý íàðíà Áíà á ìèèàèáúà ñèó-àé íà òúðñè àà íàñúð-ààà èèè òíèáðèðà àðáðà á èè-íèý ìè æèáíò èèè á òúðèààòà, íí àà ìè ñíèàæá èíèèí áàèèè è ñúáúðòáí á Ìáííàèý ìèáí çà ñíàñáíèàòí íà áóðà, áóøàòà è òýèíòí ìè. Á Ìíàèý Çáààò ìèà èíáíà Èñóñà èàòí ìðèíàð çà ñàýòíñò è ìñáàáíèà, ìðáàè Èíáíòí Ñàýòèýò Áóð ìè íàñúð-ààà “àà æèáàáí è ìðàçíòááíà íà ñúñ ñòàð èààñ, ìèòí ñ èààñ ìò çèíàà è íá-áñòèà, íí ñ áàçèààñíè òèýáíàà ìò èñèðáííñò è èñòèíà.” (1Èíð.5:7-8) Èàèòí á Ñòàðèý çáààò, òàèà è á Ìíàèý Áíà íà á ìðíòííàè àà ìíèàæá ìúòý èúí ñúáúðòáíñòáíòí íà Ñáíý ìáíçáààòáí íàðíà, çà èíáíòí Ìáííààòà ñúáúðòáíàòà áíèý á àà íà ñúáðòáàà: “Áà-èòà ìè, òíàà àè ìèòà, çà àà íà àðáøèòà. Íí àèí ñúáðòàè ìýèíè, èíáíà Õíààòàè ìðè Ìòòà, Èñóñà Õðèñòà, Ìðáàááíèý.” (1.Èíáí 2:1)

Cãaià rëää

ÒΟΨ ΒΚΥΣΙ ΣΜΨΡΤ

Åãáíúæ, ìðè ááíí ìò áíáãñêèòá ìññáùáíèÿ
Áíã ìè ìçáíèè àà àèäÿ Áíññã Èñóñ èàòí
“çàèèáíòí Àáíá”...

Áíèàòí òàçè òðàãè-íá ìáííðáìà
ìðáíèíáããòá ìðáá ì-èòá ìè,
ìñòí ìúðòá áá ìúèðòáíí...

Ãèããàð, áíèàòí Áíæèÿò Ááíáò áá “çàèèáí”
è ìññèá àèäÿò èàè òíáà ìàèèí Ááíá çáíí-íá áááíí
àà ìá ìáèèà, áíèàòí ìáèðäÿ ìá ìðááúðíá
á ááèí ìèíáè ìááí ìúñ ìáááí ðíáá
íá àèããàðòá ìè è ìáááí ì-è.

“Òè Áí àèäÿ àà òìèðà èàòí Ááíá, ìí àèæ Áí ìááá -
èàòí ááèèè Òáð è Áíññã, Èñòòí Àç áááíð
áñè-èàòá ìèèà è àèáñò ìá ìáááòí è ìá çáíÿòá” -
áÿòá áóíèòá ìá Áíãá èúí ìáí.

Åáíá ìóððèí Ñáÿòèÿò Áóð ìá ìúáóáè ðáíí è ìè èàçà:

- Íáíèøè è çáíí-àòáè áóíèòá, èíèòí Ñúí òè áíáíðèè, çáííòí òá ùá áúãàò ìááðèèíà çà ìíçèíá. Àç ùá ìðèãðóæá òàçè áóíè ìúñ ìèèàòá Ñè è ùá èí ááí æèáíò. Éúááòí è àà áíñòèáíáò, Àç ùá àè ìðèãðóæáááí ì áíááèèòá Ñè! Íá áíè ìá àà áíáíðèø á Áíæèáòí èíá, çáííòí ìèíáàòá, èíèòí òè ááááí, ìá ìá òáíè, ìí Áíññãíè è ìá ìñòáííááíè çáàèíáè. Òá ìá -áñò ìò Íááíáíòí áá-íí è æèáí Ñèíáí! Òàçè æèáíðáíðíè áóíè ìò Íòøá ùá ìðèèþ-àò çáðááí è áúèáí çáèññòáíèòá ìúðáá-íè áðàòè ìá ìíáí -íááòè è ìáðíáè. Çáññáÿáááí ìááá ìá Áíæèèòá áóðíáá, ðàçíðáòáíè ìáíðáá ìí çáíÿòá, àà òñèíðÿò òíçè ááí è -áñ, èíááòí Áíã ùá ìúáãðá ìðè Ñááá Ñè èþááòá, èíèòí ìá ìáðè-àò ì èíáòí Íó è àà àè ìááíðáÿò çá ááèèèèÿ ááí Áíññãáí! Áíæèèòá áóðíáá ùá ìá ìðááøáñòáàò è ìèááááò òàçè Áíæèè ìèíááñá, çá àà ìðèáíòáÿò Ííèòá èþáá, àà àè ðàçáúðæàò

òεçε-âñêê iúêê è ðáíε, íí òíáà, êíáòí ñâ ñεó-ε ñ Ëñóñ íá ááøá ñàíí ááíí ñíεðáíá íá ñúðòáòí. Ñíúðòá íá Ëñóñà èíà íííáí ñ-áíεγíí çíá-áíεá è ñíεñúε òò áñγεà áðòáà -íááøéà ñíúðò.

Áíá íε òεðéεà Ñáíγòà εþáíá εúí íáñ á òíáà, -á òúá εíááòí áγòíá Íááíáε íáíðεγòáεε è áíðε íá Áí ñçíáááòíá, Õíε íε íáεéíá ðáεà ñεéíí, -á εçíðáðε è òðáááá Ñáíγ Ñéí Ëñóñ Õðεñòíñ áà òíðá çà íáñ! Áíáεéðá í-ε ñá íáá áñáêê æεá -íááε, íáçááεñéíí ááεε òíε ñçíááá Ëñóñ εéε íá. Áíá ñá áðéæε è çà çεéòá -íááøé! Ðúóáòá Íó ñá òíðááíáòε εúí áñε-εé íáçε, êíεðí æεááγò á áðγò è áóíò ñðáúò Íááí!

Õðεñòíááòá ñíúðò íá íε ññáíáíáε òò òεçε-âñêáòá íε ñíúðò íá çáíγòá, íí íε ñíáñε òò “áòíðáòá ñíúðò”. Áóíðáòá ñíúðò á ðáçε, çà êíγòí Áíá òðááòíðááε Áááí è Ááá, à ñ-εúñíí è Ëçðáεεγ, -á “áóøá, êíγòí áðáøé, íáíðáíáííí òúá òíðá”. Áíáñ íεá íá ñæáí áà εçáγááíá òò òεçε-âñêáòá ñíúðò, íí Áíá íε áááá øáíñ áà ñá εçáááεí òò ááíá íííáí ñ-óáεñíá è òðε òíáá áá-íá ñíúðò çà áòøéðá íε.

Áóíðáòá ñíúðò, òðáá êíγòí áíεγíá -áñò òò -íáá-âñòáíòí òúá ñá εçíðááε ááεí ááí, á εíáííí ñíúðòá, êíγòí Ëñóñ ñíáñá áíáñòí íáñ. Ëíááòí Õíε óáεñíá íá Ëðúñòá, Íááíáíòí óáεñíí ñððáááíεá íá áá òðε-εíáííí ñáíí òò òεçε-âñêáòá áíεéá, íáεáð -á òγ áá ñ-áíεγíá òðéíεéíòí áñε-εé íεá íγéíáá ñíá εçíεðááεε, íεòí ñáíí òò ðáçáγεáòá ñ áεεçéε è εþáεíε, òðε áñá -á è òíáá -óáñòáí íá Íó áá -óáεáí, íí Ëñóñ ñððáááøá ñúúí è ñ áóøááíε ðáðçáíεγ è íúêê òðááε áðáðíááòá íá áñε-εé -íááøé è òðíεεγòéáòí, êíáòí ñá áúððó Ñε, çà áà áε εçéòíε.

Íò áúεáí-εíεðá íá ñúðòáòí Ñε Ëñóñ εçáεéá òò Ëðúñòá: “Áíáá íé, Áíáá íé, çáúí Ñε Íá ññóááεé!?” (Ματθ 27:46), çáúíòí á ííçε ñíáíò, êíááòí εáááíεðá òðúñðε íá ñíúðòá è áá-ííòí ññúæááíεá ñáðáá-ááðá æεáíòá Íó, Õíε áá íáεñòéíá òðááεáí òò Áíá - òí-íí εáεòí òúá áúáò áñε-εé, êíεðí íá òðεáíð Ìááíááòá ááçòáííá æáððáá. Бог Отец се беше отвърнал от своя син и á òíçε ñíáíò Ëñóñ ñððáááøá è çà тези човечи, êíεðí íγíáøá áá ñá áúðíáð òðε Áíáá, áúíðáεε æáððááòá, êíγòí Õíε òðááε çà òγð è ñú-óáñòááøá íá òγòíáòá ññòðá áíεéá, ñððáð è ò-áγíεá, êíááòí çà òγð óáñíá è ññεááíáòá εñéðéòá íáááæáá è òá -òγò áóíεðá: “Ëááòá áúá áá-ííòí ññúæááíεá!” Íòéááεéε á ááá, Ëñóñ óñáðε óáεáñá òò εεíñáòá íá Áíáεáòí òðεñúñðáεá íéíεí è á Ñááá ñε è ááçíáááæáíññòðá íá ííáçε, íá êíεðí Áíá òúá íáúðíá áðúá çááéíááε.

- Í, Áíáá, áç εñéáí áá çáíáñá ðáçε Õáíγ εñòéíá áí áñε-εé εðáεúá íá ñááòá! Ííεγ Õá, áðúæ áεíááε æεáá òðáá íáñ εáððéíáòá íá Áíεáíòñεáòá æáððáá! Íáεá áñε-εé áá áεáγò εáεáí Ñε ñòíðéε çà íáñ! Íáεá óñáðòγ Õáíγòá εþáíá, êíγòí áá ðáεá ááçáðáíε-íá è ááééεá, -á Õε áá áíòíá áá ñááððóááø áíðε Ñáíγ ááεííðíááí Ñéí çà íáñ!

Ñáγòεγò Áóð íε εáçá, -á ññεáíεáòí, êíáòí òðγááá áá çáíáñá íá áðáòγòá ñε á: Áðáðúò á ññúááí è ááðéáðáòá íáæáó -íááéá è Áíáá ñðéíáòá. Íεá ñíá ññáíáíááíε è ñððááááíε -ðáç Áíáεγòá ñεéá è εíáíá ááεééáòá òðéáεéááεγ áá ñá íáðá-áíá ááòá è òðεγòáεε íá Áíáá!

Áñá ñíáá-á è ñíáá-á òðíòíγááð ááæíñòðá íá òíáá Áíáεá òðéðíááíεá, çáúíòí áíááεéðá, êíεðí Áíá εçíðáúáøá, íε íáíííγòá íáεçíáííí çá ñεúíñòáííáòá æáððáá íá Ëñóñ. Ñííííγ ñε íííáí áíáðá çà òúðáεòá ññáúáíεγ íá Áááðáεε, êíááòí òíε íε òðéðε ááíá -óááñíá εñòéíá òò òðáòáòá áεááá íá òðíðíε Çáðáðéγ.

- Õε áεáááø íá Õðεñòíááòá æáððáá òò -íááøéá áεááíá òí-εá, íí Áíá εñéá áá γ áεáεø òðáç Íááíáεγ ñíáεáá è ñúðòá! - εáçá òíε è íε ñíεáçá εáòí íá íáííðáíá Ëñóñá, εáòí ñúáúððáííòí Áíáεá Ááíá, êíáòí òíεðá çá áðáðíááòá íε, - Ííáεááíε Áí ñááá òò Áíáεγòá íáðçíáεòéáá, êíááòí ñá áðúúá òò çáíγòá εúí íáááòí!

Õíáááá áεáγò Ëñóñá íáááááí íááíεó, á òúðáíñáúáíε-áñéáòá Íó íáíðéγ ðááðáíá, εáεíá è ñúðñáíá òò áðáðíááòá è çεíáíεáòí íá óáεεγ ñáγò! Ííáòí ñúðòá áá ñúéððóáíí! Áεεááð Áí á ñúáñáí áðòáá ñááòéíá, á εáεááòí íεéíáá íá ñε Áí áγò òðááñòááγε. Õíε áεεçáøá

à íáááñàòà ìò ìðàèà íà áàçàíàòà, ìàòíààðáí ñ àðáòíáàòà íà òàèèÿ ñàÿò! Ëñòñ ñòíàòà ìðèáááá ìðàá íáááñíèÿ òðíí è Áíà Íó áá íáóðíàè àðúá! Õíáááá Ááàðàèè - áíááèúò Áíñíááí - ìðíáíáíðè ñúñ ñèèáí àèàñ è èàçà: “Ñíáíáòà òàçè ìðÿçíà ìàíòèÿ ìò Íááí è ÿ èçòáúðèàòà íááúí. Ë íáèá-àòà Áí ñ ííàè è -èñòè òàðñèí-ñááúáíè-àñèè àðáðè! Ñèíááòà èíðííà íà àèááàòà Íó!” Áíááèèòà, èíèòí ñòíÿðà íáíèíèí, íàìðáàèðà àñè-èí, èíáòí Ááàðàèè èí çàííàÿà è èíááòí Íó ñèááàòà èíðííàòà, àç àèäÿò, -á íà íáÿ ìèòáòà: “Ñàÿò Áíñíáò!” Ííñèà Ëñòñ ñà ìííèè íà Íòòà, èàçáàèèè: “Íò-á, ñ-èòàé çà ñàÿòè àñè-èè, èíèòí Íá ìíñèáááò! Íðèáíè àè çàðáàè ààèíòí, èíáòí èçáúðòèè çà òÿò!” Õàèà Ëñòñ á ñòáíàè íàòèÿò Õàð è Íúðáíñááúáíèè!

Ííáí ìúòè ìðáàè òíáà áÿò -áè èíèáàòà Çàðàðèÿ, íí ìðáàè Ááàðàèè àà ìè íáóðíà áíèíáíèáòí íà òíçè Áèáèáèñèè ìáñáè, íà áÿò çáááèÿçàè, -á èÿðèÿçòòò èíà “Áèíòá” àñúúíñò á èááíòè-íí ñ “ËÑÒÑ”! Íèèíáà áí òíáááá íà áÿò ìðíçèðàè ààèèèòí ìèððíáíèè çà Õðèñòíáíòí çááðúúáíà íà íáááòí ñèáá ñíúðòà è áúçèðáñáíèáòí Íó, òàèà ÿñíí ìèñáíí á Çàðàðèÿ 3 àèáá:

“Ë Áíñíá ìè ìíèàçà áàèèèèÿò ñááúáíèè Ëñòñà, ñòíÿù ìðáá áíááèà Áíñíááí; è Ñàòáíà ñòíáòà ìòáÿñíí íó, çà àà ìó ñà áúçòíòèèè. Ë Áíñíá ðá-á íà Ñàòáíà: Áíñíá àà òà ñíúíðè Ñàòáíí; àà! àà òà ñíúíðè Áíñíá, Èíèòí èçáðà Áðòñáèè. Íá á èè òíçè ááíà àèááíÿ, èçòòúáíàòà ìò íáúíÿ? Á Ëñòñ áá ñ íàòáíáíè àðáðè, èáòí ñòíáòà ìðáá áíááèà. Ë áíááèúò, ìðíáíááðÿèè, ðá-á íà ñòíÿùèòà ìðáá íááí, áóíàèèè: Ñúáèá-àòà ìò íááí íàòáíáíèòà àðáðè! Á íáíò ðá-á: Áòí, ìòíáò ìò Õááá áàççàèíèáòí òè è ùá òà íáèáèà á áíáàòè íááèè. Õíáááá ðá-á: Íáèà òòðÿò òóáááá ìèòðà íà àèááàòà íó. Ë òúé, òòðèòà òóáááá ìèòðà íà àèááàòà íó è áí íáèÿèíòà ñ àðáðè, áíèáòí áíááèúò Áíñíááí ñòíáòà áèèçí. Ë áíááèúò Áíñíááí çàÿàè íà Ëñòñà, èàçáàèèè: Õàèà èàçáà Áíñíá íà ñèèèòà: Áèí òíáèò á ìúòèùàòà Ìè, è áèí ìàçèò ìáðááàèòà Ìè, òàèà Õè ìàè ùá ìàçèò áííà Ìè è ìàè ùá ìàçèò ááíðíááòà Ìè è ùá òè ááí ñáíáíááí áíñòúí íáèáò ñòíÿùèòà òòè. Ñèòáè ñááá, áàèèèè ñááúáíè-á Ëñòñà, òè è àðóáàðèòà òè, èíèòí ñááÿò ìðáá òááá (ìííáèà è òà ñà -íááòè, ìíñòááíè çà çíáíáíèà); çáúíòí áòí, Áç ùá áíááá ñèóàèòáèÿ Ñè, Íòðáñúèà. Çáúíòí, áòí, èáíúèúò, èíèòí ìíèíáèò ìðáá Ëñòñà, íà òíÿ áàèíòááí èáíúé èíà ñáááí í-è; áòí, àç ùá èçñáèà èçáúèááíòí íà íááí, èàçáà Áíñíá íà ñèèèòà; è ùá èçáèááÿ áàççàèíèáòí íà òáÿ çáíÿ á áàèí ááí. Á ìíÿ ááí, èàçáà Áíñíá íà ñèèèòà, ùá ìíèáíèòà àñáèè àèèèèÿ ñè ñá èíçàòà ñè è ñá ñííèíáíèòàòà ñè.”

Ñèáá òíáà áíááèúò ìè ìííí-è Ëñàÿ 53 àèááá, ìò èúááòí íÿèíè ìíçíàòè, íí ìíçáàðáááíè áá-á èñòèíè ìò Áèáèèÿòà ìè ñòáíáòà òàèà ÿñíè è ðááèíè, -á àç áá-á ìèèíáà íà áèð ìíáúè àà àè çááðááÿ: “Õíé áá ìðáçðÿí è ìòðáúðèáí ìò -íááòèòà. ×íááè íà ñèúðáè è ìááèíáè íà ìá-áè; Ë èáèòí -íááè, ìò èíáíòí ìòáðúúàò òíðàòà èèòá; Íðáçðÿí áá è çà ìèùí Áí íà ñ-áòíòíá. Õíé ìáèñòèíà ìííáñá ìá-áèòà ìè è ñúñ ñèúðáèòà ìè ñá ìàòíáàðè; Á ìèá Áí ñ-áòíòíá çà òááðáí, Íðáçáí ìò Áíáà è ìáñèúðááí. Íí òíé áá ìáðáíáí ìðáàè ìáèèòà ìðáñòúèèáíèÿ, áèò áá ìðáàè ìáèèòà áàççàèíèÿ; Íá Íááí áíèáá ìáèàçáíèáòí, áíèáðááúí ìáèèÿ ìèð, è ñ Íááíáèòà ðáíè ìèá ñá èçòáèèòíá. Áñè-èè ìèá ñá çááèòáèòíá èáèòí ìáòá; ìáèòíá ñá àñáèè á ñáíÿ ìúò; Ë Áíñíá áúçèíáèè íà Íááí áàççàèíèáòí íà àñè-èè ìè.” (Ëñàÿ 53:3-6)

Õíáà áá àñúúíñò ìáçè ìúñíá ìáíòèÿ, èíÿòí Ëñòñ, Íúðáíñááúáíèèúò ìíñáòà. “Õíé áá òáíáòááí, íí ñíèðè Ñááá Ñè, è íà ìòáíðè òñòàòà Ñè. Èáèòí ááíá, áíááíí íà èèáíá, è èáèòí ìáòà, èíÿòí ìðáá ñòðèáá-á ñè ìá èçáááá àèàñ, òàèà Õíé íà ìòáíðè òñòàòà ñè. ×ðáç òáíáòèòáèáí ñúá áá àðáíáò, à èíè ìò Íááíáèÿ ðíá ðàçñúáèáááòá, -á áá ìòñá-áí ìò çáíÿòà íà àèáèòà ìðáàè ìðáñòúèèáíèáòí íà Ìèòà èðáá, áúðòó èíèòí òðÿáááòá àà ìááíá òááúò. Ë ìðáááèèòà àðíáá Íó ìáèáò çèíáàèòà, íí ñí ñíúðòà Íó ìèè áíáàòèÿ; çáúíòí íà ááòá èçáúðòèè ìáìðááá, ìèòí èíáòá èçíáíà á òñòàòà Íó.” (Ëñàÿ 53:7-9)

À 10 è 11 ñòèò íà ñúuàòà òàçè 53 ãèààà íà Èñàÿ íàìèðàìà áàíè áàèèèè ñèíàà, àìøèè àèðàèòíí òò íàè-ñúéðíàíàíèòà àúéàéíè íà Áíæèàòí ñúðòà. Èíààòí àíàæúò ìè ãè ñíèàçà è íæèàè, òà íàíðààí íà àðàáíàðà è ñààà, ìèøàèèè òàçè ðàáíàà, àç ñà ìíèÿ òà àà àðàáíàò è çàèèàààÿò è ààñ: “Íí Àíñíà áèàáíàíèè Òíè àà áúàà àèò, ìðààààà Áí íà ìà-àè; èíààòí íàíðààè àòøàòà Íò ìðèíñ çà àðÿò...” - Áíà àçà ààçñíúðòíàòà àòøà íà Èñòñà è ÿ ìðààààà èàòí ìðèíñ çà àðàòíààòà íè. Àòøàòà íà Èñòñà àà ñíàúéíàòà òò ñíúðòà çàðààè àñè-èè íè. Òíè íà ìðíñòí àèòñè ìàèèí ñíúðò, ìí ÿ ñíàúéíà òÿèàòà è òàèà ÿ íààçàðààè çà íàñ. Íàáíààòà àà-íà àòøà àà ñíæàðòààíà çà àðàòíààòà íà òàèèÿ ñàÿò! “... ùà àèàè ñòííñòàíòí, ùà ìðíàúéæè àíèòà Ñè, è òíàà, à èíàòí Àíñíà áèàáíàíèè, ùà òñíàà à ðúèàòà Íò. Ùà àèàè ìèíàíààòà òò òðòàà íà àòøàòà Ñè è ùà ñà íàñèòè. Ìðàààíèÿò Íò ñèóàèòàè ùà ñðààààà ìíçèíà -ðàç çíàíèàòí èì çà Íàáí. È Òíè ùà ñà íàòíààðè ñ ààççàèíèÿòà èì.” (10-11)

Òðèñòíñ ààøà à ðíàèèè ìúèè, àíèàòí, íàòíààðáí ñ àðàòíààòà íà òÿèòí -íàà-àñòàí, ìðèíàñ à àèðòàà íà íàúí àðòàí, ìí ñàíèÿò Ñààà Ñè è èçíðíñè çà íàñ àáíí àà-íí èçèóíèàíèà. Íò àáíèÿòà íà àáíà íààéíà, ìí ìðíèúéíàòà àíàñòí íàñ àòøà ñà ðíàè è ñðàñíà àáíí íáíí ñòííñòàí, ìíà ñàÿò íàðíà íà Áíà. “Ùà àèàè ñòííñòàíòí Ñè...” Íúà íà Èðúñòà Àíñíà Èñòñ àèæààòà Ñàíÿòà áúààúà Íàáÿñòà - Òúðèààòà, òðúáíàèà ñíàèí íàíðàà, àà ðàçíàñÿ àðííàòà íà Òðèñòíñòí àèàáíàñòèà ìí ñààòà. Òÿ à Íàáíàòí ñòííñòàí, Íàáíààòà ðíæàà - ìèèóíàíà, ì-èñòàíà, ìñàíàíàáíà è ìñààòàíà -ðàç ñàÿòàòà Íò èðúà! Èíààòí Òðèñòíñ àèààà Òúðèààòà Ñè, Òíè ñè ññííÿ àáíèÿòà íà ñíúðòà, èíÿòí àà àèòñèè çàðààè íàñ è òò òñòàòà Íò èçèèçàò àòíè èàòí: “Òàðàñààò Ìè òàçè ìèíàíàà, èíèòí ìðèàíàèò ñ òðòàà íà àòøàòà Ìè!” Òðèñòíñ ìè ðíàè èàòí Ñàíà ñàÿòí ñàíàéñòàí! ×ðàç Íàáí íèà àà-à ñíà ñúñ ñòàòòòò íà çàèííè ñèíàà è àúààðè íà Áíà, çàèííè àðàæàíèè íà íàáñíòí òàðñòàí! Íèà ñíà -èáííàà íà àáíà ííàà ðàñà - íà ààðàéñèà, ìèòí ìÿèàèàà àðòàà çáíà, ìí íàáñíà, òò Áíæèàòí òàðñòàí! Íèà ñíà ííà íàðíà, ìðèçàáí àà áúàà òàðñèí ñààúàíñòàí! (Òèèèÿíè 3:20, 1.Ìàòðíàí 2:9-10)

Èíààòí Èñòñ òíèðàøà íà Èðúñòà, Òíè àà ñðàçáí àèðàèòí òò Áíæèÿòà ðúèà è ìñúàáí çà àðàòíààòà íà òàèèÿ ñàÿò, èíèòí àà àçàè àíàðíàíèí íà ðàíàíàòà Ñè! Á ñíçè çèíàà ìèà Òíè àà íàíúéíí òòààèáí òò Áíà! Áíà-Ìòàò àà òàúúðíàè èèòàòí Ñè òò Íàáí ñðààè ìàøèòà àðàòíàà, èíèòí Áí ñàðèààòà!

Èíààòí Áíæèÿò àíààè, èçíðàòàí àí íáí, íæèàè òàçè èíà-à ìííàí àíàðà èçàññòíà ìè Àèàèàéñèà èñòèíà, àç ñà ìðííàò íà èààèòí ñè è ìèàèàò àúéáí. Íà -à èñèàò àà ñà íàíðààÿ íà ìííàí àòòíàáí, íà - ìðíñòí òíàààà àç íàèñòèíà ìñúçíàò èíèèí àúéáíèí è æàñòíèí à àèèí Òðèñòíñòí ñòðààíèà çàðààè ìíèòà àðàòíàà è ìúà íàúí - èíèèí ààèèèà, íàçáíàíèèà è ààçòáíà à àèðòààòà Íò, èíÿòí íà ìñàíàíàèààà òàèà ààçòñèíàíí òò ààçèíà-íòí ìðíèÿòèà è ìñúæàíèà íà àòíðàòà ñíúðò!

Ííçè ñðàààèáí àáí èààà, èíààòí àñè-èè, èíèòí ñà òòòàúðèèè Òðèñòíààòà àèðòàà, ùà ñòðàíàðÿò òò àóíèòà: “Èààòà ñè òò Íàí, àèà ìðíèèàòè, áúà àà-ìèÿ íàúí...” (Ìàòàÿ 25:41) Òíàààà òà ùà èçíèòàò àà-íàà àáíèÿòà, èíÿòí Èñòñ èçíèòà àááíúæ è çàèèààè çàðààè òÿò, çà àà àè èçàààè. Áíà è àí àíàñ ðàáíòè, çà àà ñíàñòè íà ìííàí àúçèðàáíè òò Íàáí ìúæà è æáíè òæàñà íà ñíçè ñíñèàáíí àáí.

* * *

Àèí òè, èíèòí -àòàø òàçè ðàáíàà, íà ñè ìðàààè àñà ìúà ñàíÿ æèáíò à ðúòàòà íà Áíà, àç ñà ñúààòààí àà èíèàíè-èò ìúà ñààà è àà ñà ìííèèò àááíí ñ íáí çà àòøàòà ñè: “Áíæà ñàÿòè, àèàáíààðÿ Òè, -à èçíðàòè Ñàíÿ Ñèí Èñòñ Òðèñòíñ, çà àà òíðà çà íáí íà èðúñòà. Àç ìðèàíàí àíàðíàíèí òàçè ñèúñòàíà àèðòàà è ñà ñíèàèàáí çà àñè-èèòà ñè àðàòíàà è

áαççáêíēý. Íēý Òá áà ìè ãè ìðíñòèø è áà ìá òíεáø ñ èðúáòà ìá Òáíý Ñéí Èñóñá Õðεñòá. Áíñíñáè Èñóñá, áεá á ìáòí ñúðòá è áúáε ìé Áíñíñá è Õað çááεíááε! Aç ìðáááááì æéáíòá ñε á Òáíýòá ðúéá, Ìò-á è Òá ìēý áà ìá ìáíðááεø Ñáíý ááòá, áà ìá áíáεø è áà ìá ìáçεø ìò áñýéí çéí. Á εíáòí ìá Èñóñá, Áíεí!”

* * *

... Ñεáá εáòí ìεáεáð áúεáí, ñáíðýí ìá εááεíòí ñε, Áíá ìε ìçáíεε áà áεáý ìòííáí Èñóñá εáòí “çáεεáíí Ááíá”, ìí ñááá Õíε çáíí-íá áà ñá εçíðááý è ìñòáíáíí ìðεáíε áεá ìá ìúáí ìááí ñúñ ñáááí ðíáá è ñáááí í-ε. Õíáááá áíááεúò ìá ìíεòá:

- Çíááø èε εáεáí íçíá-áááò ðáçε ñáááí ðíáá? - è ááç áà áí-áεá ìòáíáíð, ìε ìáýñíε, - Òíáíááòá ñá ñεíáíε ìá Áíáεáñòááíáòá ñεáá è ñúáúððáíñòáí. Çεñéíòí ñáááí á ñáúðçáíí ñ Áíáεýòá ìúεíñòá è ñáýòíñò. Õè áεáý Èñóñá εáòí çáεεáí Ááíáò, á ñááá Áíá εñεá áà ðε Áí ìíεáæá εáòí ááεéε Ìúðáíñááúáíεé è ìíεðíáεòáε ìá ìáááòí è çáíýòá, ñ ááñíεðóíε áεáñò è ñεεá, εíεòí Ìòáò Ìò áááá! Áεε Áí ñááá è -óε εáεáí εáçáá ìá ó-áíεòεòá Ñε: “Áááá Ìε ñá áñýéá áεáñò ìá ìáááòí è ìá çáíýòá... È áòí, Aç Ñúí ñ ááñ ìðáç áñε-εéòá áíε áí ñáúððáεá ìá ááεá.” (Ìáòáé 28: 18,20) Ááεε-εáòí ìá ìáøéý ìáááñáí Õað á ñíá-áεáíí è εçáíðááíí ìò Ìááíááòá æáððóáá! Çáðááε òíáá ááεééí ááéí Èñóñ ìíεó-ε áñε-εáòá ñεááá è ìí-εò, ááεε-εá, áεáñò è ñεεá ìá ìáááòí è ìá çáíýòá!

Áíá ìε ìçáíεε áà ñòáíá ñáεááòáε ìá ðááεáíεáòí è ìí-εòòá, εíεòí ìáεçáðíεíí -εñéí áíááεε (ìò áñε-εéòá ìε ñòðáíε è áíεúááòí ìε ñòεááøá ìíáεááá) ìðεíáñýðá ìá Èñóñá, εáòí áεéáðá ñεéíí:

- Õað ìá Õaðáòá è Áíñíñá ìá Áíñíñááðεòá! Õè ðáðóááø áí ááεε ááéíá! Ìεúí ìá ìáæá áà Õá ñíðá! Õè Ñε çáεεáííòí Ááíá, Èíáòí æεááá çááεíááε! Áεáεóý! Áεáεóý! Áεáεóý!...

Ìá ìíáá áíðε áà ìíεòá -óáñòáíòí ìá áεááííáíáíεá, εíáòí εçíεðáð áñðáá ðáçε ìííáεáñòáá ìò ðááεáúε Áí áíááεñéε ñúúáñòáá. Ìíáá ñáíí áà εáæá:

- Ñεááá áà áúáá ìá Áíáá è ìá ìáøéý Áíñíñá Èñóñ! Ñεááá!...

Ñεáá òíáá áíááεúò ìε ìáýñíε ìýéíε ìáúá çá Õðεñòíáíòí ðýéí, εíáòí áá ìðεáíòááíí ìò Áíáá çá ðáçε ááεééá, ñúááííñíá æáððóáá ìúá ìò ìðááε ñúçááíεáòí ìá ñááòá (Ááðáε 10:5). Ìííáí á ááæíí áà ñá ðáçááðá, -á Õðεñòíñ áá ááñíεðóíí ááçáðáøáí è εíáííí ìðááε òíáá Õíε ìíáεáøá áà ìíáíñá ìáøεòá áðáðíáá è áà áεáçá ñ ðýð á ìáááñíáòá Ñááòáý Ñááòεð, çá áà ðíááòáεñòáá çá ìáñ. Õíε áá ìðáçáí ìá ìðááε ñáíε áðáðíáá, ìí ìðááε áðáðíááòá ìá ðýéíòí -íáá-áñòáí!

Ìðíðíε Ááíáεε εíáøá ìðεáεéááεýòá áà ìðíðíεóáá çá ááεééáòá Õðεñòíáá æáððóáá ìííáí ìðááε ðíáááñòáí Õðεñòíáí: “... áíðε ìúá εáòí áíáíðáð á ìíεòááòá, ìúæúò Áááðáεε, εíáíòí áýð áεáýε áúá áεááíεáòí ìí-íáíðáá, εáòí εáðáøá, áúðçí ñá ìðεáεéεé εúí ìáíá á -áñá ìá áá-áðíáòá æáððóáá. È áðáçóíε ìá, εáòí áíáíðε ñ ìáíá, εáçááεéε: Ááíáεéá, ñááá εçéýçíð, çá áà ðá ìáíðááý ñíñíááí áà ðáçááðáø. Èíááòí ðε ìí-íá áà ñá ìíεεø, çáííáááòá εçéáçá è áç áíεáíð áà ðε εáæá òíáá, çáúíòí ñε áúçεðááí; çáòíáá ðáçíεñεε çá ðááíòáòá è ðáçááðε áεááíεáòí. Ñáááíááñáð ñááíεòε ñá ìðáááεáíε çá εðááòá ðε è çá ñáýòéý ðε áðáá, çá áúçáúðæáíáòí ìá ìðáñòúíεáíεáòí, çá áíáúððááíá áðáðíááòá, è çá ìðáááíá ìíεéíñòεááíεá çá ááççáéíεáòí, è áà ñá áúáááá áá-íá ìðáááá, áà ñá çáíá-áòá áεááíεáòí è ìðíðí-áñòáíòí è áà ñá ìíáæá Ìðáñáýðεýò. Çíáé, ìðí-áá, è ðáçááðε, -á ìò εçéεçáíáòí ìá çáííáááòá áà ñá ñúáðááε ìòíáíí Áðòñáεéí áí éíýçá Ìáñéý úá áúááð ñáááí ñááíεòε; è çá øáñòááñáð è ááá ñááíεòε úá ñá ñúáðááε ìòíáíí, ñ óεεòε è íéíí, ìáεáð á ðáçíεðíε áðáíáíá.” (Ááíáεε 9:21-25)

Núuèyò òiçe àððàííàæ Æààðàèè, êíñìòí Áíã èçìðàòè è á ìyòà ñíàèíy, á áèè ìðè ìðìðìè Áàíàèè ìðààè òìèèíàà ìííàí àíàèíè, çà àà ìò ìèðèèà àððàííàòà è àíàèíèòà, êíèòí Áíã á ìðàààèèè çà yáyààíàòí íà Ìàñèyòà. Òíè ìò á ìèðèè, -á ìò àíèòà, á êíèòí á àíøèí òíàà ìðìðì-àñòàí àí àððàíàòí, êíààòí Áíæèyò Ìíàçàíèè ùà ñà ðíàè, ùà èçìèíàò 483 àíàèíè. Òíàà -èñèí ìò 483 àíàèíè ñà èçìèíèyàà ñ òí-íñò àí àíè ìò ìíàíòà, á êíèòí òàð Èèð èçàààà ààèðàò çà ñúàðàæàíàòí íà Áðòñàèè. Òòè ìèà ñà àíèñíààíà àí ñúàúðòàíñòàíòí íà Áíæèy ìðàààà-àí ìèàí çà ìàñ è ðàçàèðàíà, -á Òíè á ààèíñòàíèyò, Èíèòí àúðàè àñè-èí á Ñàíy èííòðìè. Æààðàèè ìè ìèðèè, -á ìàñíààòà çààà-à á Áíæèy ìèàí á àà ìíàáóæàà Áíæèèòà èðàà èúí ààèñòàèà. Ðàçèàçà ìè è çà ñòàúàòà ñè ñ ìðìðìè Çàðàðèy, íà êíàíòí á çàíàñúè ñèàíèòà àóìè: “Òíàààà àíàèúò Æíñíààí á ìòàíàíð ðà-á: Æíñíàè ìà ñèèèòà, àíèíàà ìyíà àà ìíèàæàø ìèèñò èúí Áðòñàèè è Ðàíàèòà àðààíàà, ìðìðèà êíèòí ñè ìàñíàòàèè ìðàç òèy 70 àíàèíè? È Æíñíà ìòàíàíðè ñ àíàðè àóìè ìà àíàèà, êíèòí àíàíðàøà ñ ìàíà. È òúé, àíàèúò ìè ðà-á: Èçàèèàè è èàæè: Òàèà èàçàà Æíñíà ìà ñèèèòà: Ðààíóàà òàúðàà ñèèí çà Áðòñàèè è çà Ñèí; è ìííàí ñà ñúðày ìà ìòìèèòà ìàðíàè; çàúìòí èàòí ñà ðàçñúðàèð ñàíí ìàèèí, òà ñíííàíàòà èúí ìàñèúðàyàíàòí ìà Èçðàèèy. Çàòíàà, òàèà èàçàà Æíñíà: Àç Ñúí Ñà àúðíàè ñ ìèèñò á Áðòñàèè; àñíúò Ìè ùà ñà ìñòðìè á ìàñ, èàçàà Æíñíà ìà Ñèèèòà; è àðúà ùà ñà ìíúíà àúðòó Áðòñàèè. Èçàèèàè ìà àààíúæ è ðà-è: Òàèà èàçàà Æíñíà ìà Ñèèèòà: Áðààíààòà Ìè ìà ùà ñà ìðàèèàò ñ àèàñíúñòíyìà; è Æíñíà ìà ùà òòàøè Ñèí, è ìàè ùà èçààðà Áðòñàèè.” (Çàðàðèy 1:12-17)

Ìíèà Æààðàèè ìè ìíèàçà àúà àèàáíèà Èñòñ, àèèçàú à ìàààòí ñúñ ñàyòàòà (Ñè) èðúà ìà Çàààòà - ìà èàòí çàèèàíí Áàíà è ñ ìòñíà ìàíòèy, ìí èàòí Ìúðàíñààúàíèè! Òíè çàñòàíà ìðàà Áíãà è ìíðúñèà ñ èðúàòà àñè-èèòà ààùè, ñúàíàà è èíèèè á ìààñíàòà ñèèèèy. (Æàðàè 9:19-28) Èñòñ àèàçà á ìààñàòà ñúñ Ñíàñòààíàòà Ñè èðúà è y èçèy ìà ìèòàðà ìðàà Áíãà, çà àà ìíèðèà ñ ìày àñè-èèòà ìàøè àðàòíàà è ààçàèíèèy. Òà ñà èçòðèèè è ìyíà àà ñà ìííyò àà-á ìðàà Áíãà, ìí ñàíí àèí ìèà ìèàíàí Òðèñòíààòà æàðòàà!

Àèòà èàèàí ìè èàçàà Áíã á Áàðàè 10:16-23: “Àòí çàààòúò, êíèòí ùà ìàíðàày ñ òyò ñèàà ìèy àíè, èàçàà Æíñíà: “Ùà ìíèíà çàèíèòà Ñè á ñúðòàòà èì, è ùà àè ìàíèòà á òííàòà èì”, è ìèààày: “È àðàòíààòà è ààçàèíèèyòà èì ìyíà àà ìííy àà-á”. À èúààòí èìà ìðíúàíèà çà òèy ìàúà, òàí àà-á ìyíà ìèííñ çà àðyò. È òúé, àðàòy, èàòí èìàíà -ðàç èðúàòà ìà Èñòñà àðúçííàíèà àà àèàçàí á ñààðèèèàòí, ìðàç ìíàèy è æèàèy ìúò, êíèòí Òíè á ìèðèèè çà ìàñ ìðàç çàààñàòà, ñèðà-, ìèúòòà Ñè, è èàòí èìàíà ààèèè Ñààúàíèè ìàà Áíæèy àíí, ìàèà ìèèñòíààíà ñ èñèðàíí ñúðòà, ñ ìúèíà àyðà, ñúñ ñúðòà ì-èñòàíè ìò èòèààà ñúààñò è ñ òyèí, èçìèòí á -èñòà àíàà, ìàèà àúðàèí ìàíèíèàèèí ìàààæààòà, èíyòí èçííàyààíà, çàúìòí á ààðàí Ííy, Èíèòí Ñà á ìààùàè.”

Æíñíà ìà àúðíà ñíàòèàèíí àà ðàçàèèààì èíèààòà, èíyòí àà ìíðúñèàíà ñ èðúàòà, èàòí ìè èàçà, -á òy á ìííàí ààæíà. Æààðàèè ìè ìàyñíè, -á òíàà á èíèààòà, á èíyòí ñà çàíèñàíè àñè-èèòà -ìààøèè àçàèíñòííàíèèy. Òíè ìè ìàúðíà àíèíàíèà ìà Èçðíà 21-23 àèààè, èúààòí ñúñ çàèíè è ðàçíðàààè Áíã àà ìíðààèèèè êíà á ìðààèèíòí ìòííòàíèà ìà -ìàèà èúí Ìàñ è ìðàààíèèòà àçàèíñòííàíèèyòà ìà òíðàòà ìíàæàò èì. Èíààòí Ìíèñàè ñà àúçèà-è ìà ìèàíèàòà, òíè ìèò-è ààñàòòà Áíæèè çàíààè è ìà ìííàí àðòàè çàèíè è ìàðàààè, çà èíèòí Áíã ìò ìàðààè:

“Çàíèøè àè ìà èíèàà è àè ìðí-àòè ìà Èçðàèèèàèòà -ààà!”

“Òíàààà Ìíèñàè àíèàà òà èàçà ìà èðààòà àñè-èèòà àóìè ìà Æíñíàà è àñè-èèòà Ìò ñúààè; è àñè-èèòà èðàà ààèííàèñíí ìòàíàíðèòà, èàçààèèè: Àñè-èí, èíàòí á èàçàè Æíñíà, ùà àúðòè. È Ìíèñàè ìàíèñà àñè-èèòà Æíñíàíèè àóìè...” (Èçðíà 24:3-4) Èçðàèèèèèèòà ìèèàòà ñ ðààíñò àà èçìèíèyààò Æíñíàíèèòà àóìè, ìí ìííàí ñèíðí æàààòà ìà æèòàèñèèòà ñòðàààíèy

ñúoáiðáíeáoi ía ñááòà, çà àà Áí íaíðááè ãðáðííñèòáè, Êíeòí àà íæá àà çãñoáíá íðáá òðííà è àà ííðúñeà ñúñ ñíáñoááíáòà Ñè ñâyòà êðúá íáááñàòà è éíeáàòà íà Ñòàðey Çáááò! ×ðáç ñíúðòòà íà Êñóñà eçeñeááíeyòà íà çàeííá íà Ñòàðey çáááò ñà eçíueíáíe, à áñe+èè áúçííæíe +íááøeè íáááíey - íêðeòe ñ êðúáòà Íó, êíyòí è áíáñ áíáíðe íí-áíáðe íáúà íò Áááeíááòà êðúá! Êðúáòà íà Áááe áeèà çà íòíúúáíeá, à êðúáòà íà Êñóñà áeèà çà íðíúáíeá íðááè eçáúðøáííòí áíeðáe ááeí! “Ñáúðøe ñá!” - èàçà Êñóñ íà êðúñòà è eçáúðíá.

À Êçðáeè ñòáááøá áúçíííáíáíeá çà áðyò áñyèà áíáeíá, òúé èáòí Áíá èí ááááøá íðíøeá, íí áðáðíááòá èí ñe íñòáááðá çàíeñáíe á íáááñíeòá éíeáè. Íáòí ñúðòá ñá ñúeðòøe, éíááòí Áááðáeè íe íòeðe òíáà è íí-òe ñúñ çáííááíe+áñeè òíí áíáááe, +á:

- Ñeáá æáðòááòà íà Êñóñà áá+á íyíà íeèáeáá íóæáá íò òàeèáá íáñúáúðøáíe æáðòáe, éíeòí ñáíí àà íáíííyò íà Áíáà íòííáí è íòííáí çà áðáðíááòá, éíeòí Óíe áá+á á íðíñòeè è çàeè+èè áááíúæ è çàáeíááè +ðáç ñâyòàòà Óðeñòíáà êðúá! Êñóñ Óðeñòíñ íðáíáòíá íáíueíí íáòííòí íà áðáðá è áeíííáíñòòà íà +íáá+áñòáíòí! Íááíááòà æáðòáá á ñúáúðøáíá! Êðúáòà Íó áeèà çà ÍÍÐÁÁÁÍÉÁ È ÁÚÇÑÒÁÍÍÁΒÁÁÍÁ ÍÁ ÍΒÑÓÍÓÍ ÍÁ ÍÁÆÉÍÍÑÒ, éíáòí +íááeúò èíáøá íðááè áðáðúòò àà íááeáçà á ñááòà!

Íí áðáíá íà Ñòàðey Çáááò íðíúáíeáòí eáááøá ñáíí +ðáç áyðà á æáðòááòà, íí Áááðáeè íe íáíííe, +á Êñóñ ñòáíá òáçe æáðòáá:

- Ñáíí íðááè Óðeñòíááòà êðúá áeá ñòá íááçáeíáíe á Áíæeèòá í+è! Íòeáeòí Êñóñ ñòáíá íðeííñ çà æáðòáá çà áðyò, áá+á íeéíe íá íæá àà ííeó+è íðíúáíeá íò Áíáà +ðáç éáeáeòí è àà áeéí áðóáè æáðòáe, éíeòí ñáíí áe íðeíáñúe íðáá Íááí. Æáðòáeòá ñíðáá Ñòàðey Çáááò ñáíí áeðá Íó íáíííyèè íòííáí çà áðáðíááòá, éíeòí áá+á á íðíñòeè! Áíáñ Áíá áe óááðyáa, +á áá+á íeéíáá íyíà àà Ñè ñíííe áðáðíááòá íà ííáçe +íááøe, éíeòí ñà íðeáeè æáðòááòà íà Íááíáey Ñeí Êñóñ, çáúíòí òá ñà íðíñòáíe è çàeè+áíe áááíúæ è çàáeíááè! Áòí çáúí áeá íá íáíeðáòá á Ííáey Çáááò íñeáíeá eèè íñòáííáeáíeá çà eçáúðøáíá íà íyèáeáá æáðòáá, +ðáç êíyòí àà ñá ñíáñeòá, çáúíòí òy á áá+á eçáúðøáíá íò ÊÑÓÑÀ ÓÐÈÑÒÀ ÍÁ ÊÐÚÑÒÀ!

Íñià æeààà

ЇИЕ СМЕ ИЗКУПЕНИ

Ñáayō íà ñòíeà èàòì ñéíààí è íà íæáð àà ìðúáíà...
Öyëìòì ñúuàñòáí íà Æàáðàèè ñèyàøà ñ íííàà
Áíæáñòááíí èççú-àáíà, éíàòì ñèáóðíí à èìàè
è Ìèñáé, éíàòì à ñeyçúè ìò íeáíeíàðà, íí
óíííæáíí ñòìòèèè ìúòè, òúé èàòì òíçè áíáãè
èìàøà ìñòíyíáí áíñòúí áí Áíàà...
Ñáíí ñeàà èàòì íà áíéíííà è çàáíáíðè,
àç áíáèð ìòííáí ñèèè, çà àà ííàà àà ñòíy
à ìðèñúñòàèèàòì íó... Ííñèà ñúððáòì ìè çàèãðà
ìò ðàáíñò è áeàáíààðííñò ìðàà Áíàà ìðààè
áàèèèèòì ìñeáíeà, éíàòì Æàáðàèè ìè áííáñà
íàìðàáí ìò áíeyìòì Áíæeà ñúððà!

Á ìñeáíeàòì çà Áíæeàòì èçéóíeáíeà èìà ñeèà çà ìñáíáíæááíeà çà áñáèè ððèñòèyíeí.
Òì á àèèp-áíí á áðáíáeíçíey Áíæe íeáí çà áñáèè áàéí, éíeòì àèøà è æeáàá ìí èèòáòì íà çáíyòà
áíáñ, à ñúúí òàèà è çà áñè-èè, éíeòì ùà ñà ðíayò ìðààè àà íàñòúíe ìñeááíeyò ááí íà Áíñííàà.
Áóíàòà “èçéóíeáíeà” (ìò ááð. æeááíe “èàòáð” - 'ííèðeáàí, çàèðeáàí, çà-áðeáàí'; ìò áð.
“èàòàèeáàæ” - 'ìðííyíà, ìðeìèðáíeà') ííæà íàè-òí-íí àà ñà ìðááááá ñ 'ííèðeòèà'.

Áíæáñòááííòì ìñeáíeà çà èçéóíeáíeàòì á ìðááíàçíà-áíí çà òðè áðóíe ðíðà: çà
ìíayðààèèòà è íæeáàèè ððàç Áíàà; çà ííáçè, éíeòì ñà áàçðàçèè-íe è íà áyðààò á Íááí è çà
ííáçè, éíeòì Áí ìòðáúðeyò, íàèáð è àà çíayò, ðà Òíé ñúuàñòáòáà. Òì á òíèéíàà áàæíí çà
Áíàà, ðà áà ìðááíàò íà íyèíeéí ìðááíe áíáãèñèè ìñáùáíey, ñ éíeòì Òíé èìàøà çà òáè àà ìè
ðàçèðeà áñòáñòáíòì íà Ñáíyòà èè-ííñò è ñúúííñò. Èçéóíeáíeàòì ððàç Èñòñà á òáíòúðúò íà
òáèey ñíàñèòáèáí íeáí íà Áíàà è ááíà ñáàðeà ìúòàèà éúí áà-ííñòà. Íáíòeíæííñòà è
áàæííñòà íà òíàà ìòèðíááíeà íà çàñòááyò àà èçíúéíy Áíæeàòì ìðú-áíeà è àà áí ñííááey ñ
áñè-èè ááñ. Éíàòì àèà áí ìðí-áòáòà, èàæáòà áí è íà ðíðàòà íeíeí ñááá ñè, çà àà ðàçááðàò
áñè-èè, ðà Èñòñ Òðèñòíñ áà-á à íàìðààèè íáíáòíàèíòì çà íàøáòì áà-íí ñíàñáíeà!

Áããðàèè ìè ìàðèñóàà àáíà àèàãðàìà, ÷ðàç èíyòì àà ìíà ñí-yníí àà ðàçáàðà ñçèèèyòà, ìò èíyòì Áíà ìè àèààà. Ìðààñòàààòò ñè àáíà ñðàìà, ìà èíyòì Áíà-Ìòàò à ìàè-ìòàíðà. Ìíà Ìáí ìðàç ñðàààòà ìà òyèàòà èíñçèèèy ìèìààà àáíà àúàà, èíyòì ìðààñòààèyàà èçèóíèàíèàòì è ñèðèèèèàòì ìà Òðèñòíààòà èðúá. Ìòàíèò ñíà àúààòà à ÷íààèúò, èçíúèíáí ñ àðyò, àèííáíñò è ìààáíèà. Áíà ìè àèààà ìðàç àúààòà ìà èçèóíèàíèàòì ÷ðàç Òðèñòíààòà èðúá è àèààà à ìàñ ñàyòíñò àìàñòì àðyò, ìààèííñò àìàñòì àèíà è ìàñðí-íñò àìàñòì ìààáíèà. Áíà ìà àèààà ìèùí, ñðààè èíàòì àà àúààì óèíðàíè, ñèðèèèè èèè óíðàèíàòè (Èíèíyíè 1:22: "...ìðèìèðè ñààà ÷ðàç Ìáííààòà ñíúðò à ìèúòñèíòì Ìò òyèí, çà àà àè ìðààñòààè ìðàà Ñáàà Ñè ñàyòè, ìàñðí-ìè è ààçòíðà-ìè.") Àèí ñòíèìà àèíàèè ñíà ñèðèèèèàòì ìà Òðèñòíààòà èðúá, (èíàòì ñòààà ñàíí ÷ðàç ñèàyíèà è èçñíàyààáíà ìà àðàòíààòà), ìèà èìàìà ìúèíàòà óààðáíñò, ÷à Áíà ìyìà àà ìè óíðàèíà à ìèùí. Ìí àèí èçèàçàì èçñíà òàçè èçèóíèèàèíà àúàà, (ò.á. àèí ìà ñà ìàçèì ìò àðàòà è ìà èçñíàyààáíà ðàáíáí àðàòíààòà ñè ìðàà Ìòàò ñ ñèèòàà ìà èñèðáíí ñèàyíèà), ìèà ùà àúààì ìòíáí ìðúñíè è ìà-èñòè à Áíàèèòà ì-è.

Áíà ìà ñíà àà òíèàðèðà àðàòà ñðààè ñàyòìòì Ñè àñòàñòàí, çàòíàà çà àà ñíà èçíàúì àà ìè ìðèàìà ìðè Ñáàà Ñè, Òíè à ìàìàðèè ààèí ñúáúðòáí ìà-èì àà ìè ì-èñòè è óñúáúðòáíñòàà. Ìò àðòàà ñòðàìà, ÷íààèòì àñòàñòàí èñííàà çà ñàíáíàèàíèàòì ñè ìò ðíàñòàíòì ìà àðàòà è çàòíàà ìàìðàèúñíàòì óúðñè ìà-èìè àà ñà ðàçáúðàè ìò ìáí. Ìí òíçè àúíðíñ Áíà ìè ìàyñíè èàèáí ìçíà-ààà çà Ìáíí ñàyòíñòòà è àç y àèàyò à àáíà ñúáñàì ìíàà ñààòèèà. Ñàyòíñòòà à èàáíòè-ìà ñ Áíàèyòà ñèààà. Òàçè ìàìðèñòúíà ñèààà, èíyòì ñà èçèú-àà ìò Áíàèòì ìðèñúñòàèà, à ðàçòèòò ìò èèíàòà ìà èàèúáòì è àà àèèí àðyò ó Áíà. Ñàyòíñòòà à ñàìèyò ðàðàèòàð è àñòàñòàíòì ìà Áíààèòíàòà Áíàèy Òðíèòà! ÁÍÀ Á ÑÁÒ! Áíà à ñàyò è ìè àíáíðè ìò Ñáíyòà ñàyòíñò è ñèààà. Ñàíí è ààèíòàáíí ÷ðàç Ìáííààòà àèàííàò è ìàçàñèòàèíà ìò ìèèíáí ìèèñò, ÷íààèúò ñíà àà ñà ìðèàèèè àí ìààñíèy òðíí, àà ñçíàà ñàíy Ñúçààòàè è àíðè àà ñòàìà ÷àñò ìò Ìáííàòì ñàyòì ñàìàèñòàí. Èñòñ à ñàìàòà ñàyòíñò, ÷ðàç èíyòì Áíà ìè ñà ìòðè! Òíè à ààèíòàáíèyò ìúò, ñí èíèòì ìèà ñíàì àà ñà àúðíáí ìðè Ìòàò! ÈÑÒÑ ÒÐÈÑÒÌÑ Á ÌÚÒÒ ÒÚÌ ÁÍÀ! Ìèà ñíà ìðèàòè ìò Áíà, çàúìòì Èñòñ Òðèñòíñ à ñàyò è Ìòàò ìè à ìàèyèúè ñúñ Ìáííààòà ìðàààáíñò.

ÁÍÀ ÆÈÀÀÀ ÌÀ ÌÀÑ ÈÀÒÌ ÌÀ ÈÑÒÑÀ!

Òíðàòà ìàìèíèí ìà ìè àèààòà òàèà. Çà òyò ìàèyò àèáíò ñ ìàèèèòà è àíèàìè àðàòèè, ìààáíèy, àðàòíàà è ìðàñòúèíèèy ñà ààèíòàáííòì, ñí èíàòì ìíàò àà ñúàyò çà ìàñ. Àyáíèúò ìò ñàíy ñòðàìà ñúúí óúðñè ìàìðàèúñíàòì ñíáíà àà ìè èèààòè è ìààèíyàà ìðàà ìàààòì. Ìí ìèà òðyáàà àà ñííèì, ÷à ìèèè ÷íààè ìà à ààçàðàòáí è àèí Áíà ìè ìàðè-à à Ñèíáíò "ñààòèè", òí à çàúìòì ìèà ñíà òàèèàà ÷ðàç Èñòñ. Áíàèòì àèàíèà çà ìàñ à àà àèààáíà ìà òíðàòà òí-ìí òàèà, èàèòì Òíè àèààà ìà ìàñ. Èàèòì Òíè ìè ìðíààà è ñà ñíèèyàà, òàèà è ìèà òðyáàà àà ñà ìàò-èì àà àúðèè Ìáííàèòà ààèà è àà Ìò ñèòàèì ñíðàà ñúáúðòáíàòà Ìáííàà àíèy çà ìàñ!

Òí-ìí èàèòì Áíà ìà ñíà àà óúðíè àðàòà, òàèà ìà ñíà àà óúðíè è ìàñúáúðòáíñòàíòì. Á Ñòàðíçàààòíèòà àðàìáíà àáíàòì, ñðàààèèí çà ààðòààòà, òðyáààòà àà àúàà ñúáúðòáíí - ààç ààòàèò, ìàòí èèè ìyèàèúá àðàòà ìàíñòàòúè. Ñúúí òàèà è ñààúáíèèúò, èíèòì èçáúðòààòà ààðòàñðèííèàíèàòì, òðyáààòà àà àúàà ààç ìàíñòàòúè - àà ìyìà àíðè àáíà àáíèà ñí òyèíòì ñè. Áíà à Áíà ìà ñúáúðòáíñòàíòì! Òíè àààà ìà ìúðáíñààúáíèèà Ààðíí òí-ìè óèàçáíèy è ìàðàààè èàè àà ìðààñòààè ààðòàèòà çà ìðíàíèà ìà àðàòíààòà ìà Áíàèòì èçàðáíí ñàìàèñòàí. Áíñíà ìè ñçáíèè àà àèày ñòàðíçàààòíèy ñààúáíèè àà àèèçà ñ ààðòààòà çà àðàòíààòà ìà ìàðíà, èíèòì ùyòà àà àúààò ìðíñàíè çà ìàðèíàà ìò àáíà àíàèíà. Ìðààè àèíàèè óúèèòààò òíàà Ìèñàíèà à ñíèñúè, ÷à ñààúáíèèúò à àèè àíòíà àà àèàçà à ìðàñàyòìòì ìyñòì çàà çààñàòà, ñííàèà ìðààè òíàà à àèàyè ñàyòì è -èñòì è ìà à ñúáúðòàààè, èàòì à ñíàçààè ñòðèèòíí àñè-èè Áíàèè

ñ oãe ñey, êieòí ña ñâyðããe à Áíãã, àà ñã óíðãæíyãã ñòãðãòãeíí à ñíãðe àãeã. Óíãã à áíãðí è ñeãçíí çã ñíããeòã.” (Òeò 3:8)

×ðãç íããòí ñâyòí æeãããíã è íãðíæããíã òíðãòã òðyããã àà àeãyò Èñòñã à íãñ è àã Áí ññeããããò. Òãeã íãeýò áíííóãíããí æeãíò uã ñòãíã ñíãã çã ñíãñãíeãòí íã ííçeíã! “È àãñ, êieòí áyðòã íyêíã òñòðãíãíe è ñí ðãçííeíãeíã áðããíãã à çeòòã ñe àãeã, íðeíeðe ñããã ñãç Íããíããòã ñíúðò à íeúòñeíòí Íó òyêí, àà àe íðããñòããe íã Ñããã Ñe ñâyòe, íãíðííe è àãçòíðãíe, àeí ññòãíãòã ñííããíe è òãúðãe áúã áyðãòã, è àãç àà ñã ñíðúãíãòã íò íãããæããòã, íðeðeòã àãí à æeãííããñòeãòí, êíãòí ñòã ñeè è êíãòí à æeí íðííãyãããí íã àñyêã òããð ñíã íãããñãòã, íã êíãòí àç, Íãããe, ñòãíãð ñeóãeòãe.” (Èíeíñyíe 1:21-23)

“Èíe uã íããeíe Áíæeèòã eçãðãíe? Áíã eè, Èíeòí æe ñðãããããã? Èíe à ñíy, êieòí uã æe ñíúããã? Òðeñòíñ Èñòñ eè, Èíeòí óíðy, à íðe óíãã è àã àúçeðãñãí íò íúðòãeòã, Èíeòí à íò àyñíãòã ñòðãíã íã Áíãã è Èíeòí ðíããòãeñòãã çã íãñ? Èíe uã íe íòeúíe íò Òðeñòíããòã eþãíã? Ñeðúã eè eèe óòãñíãíeã, ñííãíeã eèe æeãã, ñíeíòã, áããã eèe íã? Çãúíòí, eãeòí à íeñãíí: 'Óãeããíe ñíã çãðããe Òãã òyêí àãí. Ñíeòãíe ñíã eãòí íãòã çã eèãíã.' Íã, íí áúã àñe-eí óíãã ñòãããíã ñíãã-ã íò ñíãããeòãeè ñãç Òíçe, Èíeòí íe à àúçeþãeè!” (Ðeíeyíe 8:33-37)

Íðe-eíãòã, ñðããe êíyòí Òðeñòíãeòã ññeããíããòãeè ñã àñyêíãã àíãíeíe è uãñòeãe à, ñã Áíã æe íããðúãã ñí Ñãíyòã àeããíããò è eí àããã àà íðãããeòñyò íúã òóe íã çãíyòã íò íãããñíãòã ñeããã è àñe-eí íííãã, êíãòí à íðeãíòãeè çã àãíy, êíããòí òã uã àeyçãò à Íããíããòã ñeããíã ñí-eãeã! Íðããe àíeyíãòã Ñe eþãíã eúí íãñ Áíã íyíã àà íe ñíúãe, íí uã íe ñðããããã çãðããe Èñòñã! “Çãúíòí Áíã òíeéíãã àúçeþãe ñããòã, ñã àããã Ñãíy Áãeíðíããí Ñeí, çã àà íã ñíãeíã íeéíe, êieòí áyðãã à Íããí, íí àà eíã àã-áí æeãíð. Íííããã Áíã íã à íðãòeè Ñeíã íã ñããòã, çã àà ñúãe ñããòã, íí àà áúãã ñããòúò ñíãñãí ñãç Íããí. Èíeòí áyðãã à Íããí, íã à ñíúããí; Èíeòí íã áyðãã à Íããí, à àã-ã ñíúããí, çãúíòí íã à ñâyðããe à eíãòí íã Áãeíðíãíey Áíãe Ñeí.” (Èíãí 3:16-18)

Òíçe ñâyò à eçãòãeè íúòy ñe è eíã eðãúyúã íóããã àà ñí íãíãðe. Áíãeýòã òãe ñ eçíðãúãíãòí íã Èñòñã à æeã eíãííí àà íe ñííãíã àà íãíãðeè íãðãòíey íúò eúí eçãòããíòí Áíãeã íðeñúñòãeã íò ðãeñeãòã ãðããeíã. Áíã æãeãã íeã àà òíãeí ñãíãíãíí à Íããíãíòí íðeñúñòãeã è Áíãeèòã àíããeè ñã íeíeí íãñ, çã àà íe ñíííãíãò çã óíãã. Òã ñã ãðeããò çã íãñ, çã àà íã ñã óíãñãí à “ñeããeã ðãeëeíçíã àðyíeã” è çããðããeí Eçòííeèã íã æeãíòã! “Çãúíòí uã çãííãyãã íã àíããeèòã Ñe çã óããã àà òã íãçyò à àñe-eèòã òe íúòeúã. Íã ðúòã uã òã àãeããò, àà íã àe àà óããðeò í eãíúe ííããòã ñe.” (Íñãeí 91:11-12)

Áíã íã íe à ñíãñeè, çã àà íe ñúãe, íí çã àà íe àããã eçíãeèãí æeãíð. Íããíãeyò ñúãúðøãí íeãí à àà íe àúçãúðíã íã íúðãííã-ãeííòí ñíeíãeíeã íã íúeíí íãúãíeã ñí Íããí, ñeãã êíãòí àà íe ñúããeíe à àãíí ñí Èñòñã çããeíããe! Èíeéí àãeèe è àíãúð à Áíãeýòã íeãí çã íãñ! Àeãeóy! Íííããã ñíã Íããíãe, í-eñòeòãeíãòã eðúã íã Èñòñã íe ñíeãã íò àñãeè ãðyò è òí íðãç òyêíòí áðãíã. Íeã íã ñíã í-eñòãíe íò ñâyòãòã eðúã íã Òðeñòã ñðããe eðãñíðã-eãe íðííãããe eèe àúeãe ííeèòãe, íí ñãíí íðe íãeè-eãòí íã eñeðãíí ñíeãyíeã è ðãçeãyíeã çã áðãòíããòã íe, êieòí eãããò íò àúeãeíeòã íã íãeòã ñúðòã. Òãí à ñeðeòe íãííãíðãããíãòã íe áyðã è eþãíã eúí Áíãã è æãeãíeãòí àà Íó ñã ðãðãñãíã. Íí àeí eèíããò, íeúí íò ñòãòãòã íã àóíeòã è àãeãòã íã ííãã àà íe íðãíðúã-ã íðãã Áíãã. Áíã íe íãe-ã òíeéíãã íííãí, ñã à íãíðããeè àãeí ñúãúðøãí, eðãòúe è eãñãí íúò çã íãñ, çã àà ñã áúðíãí íðe Íããí àãç ñòðãð è íðeòãñíãíeã íò ñíúãããíeã. Óíe íã eñeã àà ñããeí íã òðúíe, àíeãòí ñíã à Íããíãíòí íðeñúñòãeã, íí àà ñã ñeãñòããíã íðeãòe, æãeãíe è àeããíñeíããíe.

Íííãí ñãñòí ñã ñeó-ãã àñyêãeãe íãeèe, áðããíe íãúeòã àà íòeéííyãòã àóøeòã íe íò Áíãeãòí ñâyòí íðeñúñòãeã è àeí íã eí íãúðíãí àíeíãíeã íã áðãíã, òã ñã íãòðóíããò è çãíí-ããò àããíí, íí ñeããíí àà íe íòããeã-ãããò íò ðããíñòòã è íeðã íã Áíãã. Óíãããã ñòãðeýò ñíããe à íãñ

n̄a ðaçáóæää è àèí íá n̄íáúðçàíá àà áúçñòáííáèì íáúáíèáòí n̄è n̄ Íáááòí, òàçè òàèà íáçíá-èòáèíè, íàèèè ãðáø-èòè è ãðáðíáá àçèíàð n̄íáíà è íè íðáááàð íàíúèíí, áíèáòí á áàèí n̄íáíò n̄á n̄í-òáñòááíá n̄èðíòáèè è íàíúèíí n̄íòñòíòáíè á áóøèðá n̄è. Áíáðáòá ááñò çá íáñ òóè á, -á íðáç òýèíòí òíáá áðáíá íá íòñòúíèáíèá Áíá íè -àèà òúðíáèèáí àà n̄á áúðíáí íðè Íááí è íááèþáááá n̄úðòáòá è íáíáðáíèýòá íè.

Íèá n̄íá n̄íðááááíè è n̄íòáááíè n̄á íáèý çàèíí íá èþáíáòá, n̄íðáá èíèòí n̄éóæèì íá Áíá n̄íðááè èþáíáòá n̄è èúí Íááí, à íá n̄íðááè n̄òðáð íò n̄íúæááíèá. N̄éúíòáííáòá èðúá íá Èñóñá n̄íáúèæááá àà íè í-èñòáá íò áñáèè èçííáýááí áðýð, íí n̄áíí àèí n̄òíèì n̄íá íáéííòí n̄èðèòèá. Èçèçáí èè íò òàì, Áíá áááíááá çáíí-áá àà íè áááá íðááóíðááèðáèíè n̄èáíáèè -ðáç N̄áýòèý N̄è Áóð.

Á òàçè n̄íñèááíè áíè, íðááè ìúá n̄íñèááíáòá òðúáá àà çàððúáè è Áíá àà íè íðèááðá íðè N̄ááá N̄è, áàèíñòááííòí n̄íñèáíèá çá íáñ è çá n̄ááòá á n̄íñèáíèáòí çá èçèóíèáíèá, n̄èááááíí íò Òðèñòíáèý íðèíáð çá -èñò è n̄áýò æéáíò, íá èíèòí è íèá n̄íá íðèçááíè. Áíá íè íòèðè, -á Íááíáíòí n̄úðáá-íí æáèáíèá çá òíðáòá áíáñ á àà ðaçááðáð, -á áè á èçèóíèè è íàíðááèè áñè-èí áúçíáíí, çá àà áè íðèíèðè n̄úñ N̄ááá N̄è. Áíðè àèí íðèáæáòá àà Áí íðèáíáòá, íèúí íá ùá áúáá á n̄úñòíýíèá àà n̄íðá íðèòíèá íá Áíæèýòá èþáíá èúí ááñ.

Áíá íáè-à è òàçè, èíèòí áíáðíáíèíí Áí íòðáúðèýò è íè íòèðèáá á N̄èíáíòí N̄è, -á íáèáð è Íááíááòá íèèñò è èþáíá àà n̄á íðíñòèðáð áí òèèýáíí n̄íèíèáíèá, òí òíçè òáèò íá íááçáèíýáá áðáóíèèá (òíáñò íýíá n̄íáñáíèá n̄ íáñèáñòáí), íí áàèíñòááíí áýðáòá á æáðòááòá íá Èñóñá, èíýòí Áíá íàíðááè çá íáñ, ííæá àà íè èçáááè íò íáèàçáíèáòí è àà íè íðèþòè n̄á n̄íèðíáá íá Áñáííáúúèý. Áíá n̄á áðèæè è èþáè áñè-èè, èíèòí n̄á çááèóááíè è íòñòðáíáíè (n̄í n̄íáñòááíí æáèáíèá èèè íá) íò íðèñúñòáèáòí Íó, çá àà áè íàíðááè àà òñáòýò òíñèíðáòá íá Íááíááòá ááçáðáíè-íá èþáíá è àà èíàð íðááíòí è áúçíáíèíñòá àà n̄á áúðíáð íðè Íááí. Íí òóè òðýááá àà áíáááý, -á òàçè èþáíá íá Áíá íá íè n̄íèáóðýáá áèèáò çá íáááòí, à n̄áíí íè íðáííðú-áá íá áíèýííòí Íó áúèáííòúðíáíèá, n̄ èíáòí Òíè -àèà, áíèáòí áñáèè n̄íèó-è n̄áíý øáíñ àà n̄áýðáá á Íááíáíòí n̄íáñèòáèíí n̄íñèáíèá, çá àà áúáá í-èñòáí íò áðáðíááòá n̄è. N̄áíí áýðáòá íè á Èñóñá è á òíáá, èíáòí Òíè èçáúðøè çá íáñ íá èðúñòá - ò.á. íáøáòí èçèóíèáíèá - ííæá àà íè èçáááè íò n̄íðááááèèáèý Áíæè áíýá è íáèàçáíèá çá áðáðíááòá íè. Ííèáýíèáòí á áèèáòúò íè èúí íáááòí! Íèèíáá íá òðýááá àà çááðááýíá, -á Áíá á èþáíá, íí è íáúí n̄ýæáàø!

Ííýèíáá òíðáòá íðíýáýáò æáèáíèá àà n̄á n̄íáñýò è íááçáèíýò áðáðíááòá n̄è, íí n̄ n̄úúíòí áðáíá áúéáíèíí á n̄ááá n̄è прикриват æáèáíèáòí àà áúðøàò n̄úúèðá òàçè íðáñòúíèáíèý n̄ðáúò Áíæèý çàèíí, íò èíèòí n̄á n̄íèáèáò n̄ òñòáòá n̄è. Òá èñèàð àà n̄íèó-àò n̄èáòðííñò á n̄èðèòèáòí íá Òðèñòíááòá èðúá, íí n̄úúááðáíáíí íá n̄á íðèàçáàð íò çèíòí. Òáèèáá òíðá èúæáò è íàíýò n̄áíè n̄ááá n̄è. Áíá íè íòèðèáá, -á n̄íá èðúáòá íá Èñóñá èíá n̄íáñèòáèíí íðèááæèúá n̄áíí çá ííèý, èíèòí n̄á èçáýááèè íò áðáðá á n̄ááòá. Èíá ááíá áðáíèòá, èíýòí ðaçááèý òúðèááòá íò n̄ááòá è òàçè, èíèòí èñèàð àà n̄íòáíáò n̄ áàèíèý èðáè òàì, à n̄ áðóáèý íðè Áíáá, áñúúííñò áñá ìúá íá n̄á íáíáðèèè n̄áíáòí íýñòí á òáðñòáíòí íá n̄ááòèèáòá è íýíàò íèèáèáá n̄èáòðííñò çá n̄íáñáíèáòí íá áóøèðá n̄è. Íí òíáá èíèèíí íðáçèì áðáðá è áàèè n̄á íàçèì íò íááí, ííæáí àà ðaçááðáí èíáá n̄íá çáíí-íáèè àà n̄á n̄íáíáýááíá íá Áíæèý òáðáèòáð è áñòáñòáí, èíáòí á N̄áýòíñò!

Íáúáòá, èíèòí n̄úçááááð íáè-áíèáíèòá íðíáèáíè íá áýðááúèðá n̄á íðááðáðáíèýòá èí íðè áæááíááíèòá áçàèííòííðáíèýòá n̄ áèèæíèòá. Èíááòí íàèèèðá áðáøèè íá n̄á n̄íðáò íááðáíá è n̄òáíáò n̄íñòíýíè, òá n̄á íðááðúúàð á n̄úçíáòáèíè (íáðí-íè) áðáðíáá, èíèòí áúñòáááð n̄ðáúò Áíáá è íá n̄íááò áá-á àà áúááò n̄èðèòè n̄ Òðèñòíááòá èðúá. “Èáçáá ìúá: Èíáòí èçèèçá íò -íááèá, òí n̄íèááðíýáá -íááèá. Çáúíòí íòáúòðá, íò n̄úðóáòí íá -íááòèðá èçèèçáò çèè n̄íèñèè, áèóáñòáá, èðáæáè, óáèèñòáá, íðáèþáíááèñòáá, èíðèñòíèþáèá, íá-áñòèá, èíááðñòáí,

n̄eāāīn̄ōdāñōēā, ēōēāāī īēī, ōōēāīā, āīdāīn̄ō, āāçóīn̄ōāī. Āñē+ēē òēy íāuā eçēēçàò ìòāuòdā è īn̄ēāāđīyāāò +īāāēā.” (Īāđēā 7:20-23)

Īāōāōī āæāāīāāēā ā n̄ēāōī íā āāēñōāēā, éuāāōī Áīā ēñēā āā íē íāó+ē íā n̄āyōīn̄ōā Ñē. Òāī íēā eçāđāæāīā ōāīíēōā ōđēñōēyīñēē ēā+āñōāā, ēíēōī āēōā īāēē āā íē āīāyō éuī n̄āāāīīñāī æēāīō. Īāāāēíēōā āīāīñēōāēāíēy n̄ā īyñōīōī, éuāāōī ēāāīā āā n̄īāāēēī íāó+āīfōī è īđīñēāāēī Áīāā çā +ōāāñíēōā Īó āāēā áuā āñāēē āāēī ìò íāñ. Āēī īñōāāyīā N̄āyōēy Áōō āā íē íāíuōñōāā è īđāñuōāīđyāā āñāēē āāī, īīāçē íāēēē āđāōēē è īđāāđāōāíēy uā n̄ā n̄īēđāò āāāīāā è uā áuāāò n̄ēđēōē ìò ēđúāōā íā Ēñōñā, çā āā ìòñōúīyō īyñōī íā īñēóōāíēāōī è īñāuāíēāōī. “Īā çíāāōā ēē, +ā ēīīōōī īđāāñōāāyōā n̄āāā n̄ē ēāōī īñēóōíē n̄ēóāē, n̄ēóāē n̄ōā íā īīy, ēīīōōī n̄ā n̄īēīđyāāōā; āēēī íā āđāōā, ēíēōī āíēāđāā n̄īúđō, ēēē íā īñēóōāíēāōī, ēíāōī āíēāđāā īđāāā?” (Đēīēyíē 6:16)

Īīēñāē è Āāđīī æēāāāđā āñāēē āāī íāæāō Ēçđāēēāēōā +āā è āēāāāōā íā òyō n̄ūñ çāīíēōā n̄ē í+ē, çāōīāā īđāç ōyēīōī āđāīā āēæāāōā n̄āī çēī ā n̄ōāīā. Īī Áīā, āēāāāēēē āē īđāç íāēāēā íāā ōíēēīñōēāēēēuāōī, èī çāyāē, +ā: “Īā āēāāā āāççāēīíēā ā Bēīāā, íēōī āēæāā eçāđāōāīñō ā Ēçđāēēy; Āīñīā Áīā íāāīā n̄ íāāī ā; è ōāđñēī āúçēēēōāíēā èīā íāæāō òyō.” (×ēñēā 23:21) N̄īđāā īđāāīāā íā Living Bible: “Īā āēāāā íā āđāōā íā Bēīāā...”

Áīā ēāçā íā īđīđīē Āāēāāī āā íā āēāāā íā Ēçđāēēy ìò +īāāōēā āēāāīā ōī+ēā, īī āā āē n̄īēāāīā īđāç Īāāīāēōā í+ē. Ēīāāōī ōīāā n̄ōāīā, Āāēāāī ēāçā (×ēñēā 24 āēāāā), +ā ā āēāyē íāuī n̄ūāñāī đāçēē+ī: “Ēāçā īīy, ēíēōī +ó Áíæēēōā āōíē ; ēíēōī āēāy āēāāíēāōī ìò Āñāñēēíēy; Ēíēōī íāāīā ā eçñōúíēāíēā, īī í+ēōā íó āyōā ìōāīđāíē: Ēíēēī n̄ā ēđāñēāē ōāíēōā ōāòđē, Bēīāā; Ōāíēōā n̄ēēíēē, Ēçđāēēp! Ēāōī āíēēíē n̄ā đāçīđīñōđāíē, ēāōī āđāāēíē īī đā+íē āđāāīāā, ēāōī āēíēíē āúđāāōā, ēíēōī Āīñīā ā íāñāāēē, ēāōī ēāāđē n̄ēđāē āíēēōā.” (×ēñēā 24:4-6)

Áīā íē ìōēđē, +ā āāēīñōāāī āúñōāíēāōī īđīđēā Īāāī (áóíō, n̄úçíāōāēāī āđyō) è ēāíēīñēēīñōāīōī īāāò āā eçíúēíāò +īāāēā eçīñā n̄ēđēōēāōī íā Ōđēñōīāāōā ēđúā. Ē ōīāā n̄ōāāā íā çāuīōī Áīā āē ìōāđúíāāò ōīāā n̄īāñēōāēīī n̄ēđēōēā, ā çāuīōī n̄āíēyō +īāāē āíāđīāíēī eçēēçā ìò íāāī. Đāçāēāāēōā æēāīōā íā eçđāēēōyíēōā è uā āēāēōā, +ā āēíāāē, ēīāāōī Áīā āē ā īđāçyāāē è íāēāçāāē, īđē+ēíēōā çā ōīāā n̄ā āēēē áóíō ēēē ēāíēīñēēīñōāī. Ēīāāōī ōīđāōā n̄ēāāāò ōīñāíēāōī è āyđāōā n̄ē āúđōō íāuī ēēē íyēíē āđōā, ā íā āúđōō Ēñōñīāīōī eçēóíēōāēīī āāēī, ōā n̄ōāāāò ēāíēīñēēīñēōē è āíāđīāíēī eçāēđāò āā áuāāò āāēā+ ìò Īāāīāāōā çāuēōā è n̄ēđēōēā. Ōīāā òyōīī đāōāíēā áóēāāēīī āē đāçāíēāā īđāā Áíæēēōā í+ē è Ōíē āēæāā ā òyō n̄āīī āđyō, īāāíēā è āēīñīñō.

Āāēīñōāāíēyō íuō éuī n̄īāñāíēā è n̄đāāāāíēā ìò Áīāā ā n̄ā n̄ēđēōēāōī íā Ōđēñōīāāōā ēđúā, īđāç ēíāōī Áīā āēæāā: N̄āyōīn̄ō āīāñōī āđyō. Īāāēīñō āīāñōī āēíā. N̄ūāúđōāīñōāī āīāñōī íāāāíēā. Íēā īñāī āā ÇĀÑŌĀÍĀÍ n̄ā n̄ēđēōēāōī n̄āī +đāç ĪĒĀBÍĒĀ çā āđāōīāāōā n̄ē. Íēā īñāī āā ĪÑŌĀÍĀÍ n̄ā n̄ēđēōēāōī +đāç n̄ūđāā+īī æāēāíēā đā n̄ā īñēóōíē Īāíō ā íēñēōā, íāíāđāíēyōā íā n̄úđōāōā, ā āóíēōā è ā āāēāōā n̄ē. Íēā ĒÇĒĒÇĀÍĀ eçīñā n̄ēđēōēāōī íā Ōđēñōīāāōā ēđúā +đāç áóíō n̄đāuō Āīāā è ēāíēīñēēīñōāī.

Īāēā āīāñ n̄ā eçīđāāēī īđāā íāōēy íāāāñāī Īōāō è eçāēēāīā çāāāī:

“Āç è īyō āñ uā n̄ēóæēī Āīñīāó!” (Ēñ.Í. 24:15)

Äääà ãää

АЖИТЕ ПРЕДУПРЕДИТЕЛНИ СИГНАЛИ

... Óíàà ñà ñëó-è ìñðàà áÿë ààí à ñúáìòà
ìðáäè Ðíæääñòáí Õðèñòíáí...
Äðàòòòà íà ìÿ ìðèñ á óúðéääòà ñà ìòáíðè
è ìðè ìáíà áéáçà íáé-áèñøèÿò àíáäè íà Áíàà
ñúñ ñíàöèàéíí ìñèáíèá à ðúéàòà ñè...
“Äèí ÷óáñòáàòà ñòóááíèíà è òáæáñò ìðè ìèñúèòà,
÷á à íááäèÿ ñòà ìòíáí íà óúðéää è
òíàà áè ñà ñòðóáà òáúðáá áíèÿì òíááð...
Äèí èííñòàòèðàòà, ÷á ñ áóðíáíèÿ áè æèáìò
íáúí íà áúðáè è ñè ìèñèèòà, ÷á íÿìà íèèàéúá
ñèñúè ìò áñè-èè òáçè òñèèèÿ ...”, òí
ÑÚÁÓÄÄÒÄ ÑÄ, çàúìòí ñòà çàñíàèè!
ÑÚÁÓÄÄÒÄ ÑÄ, ÁÄÄÒÄ È ÌÈÄÒÄ ÑÄ,
ÇÀ ÄÀ ÍÀ ÄÈ ÌÌÑÒÈÄÍÄ ÄÌÑÌÄÍÈÈÈ

Áíæèèòà ñâyòè íðìè íá ìñoàðyáàò, íèòí íáàðòyáàò, çàùìòí Áíã à àèíàãè ñùùèyò - à-àðà, áíãñ è çààèíàãè. (Áàðàè 13:8) Êíèòí êíííáà çà Áíæyòà ñâyòíñò, ìðàçè òàçè àðàðíáà, èàèòí è Áíã àè ìðàçè. Êíèòí áúñòàáà ñðáùò Áíæèèòà ìðàèíè ìðèòèèè, òðúááà ñí ááíí ñòðúíí è òèúçáááí íáíàáíèùá, êíàòí áíàè èúí ñíàèááè. Áéí ðàçæáááíà áíèíàòáèíí àñè-èè ñíèñáíè à Áéáèyòà ñèò-àè, êíàòí Êçðàèè ñúáðáòááàòá ìðáá Áíã, ùá êíííòàòèðáíà, -á àðáòúò íà ìðàèðáíàáèñòáíòí è áèòáñòáíòí ñèáááàòá àèíàãè ñèáá àðáòà íà èáíèííèèííòáíòí, à àñè-èè òá ñà ìðáááíæááíè àñyèíáà ìò áóíò ñðáùò Áíã è Íááíæèòà ñâyòè íðìè.

Èñèàí àà àè ðàçèááè çà ááíà íèááá àáíèèà, êíyòí áí ñèíðí ñá òúðèàèyòá ñí òíçè ñðí-áí òúò íááíèó. Òá ìðáááíòá íáíòáááíà æéíòà ñè íà Áíííáà è áyòá áóéááèíí òíèèðáíè ìò ñíàèíàòà, -á àðáòíáàòá èí ñà ìðíñòáíè è çàèè-áíè. Ñááá òá ñòíyòá ñíèòè è -èñòè ìðáá Áíã è ñá -òááòá ààèè à áúááùá ùá èíàò ñèèè àà ìðìòèáíñòíyò íà àðáòá. Ííáíáí íà ìííáí íèáááæè áíãñ, òá ñà áèèè àíðèí-áíè à íáíðàèáí ñíèíà æéáíò, êíèòí íáçàèíyáà ìðàèðáíàáèñòáíòí è àñyèà òíðíà íà èáíèííèèííòáí. Íí ñááá, ñèáá èàòí ìðíæááíàòá çà Áíæyòà èñòèíà è òy àè ñíáíáíàè, òá àçáòá ààèíòááíòí ìðáèèíí ðáòáíèá àà ñíñèáááàò Èñòñà áúá àñè-èí è íà ñèáá áúèáí ñá ñáíàèòá è ñèèè-èòá çàèííáí áðáè ìðáá Áíã è -íááòèòá. Òàçè íèáááæè áyòá ñí-ðàçóíèè ìò ìíçèíà àðóáè, çà êíèòí áíãñ à ñááðíí àà ìðáíááðáááàò ñí òúèíà ááçàðèæííò Áíæèèòá ñâyòè ñíòáííæáíèy. Òá íà ñíáçèðáò, -á áúðòáèèè òíçè àðyò ìðáá Áíæèèòá í-è, òá áóéááèíí èçíèòáàò Íááíáàòá ñâyòíñò è ìðáèèçàèèáàò ñâyòèy Íó áíyá áúðòó áèááèòá ñè. “Íèòí àà èçíèòááíà Áíííáà, èàèòí íyèíè ìò òyò àè èçíèòáàòá è ñíàèíàòá ìò çíèèòá.” (1.Êíð.10:9)

ÌÐÁÁÓÍÐÁÆÄÁÍÈÁ! “À àñè-èí òíáà èí ñá ñèò-è çà ìðèíàðè è ñá ñíèñà çà ñíóèà íàí, áúðòó êíèòí ñá ñòèáíàèè ñíñèáíèòá àðáíáíà. Òàèà ùìòí, êíèòí ìèñèè, -á ñòíè, íáèà áíèíàáà, àà íà òááíà. Íèèàèáí èçíèòáíèá íà àè à ñíòèáíàèí, ñíááí òíáà, êíàòí ñíæá àà ñíñè -íááè; íáá-á Áíã à ááðáí, Êíèòí íyíà àà àè ìñoàáè àà áúááòá èçíèòáíè ñíáá-á, ìòèíèèòí àè à ñèèàòá, ñí çáááíí ñ èçíèòáíèòáí ùá áááá è èçòíááí òúò, òàèà ùìòí àà ñíæáòá àà áí èçáùðæèòá. Çàòíáà, áúçèðááíè, áyáàèòá ìò èáíèííèèííòáíòí.” (1.Êíð. 10:11-14)

Áíã æáèáá Ñèíáíòí Íó áóéááèíí àà çàæèááá ñí ñúðòáòá íè, òàèà -á àà ñá èçíúèíè ñúñ ñèèàòá Íó, êíyòí à ñíííáíà àà íè èçàèáíà àèñíèíí íáà àñáèè àðyò è ñááòñèíí íá-áñòèá. Áíã íè à ààè Ñáíèòá ìðááòíðáèòáèíè çíàòè, çàùìòí íè íáè-á! Òíè íà à Áíã, Êíèòí íáíðàèúííàòí íè ñèááè ñí ìàòèòá, çà àà íè òááíà à èðá-èà è ñíúáè. Íá, ñí íàòèyò Áíã áàè àñáèè ááí è ñíù íáá íáñ, àèèáèèè íè: “Áèàòá ìðè Ìáíá, ìðòóááíè è íáðáíáíáíè è Áç ùá àè òñííèíy! Áç èñèàí àà àè ñíáñy! Èñèàí àà àè ááí æéáíò è òíè àà à èçíáèèáí!”

ÌÐÁÁÓÍÐÁÆÄÁÍÈÁ! Ííçèíà ñá òàçè, êíèòí íà áíèíàáàò íà Áíæèèòá ìðááòíðáèòáèíè çíàòè è ñèááááèèè ñáíèòá ñè òúòèùá, èçáááíúæ ñá íèàçáàò áúðòó òúíúè ñíèíè èáá, êíèòí ñíæá àà ñá ñíóèà àñáèè ìíáíò ñíá íçáòá èí. Á Áíæèòá ñèíáí èíà ìííáí ìðááòíðáèòáèíè ñèáíàèè, ñí êíèòí Áíã ñíáàòèyáà òúòy íè è íáíðáñòáííí íè ìðááòíðáæááá è çíáá àà òíàèíà à òáñíèy, ñí ñíáñèòáèáí òúò. Òàçè Áéáèèèèè ááèàçè è èðáèíúòíè çíàòè ñá èçíèòáíè è ááæàò çà àñè-èè íè. Áíã æáèáá àñyèí ááí ìò Íááíæèòá -ááá àà ñíúçíáá ááçíñáñòíñòòá è ñèáòðíñòòá, êíèòí èíà à Íááí! Òíè -áñòí àèæáá, -á òúòáèàòá, íà êíyòí íyèíè ìò íáñ ñá çáñòáíàèè, íáíðáíáíí ùá èí áííáñá ìííáí òðòáííòè è ìðíáèáíè, àèí íà ñá áúðíàò ìò íáy è ìðíáúèæáááò àà ñá ìòíáñyò íáñáðèíçíí èúí Íááíæèòá ìðááòíðáæááíèy.

Òàçè -íááòè, êíèòí ñíáçáàò çáíèòá çàèíèè íà ááíà áúðæááá, íà òðyááá àà ñá ñòðáòóáàò ìò çàòáíðá. Òá ñíáò ñííèíèíí àà ñíæááíàò ááèíí ñíèèòáè à í-èòá è áíðè àà ðàçáíáàðyò ñ íááí ìðèyòáèñèè. Òá íyíàò ìò èàèáí àà ñá ìðèòáñíyáàò, çàùìòí íà ñá íáðòòèèè ñí íèúí çàèííà. Òí-íí òàèà èñèà Áíã àà ñá -òáñòááíà è íèá - Íááíæèòá -ááá - êíàòí ñíá à ñâyòíòí Íó ìðèñúñòáèá!

ΙΔΑΑΟΙΔΑΕΑΑΙΕΑ! Αίειάαεοά ία νάάά ηέ, άά ίά ίοεάάίάάοά έύί Αίάά έ
çáàðàèòá ààæíηòòá ίá Áέάεάεηέεòá εηòεί! Έιá ίίίáί, ίáεηòείá ίίίáί άγðááυέ, έίεòί ηίγò
“εάòáðáε-áί ηύί”! Έάòáðáεγòά όίέυίæάάά άáæίηòòá έ çía-áίεáοί ίá áòòίáίòá εηòείέ çá
òίçε ηίðáááέáί -ίááé. Õγ ηύçáááá ηύίεéáá ááç-óáηòááίηηò έύί Αίάά, ίηòááγ ίέ ááç
áηγέáéáá áòòίáίá ηέéá έ ίðáòύίγáá áηγέá áεòéáίηηò έ áίáεòéγ. Õίáááá ίεúòðá çááίáίðáá á
ίáη έ ίέ ηύááòáá: “Íίίáί η-εáηίί á áá ηέ ηηòáίáø ó áίá. Έ ááç óίáá òίðáòá εçίáύί ίá εηέáò áá
ηέóøáò çá Αίάá. Έίέ áί á áðéæá? Έιá ίίίáί η-ááæίέ ίáύá çá áúðøáίá, ίòέίεéíòί áá ηέ ðááéø
ηέééòá çá áίáίηέóæáίέγ ”

Αίæéáοί éáéáðηòáί çá óίáá ίòεááίγááίá á: “... éáοί ίá ίðáηòáááίá áá ηá ηύáéðáίá
çáááίί, éáéòί ίγέίέ έίáò ίáé-áé áá ίðáηòáááò, á áá ηá óááúáááίá ááéί áðóá; έ óίεéίáá ίίáá-á,
έίεéίòί áéæááòá, -á ááίγò ίááééæááá.” (Ááðáé 10:25)

Áéί -óáηòááòá ηòóááίείá έ ðáæáηò ίðé ίεηύεòá, -á á ίáááéγ ίòίáί ηòá ίá óúðéáá έ
òίáá áé ηá ηòðóáá ðáúðáá áίεγί ðίááð. Áéί έίηηòáðéðáòá, -á η áòòίáίέγ áé æéáíò ίáύί ίá
áúðáé έ ηέ ίεηέéòá, -á ίγίá ίééáéúá ηίεηύέ ίò áηé-éé ðáçé òηéééγ - óίáááá ÍÍÍÍÁÓÁ ÑÁ!
ÍΙΑΝÍÎÑÒ! ÑÒΙÈÓÁ ÍÁ ΟΥÍÚÊ ËÁÁ! ΑΙΕΙΑΙΕΑ!

Αίá æééáá áá ίέ ίáó-έ ίá ááίá ηáðúò-óáηòáéòáéίηηò çá Íááίááòá áίεγ έ ááéί á έ
ίέίέί ίáη. Αίá έίηίáá áá ίέ áίáίðé, ίáίúòηòáá έ ίέ ηá ίòéðéáá ηί ðáçίέ ίá-έίέ. Áéί áúéáίέί á
ηύðóáοί ηέ ηá ηòðáðóááòá ίò áηγέáéáé ηáðúðáηòááίé ηέòίíηòé η ááéγ ίáááηáί Íòáò,
áéί ηá ηέòááòá áá áé εçáááίáòá έ áηγ-áηéé ηá ίðíòéáéòá ίá Αίæéáοί æéáίéá áá ίáúóáá
éé-ίί η ááη, òί: “Αίείááéóá, áðáòγ, áá ίá áé áá έίá á ίγέίáί ίò ááη ίá-áηòéáί, ίááγðááύί
ηύðóá, έίáοί áá ίòηòúίé ίò æéáéγ Αίá!” (Ááðáé 3:12)

Áðóá áðáá έ áðááéðáé ίá Αίæéáοί áéááίηéíááίéá ίò áòøéòá ίέ á ηéáηòéòéçíúò. Íáæá
á ίá-áéίòί ίá ððéηòéγίηééγ áé úò áá ηòá εçááðγéé ίò æéáίéá, ðááίηηò έ ίáύί çá Αίæéáοί
ááéί, ίί ηááá áá ηòá εçáóáééé úðááòá ηέ εðáίá έύί Αίáá έ á ηύðóáòá áé áá óáðé ίðá-áί
ηéáηòéòéηύί έ ááçðáçéé-éá. Õίáá ίηηéááίòί á ίéίá ίá ίáááðéáοί έ ηύίáίéáοί, έίεòί -áηòί ηá
ηέòááò áá ηέ ίðíðááγò úò ίáðáòί έύί ίáøéòá ηύðóá. Έίááοί óηίáγò, ίéίáίááòá έί ηá
óáúðáá áίð-éáé έ ððáéίé. Áéί éáæáòá, -á áγðááòá á Αίæééòá ίòéðίááίέγ éé-ίί çá áηáéé
ááéί ίò ίáη, ίί á ηύúíòί áðáίá ηá ίáçéòá ίá ίò -òίá ίò òγð, òί ðίáááá ááøéòá áóίé ηá ηáίί ááίί
ίðáçίί áοί ίá ðίáá, έίáοί Αίá éáçáá á Ñéíáíòί Ñé. Áηύúίηηò áéá ίá áγðááòá á ðáçé -áηò ίò
Αίæéáοί ηéíáί έ ηíðááé ίáááðéáοί έ ηύίáίéáοί óίíááòá áé ηá úéίé η ίáίòáίáíðáίé áúíðíηé έ
áίááòéé. Íίίáί á éáηίί ááéί ððéηòéγίέί áá ηέ ηηòáίá ηáίί ίáóòðáéáί ίááéðááòáé ίá òγέíòί
Õðéηòίáί έ ίááίáéòá áòòίáίé ηéóæáίέγ, ίί ðίáá ίá á ðίéγòá, έίγòί Αίá á ίòðááéé çá Ñáίéòá
ηηéíááίé -ááá. Έιá ηáίί ááá úòγ έ ίééίé ίá ηíæá áá-ίί áá ηòίé ηί ηðáááòá ίáæáó Αίáá έ
ηááòá, ááç á ááéί ίíáίò áá ίááίá.

Íéá ððγááá áá ηá ηòðáίéί áá áúááί éáοί Íáòúð, Íáááé έ áηηòίééòá, έίéòί ηéááááðá
Έηòηá ίááηγέúáá έ áγòá áíòίáé áίðé æéáίòá ηέ áá ááááò çá Íááί έ Αίæéáοί ááéί ίá
áéááίááηòéáοί. Íðéίóááί ηύί áá çáγáγ, -á ίééίáá áί ηááá á ððéηòéγίηéáòá éηòίðéγ Αίæéγò
ίáðíá ίá á áéé ðáéá “ίíηááòáί” ίá ηáίéòá ηέ ááéá έ ίðίáéòé, éáéòί áίáη.

ΙΔΑΑΟΙΔΑΕΑΑΙΕΑ: “Ðáçáðáòίέγò ηί ηύðóá úá ηá ίáηéòé ίò ηίáηòááίéòá ηέ
úòéúá, á áίáðéγò -ίááé úá ηá ίáηéòé ίò úòγ ηé.” (Íðéò-é 14:14) Έίááοί æéáίòúò
εçáááίúá áé ίíáéá-á éáòί áóðίíòί ðá-áίéá ίá ίðéáίøéá ðáéá έ ίá ίíæáòá áá-á áá ηá ηíðáòá έ
ίáéááááòá ηίéíæáίéáοί, ðίáá á ηéáóðáί çíaé, -á ίðááé ðίáá ηòá ηá ááéæééé ίá ηί Αίæéγòá
áίéγ, ίί ηί éé-ίéòá ηέ æéáίéγ, ίáíáðáίέγ έ ίðááí-éòáίέγ.

ΙΔΑΑΟΙΔΑΕΑΑΙΕΑ: “Õίáááá éáéáí? Áá ðá-áí éé: Íáéá ηηòáίáί á áðáðá, çá áá ηá
óίίíæé áéááίááòá!” (Ðéίéγίé 6:1) Αίæéγòá áéááίááò á ááéééί ηéðéòéá έ áéááίηéíááίéá, ίί
òγ ίá ððγááá áá ηéóæé çá ηáίááίééá έ ίðéðéááίá ίá áðáðá. Áéááίááòá ίò Αίáá ίá ηá

ñeó-+ááá ñ çañeóãe, ièòí ñæá àà ñá éóíè ñ ñàðè, íí òý á ñíúóíèè íà àñãèè ññeóóáí Áíæè ñeóæèðàè è ó-+áíèè. Êíãàòí áúðøèí Áíæèýòà àíèý, Áíã íè íáãðàæàà ñ íííáí áeàãíãàò è íèð, áeèèàùè àeðãèòíí íò Íáãíãíòí áãeèèí ñúðòá. Íò éíeòí ñíýòà, -á ñæá àà eçñíeçáà íeèíñòðà è áúeáíòúðíãíeáòí íà Áíñíãà èàòí íàðáááí çà ááççàéííeáòí ñè, àñúúííñò æeááá á áóíò ñðáúò Ñúçààðàèý ñè è áá-+á ñá ñúðçàèý ñí íííáí òúúíé è íàíóeáí eáá!

ÍÐÁÄÓÍÐÁÆÄÁÍËÁ: “È íeá, èàòí ñúáãeñòááíá ñ Áíã, òíæá àè òíèýááíá àà íà ñèðáíàòá íáíðàçíí Áíæèýòà áeàãíãàò.” (2.Êíð.6:1) Áíæèýòà áeàãíãàò á ñáýò áàð çà -íááøeòá è íà òðýááá àà ñá ñáíááðáááá èèè ñàeííãàæáá. Áíñòíè Íáããè áíííðè çà òíãà áúá áðúçèà ñ Áíæeáòí eçeóíeðàeíí áãeí è íè íáñííý, -á Áíã áçá ááçãðáøíeý Õðeñòíñ è Áí íàðíãàðè ñ íàøeòá áðáòíãá, çà àà ñíæá àà íáeá-+á íáñ ñ Íáãíãàòà ñðáááííñò. Êàòí Áíæeè -+áá è ñúðááíòíeòè íeá íá áeáà àà íòðáúðeýíá èèè ñðáíááðáááíá òíçè áeñø àèð íà Áíæèýòà ñeèíñò è eðáíá èúí íáñ. Áíã íè á àãè àñe-éí íáíáíeíí, çà àà æeáááí ñáýò æeáíò, íí Õíé íá ñíeðà ñáíí áí òðè. Íáøeýò Íòáò íá íè á ññòáãeè àà ñá áeúñeáíá ñáíè è àà íáeó-+eááíá íýeáeñè ñðááeéíáòà ñíñíeá, íí Õíé íè íáíúòñòáà è áíæè -ðáç Ñáýòeý Ñè Áóð, èàòí íè ñðááòíðáæáááá àñãèè ñúò, êíãàòí ñá ñíeèðáíá á ñááòñeèòá ñææeáíeý íà íeúòòà è áðáðá.

Íðááñòáááòá ñè, -á òíeó-úí ñòá ñè éóíeèè ááíá ííãà íèý-íá ñàøeíá è ñòá ý eíñòáeèðàeè ó áíãà ñ ðááíñòííòí áúeíáíeá íò ñíeáçíáòà ñèeáíeáeèà è íáááæááòà, -á òý úá Áe ñòíáíè á íeáíáòí íá -eíeèòá. Á òíçè ñíáíò Áe á íáíðááí ñèýòíí áà ñðáeáðàòá ñáá-éí áðáíá á éóòíýòà, -áðáòá òíúòááíeýòà, ñòáðeòá ñá íeíeí ñàøeíáòà... È òíãááá íáí-+eááíí ñæeááúò Áe ñíãáá áúðòó áóíeòá: “Áíeíáíeá! Çà ñí-áíeýíá áðáeèðeáííñò ñðeçeçe ùðýòñeòòè ñ ñè...”

Êæeáí áeòðá èáçàeè, áeí eçãááíúæ á æeáááòà Áe ñá ñíýáè ñeááíáòà íeñúe: “Í, òíãà -óáí íá á çà ñíýòà èúúá! Úá áçáíá àà íè íáíðááè íýeíý ááeý!” Õíãááá çà áãeí eðáðúé íeá Áeá çááðááýòá àñe-+eáòá ñeçà è òáíáñòáíòí íá òáçè ñàøeíá è ñè áeáá íá òíçè ñðááòíðáæeòáeáí çíáè òýeáòà ðááíñòíá íáñòáííãeá á éóòíýòà ñá eçíáðýáá.

Íáíí ñíáíáí ñòááá ñ ííçeíá, éíeòí òúðñýò ñáíí ñíeçàòà, ááç àà ñá ðáøáíe àà ñíáíò è ñòáíáíðíñòðà çà òíãà, êíãàòí Áíã èí áááá. Áíæèýòò ñeáí çà íáñ á ñúáúðøáí è Áíã úá eçáúðøè áãeíòí Ñè á íáñ áíeðáe, çáíúòí Íáãíãeòá íáúúáíeý ñá íáíòíáíeíè è íýíá àà ñðíãáíáò! Ááðáíòeýòà, êíýòí Õíé íè áááá á, -á Íáãíãíòí ñeíáí á áýðíí è úá ñíáeñòáá áúá àñãèè, éíeòí áí ñèeáíá è ñáýðáá! B Hero Áíã á ññòáãeè Ñáíeòá ñðááòíðáæeòáeíe çíáòè, ñí éíeòí àà ñá ñèeáíeòáíá çà ñíáñíñòeòá, ññòáááíe íò Êóeááèý àà ññòáòýò Áíæeáòí áíáðí íáíáðáíeá çà æeáíòà íè!

- Ááøeýò àeè áíñòeáíá áí Íáíá áúá áeàáíñèýòíí áðáíá, - eáçáá Áíñíã, - êíãàòí áðáðeòé íá Áíæeáòí òáðñòáí ñá øeðíeí ñòáíðáíe çà àñãèè è Íáòí áeàáíñeíááíeá òá-+á èúí ááñ. Áíã ñíáñáíeáòí á áá-+á eçðááíòáíí! Áíãñ á ááíýò! Íí áeá òðýááá àà æeáááòá òàèà, -á àà íá ñúáeáçíeòá íeèíáí ñ æeáíòà ñè, òàeá -á àà ñá ñòáúðíá íò Íáíá èèè àà àè íááeíe ñíðáááãeèáí á íáíí eíòí. Áúá àñe-éí, êíãàòí áúðøeòá, ñòáðáeòá ñá àà ñá ñðááñòááeòá èàòí ááðíe Ííè ñeóæeòáeè!

Áíeí, Áíñíãe!
Áñe-+èè ñðááòíðáæeòáeíe ñeáíáeè íò Áíãà ñá çà íáøá áíáðí è ñá áúááíðáíe á æeáíòà íè ñòáe àà íè ñíãááò, à íá àà íè ñáðáíe-+áááò. ×áðááíáòà ñááòeéíá á ññòáááíá íá íýeíeéí íáòðá íò æí-eéíeýòà, çà àà ñðááíòáðáòè áááíòóáeíá èàðáñòðíðá ñðááè íá-+eá íááíeíáíeá. Á ñúúíòí áðáíá eíeíñíeèáúò ñáeðè ñ èeáeñííá, ñðááòíðáæáááeèè èè çà áòíðè ñúò, -á áeáeúò íáeñòeíá ñðáíeíááá. Ááeèòá eéíeè ñí ñðáááòà íá øíñáòáòà íeáçááò áááòá ñíeáòá, á éíeòí eíeèòá òðýááá àà ñá ááeæàò, çà àà íá ñá áeúñeáò. Êeíáeèeòá è eíeèòá íá ñíeèòeýòà è ñíæáðíáòà ñááòýò è ñáeðýò ñúñ ñeðáíeòá ñè, çà àà íè ñðááòíðááýò àà ñá íòáeáí íò ñúòý ñè

è àà ãè òðííóñíáì, çàùíòí òýéúää òýéíé á á òñàñííñò çà æèáíòà òè. Òðñèàòà á òíàáøéíòí òýéí òè òðááóíðáæáää çà íàñòéíèà èèè èíðáéøèý.

Ìðááóíðáæòáéíèòá òèáíáèè íà Áíã èíàò çà òáè àà òè òðááíàçýò òò áóðíáíè èàòáñòðíðè, áíèáñòè, äðýíèè, èçèðèáýááíèý ò òèèííáíèý. Ñèááááéòá ãè! Áíã ãí è òðááíàçýò çà òáè òèòò, çàçòòò òè òáè÷à!

Äáñòà ãèáá

КОГАТО БОГ КАЖЕ “АËÀÏÄÐВ!”

Í-èòà íò áÿòà áúéáíêè è ðèáíáíé
 èàòí íàæáæáíé áúáéáíé.
 Æèáñúò íò ðèúòáí è ÿñáí...
 Õíçè áíááè-æèááíò áá áíóúé áà ìè ððáááá
 Áíæèèòà áóíè çà “Ñúáúò íà áÿðááúèòà”...
 Íáòí ñúðòá çàáè èóáí ìò ðááíñòíí í-æèááíá
 è áúéíáíéá, éíáàòí áí ÷óð áà èàçàà:
 “Ñúáúò íáá áÿðááúèòà íá á ìðá-íá íú,
 ððáç éíÿòí úá í-æèááò ááèèèèÿ Áíæè ñúá,
 íí á ÷áñò ìò áá-ííñòðà, éíÿòí Áíá á èçáðáè,
 çà áà èáæá “Áéááíááðÿ” íà Ñáíÿ íáðíá...

×óáñòááí ááíá áíèÿíá ìòáíáíðííñò áà çáíáñà íà óáèèÿ ñáÿò ìòèðíááíèÿòà, éíèòí Áíá
 áéíæè á ñúðòáòí ìè. Íí áðáíá íá òáçè ððáèðáñíè ñðáúè ñ Áíæèèòà áíááèè áç ññúçíáð, ÷á
 íáèáð è áà ñá ñòðáðááí áà çáò-áááíá íáèçòñò éíèèòí ííæám ðóâèçè Áéáéáñèè ñòèðíáá,
 ððááè Ñáÿòèÿ Áóð áà ìè áááá ñáðúðáñòáñòááíí ìðíÿñíáíéá ñí òÿð, òá ñè ññòáâò ñáíí ááíí
 óáíí çíáíéá ááç ìðèéíáíéá á òðèñòèÿíèíòí ìè áæááíááèá. Ááéíñòááíí Áíá ííæá íáè-áíáðá áà
 ìè èçòúééóáá, ððíñááòèè è íáÿñíè Ñáíáòí Ñéíáí è éíáàòí áí ððááè, òí áíáéáá ááíá áíèÿíá,
 íáçáíá òáæáñò è ñèááá çà íáñ è çà ñèóáòáèèèèè ìè.

Áíá ñá áðèæè èçáúíðááíí íííáí çà èðááòá Ñè, èàòí áè ðúéíáíáè è íáíúòñòáá ððáç
 áñè-èèòá áíè ìò æéáíòá èí. Õáçè ñáðúðáñòáñòááíè ñèòííñòè, éíèòí Áíá ìè ñçáíèè áà èíáí è
 áà ñííááèÿ ñ ííçèíá, íá ñá íÿéáéáè èçíèñéáíè ìò íáí òèèñ-èááè èèè ððáçíñèíáíè ñúíèúá è
 óáíòáçèè. Èáçááí òíáá, çà áà çíáÿò áñè-èè, ÷á áñÿéíáá, éíáàòí Áíá ìè á áíáíðèè ÷ðáç
 áíááèèòá ñè, Õíé ìè á ññí-ááè ÿñíè è òí-íè ìáñáæè ìò Áéáèÿòà, á ñòáúðæááíéá íá
 ñúíòááòíèòá ìòèðíááíèÿ. Áç ñúí óááááí è çíáÿ ñúñ ñèáóðííñò, ÷á Áíá ííæá è áíáíðè è íá íííáí
 áðóáè Ñáíè ñèóáèèòáèè ÷ðáç Ñáÿòèÿ Áóð è áíááèèòá Ñè, íáçááèñèíí ìò òáèòá, ÷á íá
 áñè-èè ìò òÿð áèæááò áíááèèòá á òáéúá ðááèáí íáðáç, èàèòí Õíé á áèááíáíèèè áà ìè áè
 ñíèáæá íá íáí.

Éíáàòí òíçè áíááè-æèááíò ìè ñá ÿáè çà ðúðáè ðúò, òíè ñðòèíèíííè òáíè
 ìò Áíæèáòí Ñéíáí:

- 1) Áíæèÿò òáðáèòáð - èáéúá á Áíá, èáéáè ñá Íááíáèòá ñúðáá-íè æáèáíèÿ, èáéáí Áí
 ðáááá è èáéáí á íáè-ááæíí çà Íááí;
- 2) Íáøàòá ñçèòèÿ ñíðÿíí Áíáá
- 3) Íáøàòá áíòíáííñò çà ááèèèèÿ ñúááí ááí!

Íúðááòá òáíá á íáÿñíáíá áúá áòíðá áèááá íá òáçè éíèáá: **ÁÍÆÈÈÒÁ ÍÍÁÈÍÈ ÇÀ
 ÁÁÑ È ÑÁÍÁÉÑÓÁÍÓÍ ÁÈ!**

Áòíðáòá òáíá á çáèááíáèá á ññíá áèááá, éíÿòí íñè çáæááèáòí: **ÍÈÁ ÑÍÁ
 ÈÇÈÓÍÁÍÈ.** Íí ñíáíá íá ññèáíèáòí á ññíá áèááá íá ìÿòá éíèáá ññèòáð áááíúæ Áíñíáá:

- Éúáá á Áéáèÿòá ìèøá íáè-ÿñíí çà èçèóíèáíèáòí ìè ÷ðáç Èñóñá?
- Á ×èñèá 23:21! - ìè ìòáíáíðè Áíá è ñíÿñíè, ÷á: - Æáððááòá, íá éíÿòí Èçðáèè
 áúçèáááøá íáááæáèòá è áíááðèáòí ñè, áá ððáíáðáç íá Õðèñòíááòá æáðòáá!

Õðèñòíí á íááèòúò íá íáøàòá èñèðáíá áÿðá, íáááæáà è èðáíá. Íááíááòá æáðòáá
 íáíðááè áúçíæáí áíñòúíá ìè áí Õðííáòá çáèá íá Áíá-Íòáò. ×áñòí ñúí ÷áè òíçè ìáñáè ìò
 Ñéíáíòí, íí ìééíáá áí òíáááá íá ííæáò áà ñáúðæá òáèá íáááòñíèñéáí ñòáðíçáááòíáòá æáðòáá

Êîãàòî êîéãèòà íà íàãàòî ñà ìòáîðÿò, òà ùà ìîéãàò, ÷à òàçè òîðà ñà ìàòòàãèè íàùí, çà êîãîí íà ñà ì-ãèãàèè ìòèãòà íà çàìÿòà, ìí àã-íà ìãðããà íà íàãàòî - ìò Æîññãà. Ùà ìîéãàò, ÷à òà ñà èìãèè ìòãã ñããã ñè ñàì-öèííèã Áíãèè ìòáîðèòãò - à èìãíí ÷-íããèóò àí òÿò, àèèãèèÿò à íóãã.

À Êîãîí 15:16 ÷àòàí çà ìèèòããòà íà Êñóñ, Êîéòî ìòñíãòà ìò Ìòòà ó-ãèèèòà Ìò àà ìòèãñÿò òðããí ìèã. Àà ìòèãñÿò òðããí ìèã íà Áíãà òðÿããà àà à àãí ìò íãè-ããèèòà íàùà çà íãñ, ùíí èàòî Æîññãà Êñóñ òíããòãèòòããò ñíãòèèí çà òíã. Áíã ãèããà ãèãòà ìè à òíçè ãèãòò àà àúãò çàìèñíãè çà àã-ííí àúçñííãíãèã à íããñíèòà êîéãè, çàùìò Ìãñíãòà êðãíã, èçèÿíã à ñúòòãòà ìè, à àãçèðãèã èúí àñè-èè ÷-íãòè!

Àç ñúí ñèãòðãí, ÷à òíçè àíããè à àèè àí ìãí è ìòããè àñòà àíãèè, êîãòòò èããòò ìííí òããèí àíèãí à àãíã àíèèòà ì ÷ò ãèãñ è ìíèèãèòò, êîéòî ìíí ñãã: “Óèòãíãòà ñà è òñúãúòòãíòããèòà ñà ì ìíçè ãèãã, êîéòî èìò àã-íà ñòíèíò!” Áíãñ, ñèãà òíèèãã ìííí àíãèè, ñèó-èè òíã ìíí, ìí ñãíãí ìíèèèèòà ìò Áíã

“Çãÿèãèòà àúã àã-íèòà èñòèè!”

×íããèóò íà à ìèèããèí, ìí ñàì-ñöÿòòãíííò òãíòãèè íà Áíã! Àèí èñèòà àà ìãíòèòà çàìèèÿ àãðãñ íà Áíã, ìèèããèòà ñà ìèèí ñãã ñè è ñúòãòà ñèèããà ñè ìà òíòãòà. Áíã à ìãñÿèúãã, èúãòò èìà òíòà - òã ãèèãò è àèòà è ñúúãòòãòãò à Ìãí. Áíã à àèíãè òàì, èúãòò èìà ìãñèúòãè è ìòãíãè àòè, çàùìò Ìíè èñòðãí ãèèãã è òúòñè ìã-èè àà èì ìííãíã, àà àçãíã òíãòà è íóãèòà èì àúòò Ñãã Ñè. ×ãñò ìòè Áíã àúòè òíã ÷òã Ñãèòà òíòà, èàòò ãè ñããòãã àà àçãíò ìòèñúòã íóããòà ìà àèèèèÿ ñè è àà ìò ìííãíãò. Òíã, êîãòò èçãúòè ì Ìãñíã èìà ìòè òãèèãã ñèó-ãè, ùà àúãà çàìèñíãí àúã àã-íèòà êîéãè ìà ìããñòà.

Ìã ÷à Áíã ìà ìèè àà ìíããà àèòãèòò ìò ìããòò (Ìíè ÷ãñòò àí ìòãèè!), ìí à ñèè-òò ñèó-ãè èñè àà ìè àúçíèòà ìà ñúòòããíèè, ìèèíò, êðãíã è ìòçèã-èèíò. Àèí ñòãúíãòà ìÿèí ìòãíãí è à íóãã è ñúòòãòò àè èçíèòà àãíã ñòòà àíèè è ãèèèèè àà ìò ìííãíãòà - çíãèòà, ÷à Áíã à ìòíãíãòèè àúã àãñ è àè à àãè àà ñ-òãñòããò Ìãñíãòà ìèè, àíèè è ñúòòããíèè èúí òíçè ÷-íãè!

Ìãòããíã ìíèòãò ãèòãòà à ìòòà òúòèè:

- Êãè ñè ìòãñòããòà Êñóñ?

Àèòãò ìòãíãíòèòà èì:

- Êñóñ ìãè-à ìííãí àà ñíãã!

- Àèí ìÿèè à àèããí, Êñóñ ìò àããà òðãíã!

- Àèí ñíã àíèè, Êñóñ ìè èçòãèÿã!

- Êñóñ ìííãí ìè ìãè-à!

Àòò ñí èãèúã ìòãèòè-ãí ìã-èí ìòèòã àãòà ñè ìòãñòããòà Êñóñ. Ìãñíãòò ìÿòò à ãòòã ÷-íãòèèòà íóãèè! À Áíèèòò ãèèèèè è ñíã çà ìãñ à àà àúãã èàòò Êñóñ! Ùíí Òòèòò ñà àòèè çà òíòãòà è èì ñíãã, èãèè òðÿãã àà àúãã ìèè?

Áíããèóò ìè ìãÿíè è ìÿèè àãèè ìàùà çà èè-ííò ìè ìòíòãèè èúí ñãíãèòãíòò - èúí ìòòãò ñíãòããíã ìèóò è èòúã. Ìã ñãí èãèí ìòãèè çà ìãñ, ìí èãèí à àèèòãèèíòò ñíã çà ìãñ è èãèí ìçíã-ããà òí çà ìãñ? - òíãà ñà àúìòíè, ìà êîéòò àñèèè ìò ìãñ òðÿãã àà ñè ìòãíãíòè è àèí à íóãè, àà ñà èìòèèè. Ìÿèè ìò ÷-èííãòà ìà ñãíãèòãíòò ìè ìèè è àà ìà ñà ìè ìííãí ìòèÿòè, çàùìò ÷ãñòò ñà ìè èçíèèèè, èúãèè è ò.í. Ìèè àã-à àà ñíã ñè èãçãè: “Òíçè ÷-íãè ñúí àí ìòèèè”, ìí Áíã ìà àè à ìòèèè! Áíã ìãè-à àñè-èè è ñà àòèè çà àñè-èè - àèè òã èìè èè àíãòè. Òíè ãèèè ìèè ñúí àà ìãè-ãíã è àèèè àúã ìèò ñ àñè-èè, àà ñíããã àèèèè, àíèèèèè ìè à àúçíãèí. Òãèíã à Áíèèòò àñòãòãí! Áíã à êðãíã!

εύααοί υά намеря ίαé-ñúéðíááíéοά Áíæèè æáèáíéý éúì òίçè ñáyò. Αç ιðí-αòίð òαçè æèάά ίýéíéí ιúòè è ίαéñòéíá ίòéðèð áúòðά ñúúéíαòά ίά öýéíòί Áíæèά ññèαíéα, éíáοί ίè áá ιðάάάáíí ÷ðáç òίçè áíááè: “Íá á èè ññòúò, éíéοί Αç Ñúí èçάðàè, - áá ðαçáúðçάα ίáñíðάάáèèèèèòά ίéíáè, áá ðαçñèάάάαα άðύçèèèά ίά ýðáíá, áá ίóñèαò ίá ñáíáíáα óáíáòáíéòά è áá ñ-óíáαò áñáèè ðííò? Íá á èè áá ðαçάáèýø ðèýáá ñè ñ æèááíéý è áá áúáάάάα á áííá ñè ñèðíáñè ááç ñèðèá? Éíáαοί áèαèø áíèèý, áá áí ίáèá-άø è áá ñá ίά èðèáø ίò óáíèòά ááííèðúáíé? Óíáάάά óáíýòά ñááòèèéά υά èçáðáá èαοί çíðαòά è çáðáάáοί òè ñéíðί υά ιðíòúòòè, ιðάάάάòά òè υά áúðáè ιðάά óááá è ñèάάάòά Áíñíñá ίá υά òè áúáá çááíá ñòðάæá! Óíáάάά υά çíááø è Áíñíñá υά ίòáíááðý; υά èçáèèαø è Óíé υά ðá-á: Αοί Íá! Αéí ίαðíáø èçáñðáá ñááá ñè ðííòά, ñí-áíáοί ñ ιðúñò è ίá-áñòèèèèά áóíè, áéí áαðýáαø ίá æèááíéý æáèáííòί ίò áòøάòά ίó è ίáñèúáø ίáñéúðááíáòά áòøά, òíáάάά ñááòèèéάòά òè υά èçáðýáá á òúííéíáòά è ίðáéúò òè υά áúáá èαòί íèαáíá. Áíñíñá υά òά áíáè áñýéíáá, υά ίáñèúá áòøάòά òè á ááçáúæáè è υά áááá ñèèá ίá éíñòèèèά òè; è òè υά áúááø èαòί ίáíýááíá áðááéíá è èαòί áíááí èçáíð, ÷èèòί áíáè ίá ιðáñúðááò.” (Éñáy 58:6-11)

Èñón ίéèíáá ίá çááðááy áóòíáíéòά è ίàðáðèàéíè ίóæáè ίá ðíðáòά è ίèá ñúúí ίá òðýááá áá æè çááðááyíá. Éíáαοί áαðèí áèèæíèèèά ñè ñ áðèæá è èρáíá, Áíá çáíèñáá òαçè ίáøè ááèá á ίáááñíèòά áððèáè è ááèí ááí υά ίé èáæá “Áèááíááðý!”. Íí-òè á ίááúçíæíí çá ίáøèý ÷íááøèè òí áá ιðíóíáá èáè òáèá á ίίçè ááèèè è ñèάááí ááí Ñáí Áíá υά ίé ñçáðááè ñ ááíí áíèýíí “Áíáðá áíøèè!” è υά áíáááè: “Íè áíáðè è ááðíè ñèóáè, ÁΕΑΆÍÁΑΔΒ ΑÈ!”, ίí òíáá ñúñ ñèáóðíñò υά ñòáíá!!! Αèáéóý! Αíèí!

Άαείαααήαοά αεααά

Ń МИСИЯ НА ФИЛИПИНСКИТЕ ОСТРОВИ

... Άά ίέίεί ÷άοεθε ÷αήα ήόοθείοά,
 έίααοί ααία ήπείτεοάεία ήααοεεία αεαήία
 ά ί÷εοά ίε έ ίά ήύαόαε. Ά ήοάγοά ειαοά ήαιί
 ααά ήδίαίε εάαεά ε άç ήιγθ ίά ααίθόί.
 Ίά αδοάίοί, έίαοί αί ήείθί άά ήδαçίί,
 ήααά ήαααοά αδοάίαε Άααδαεε...
 “Έαε ίά ίαίαθεδοά οοέ?” - ήήεοαο άç ίάήιήεαίί.
 “Ίά ήδαύιαοία ίεεαεάε οδοάήήοε. Ίεά ήια
 εçήαοάίε çαααίί ή οάά ίά οίαά ίύοόααία,
 έίαοί Άία οε ίαδαεε άά ίαήδαεε!” -
 ήαίάίθε Άααδαεε с όήιέвка.

Ńδοαίίε ÷όαήοάα εçήεοάα ÷ίαάε, ήοίαεεε ίά εάοευαοί ήδαά ήαιήεαο, έίεοί οδυάαα άά
 αί ήοίαήά ά ÷όααά ήδοαία, έυααοί ίά çίαά εαεαί όί÷ίί αί ί÷αεάα.

Άαία ήαίεοά ήδαεε άά ήεαόγ çα Όεείείεοά, Άααδαεε ίά ήήαοε έ ίε αααά
 εήηδοέοεε çα δαάίοαοά ίε οαί ε οάαδαίεαοί, ÷ά αήε÷έί, έίαοί υά ήά ήεο÷ε, ά ήεαίεδαίί ήο
 Ńαιεγ Άία-Ίοαο! Άααά ίε ε ειαίαοά ίά οίθα, с έίεοί Τοη εήεαοά άά ήά ήδαύια. Ίοέθε ίε ε
 ίγέίε ίαεεε ήαδίαήήοε ίέίεί ίύοόααίαοί, έίεοί ίά άγθα ήο οαείαα άααίί çία÷αίεα çα ίεήεγοά ίε
 οαί, ή ήήα÷ά çα οάαδαίεα, ÷ά Άία ά ή ίαί ε άç ίά ήεααί ήδήοί ίά αεήεοδçεγ.

Ńήδαά δαçήεαίεαοί οδυάααοά άά çαίεία όί÷ίί ά ήήεοίίυ. Ίέίεί ααείαααήαο ÷αήα çααο
 çαίαçαίθόί ήε ίγθόί, εαοί ήδαε οίαά ήααγθ αúεαί ά ÷αεαίγυοά ε ίαεήααααο οίθαοά ίαίέίεί ίε.
 Έιαο ήδαα÷όαήεαοί, ÷ά Άία υάοά άά ίαήδαε ίαυί εçαύιδάαίί άααίί ε ήύααίήήί, ή ίά çίααο
 όί÷ίί εαεαί. Ίγθόίοί αί ίαί ίά ήήοαία αúεαί ήαίάήαίί. Νέίθί ααεί ίεαα οεείείεαο ήά ίαήοαίε αί
 ίαί ε άç αααίααά αδαίαίαο ήήεήεα ή ειαίαοά, έίεοί Άία ίε ααοά ααε. Ίυδαίθόί εια άά
 "ŃΑΔΕΑΊΊ". Ίιαο ήε αúεαίέί αúçαοο ε çαήάίθεο ίεααααεά αί ίαί. Ίήεοαο αί ίαε÷ήααçίί εαε
 ήά ήδιεçίαήγ ειαοί “Ńαδεαίί” ίά οαοίεγ άçεε ε çα÷αεαο ήοήάίθα ίο. Άεο αεαεε άά ήααοοά
 άά αεαεοά εçδαçα ίά εεοαοί ίο ά όίçε ίεα. Ίεαçα ήά, ÷ά άç çίααο όί÷ίθόί ίο εια ε όίε άά
 εçαύιδάαίί εçαίάααί ε δαçαúείοααί ήο όίçε οαεο! Ίεεααά ήά ίαίέίεί, çα άά ήδίααδε ααεε ήυί
 ήδί÷αε ειαοί ίο ήόγέυαα, ή ίά ίαίαθε ίευί οαείαα. Όίαααά ήέί÷ε εçήεαοαίί ε οδυάία άά ήε
 ούδήε αδοάί ίγθόί. Çα ήύαεαείεα ίά ήααοία άά δαçαίάαδγία ήήα÷ά, ή ήύε άç ειαο
 αúçαίήήήοοά άά ήιγ ίά ααά ήααεεε ήδαç οαεεγ ήεαο αί Όαααε, έυααοί ειαοία ήδαήοίε.

Ίδαεε άά ήοήυοόααία ήο Όαααε, ήοήαααήαοά ίε ήδαοήδαεε, ÷ά αήαεε οδυάαα άά
 ήααία ίά çαίαçαίθόί ήε ίγθόί, οúε εαοί υά ήά εα÷αο ε αδοάε ίύοίεοε. Όίαααά ίεαααευοο ήά
 αúδία ίαίθόίίί αί ίαί ε άç δαεεο, ÷ά οδυάααοά αήα ίαε άά ίο εααε ίαυί, çα άά αί όήήίέγ. Ίεεαε

ia iè na enèaøà àà ai inòaaÿ àà na idèòañiyàa ai lai idaç neàaaaùèòà aaaañàò ÷àna ia nuaiànòifoi iè iúoóaiá.

Ièòàò na iae-idinoi è ynìe÷ei àà ió iayniÿ, ÷à Áia iè à iòèðeè eiàoí ió iúà idaaè àà na ndauiái è ÷à Oie iíai ai iae÷à. Ièaaaéúò çaiñ÷ia iofiai àà na iaeáæà çà aðoái naiaiaí iyñòí, í iyaøà oaeíaa u aç idiauéæè àà ió aiaídy, ÷à iyñòí ió ai lai ia à iáui neó÷aeí, í ÷à Áia ææaa àà ai aeaañeíae è àà ió aaaa aiaðè aanoè çà iaiaíoi naiaénoái. Nuiaueò ió nuui, ÷à Áia ai iñiaaa iúà iò ðiaaiaéoi ió, aae iaá iaai è na aðeæè çà aóøàò ió.

Iaèðay oie idiaiaíðe aaií ia aiaéèéñè:

- Kaè oaeà eàçaaòà, ÷à Áia ia iñiaaa, èaòí aç eè÷í iyiai ièeaeái niyòèà iò Iai?... Iæa ae èaòí oiaÿ idè naauaieèa, oie ió à eaçæe iáui çà lai è ... Í aç iaènoeia ia iñiaaa Áia!

Iaynieò ió, ÷à Áia ai iñiaaa iò naiòí ió ðiaaiaéa è aídè idaaè oiaa à çiaæ, ÷à oie uà na diaè. Áia iñiaaa ahyèa iaiaia iènuè è aeaeiaè è eiáíí Oie à iaíðaaèe oaeà, ÷à àà iúoóaiá çaaíí, çauíòí eia ièai çà iaai. Iaèðay çaeèp÷eò, ÷à ia neó÷aeí iè à aae è oí÷íòí ió eia è à iaðaaèe àà naiaí eiáíí oòe, ai lai.

Çaieòèòà ió na ðaçøeðyaaòà aña naa÷à è naa÷à idè ahyèa iÿ neaaaàua aóia.

- Çia÷e èe oiaa, ÷à Áia iaènoeia na eiòaðañoáa iò lai?! Ièia Áia шe na aðeæè oилкава iíai çà iyéíai, eieòí aídè ia Ái iñiaaa?

- Àa! - ioaiaíðeò ió aaiiaa aç, - Áia enèa àà Àe niaaa è iúà naa÷à, í oiaa iæa àà noaia naii neaa èaòí Àeà Ió idaaaaòà eçoyei aeaiòà ne è Ái niieòà àà àe aúðæè à ðuéaòà Ne u àà àe iaçè è iaíuònoaa. Oaaðaa Ái, ÷à na Ió aueaíei aeaaiaaðai çà iaíðañoaiéèa aðeæè eui Aan, eieòí na oaeà aieaie, eaeòí à aÿyi è aaeèe Oie!

Iaeéi neaa oiaa ièaaeyò oèeèieiaò ia eia Naðeaií idèa Enon çà naie eè÷ái Nianeòæ è Áinna, à nneá, iíai ðaçauéioáií, nnaæè n lai enòidèyòà ia naiaòí naiaénoái:

- ... Niíiyi ne iíai iúòe eae aaua iè nneáæaaòà iaiaíðà eui iaáaòí è iè eàçaaòà: “Neaóðí Áia à oai iyéuaa aídà! Í, aeí iæaóia iyèaène àà Ái iaiaðeí è ...” - ièaaaéúò çaiúe÷à çà ièa, - Naaa, èaòí na aúðia, uà ió eææa, ÷à à aeè idaa! Áia iaènoeia à oai è aç aa÷à Ái iòèðeò!

Á ia÷aeíoi, aieaòí iè ðaçeçaaòà çà naiaénoáiòí ne, az ci idaaçtaÿx aaià-oðeía ÷eaiá, í inoaiáð iíai eçoiái, eiaaòí oie eàçà:

- Ièa na ahe÷eè çaaíí. Aeaaai èaòí aaiá iaèèa éiioía. Éiaaòí idaaè oðeiaaãnaò aiaieie iaíoníaia Nuaaeiaieòà Uaòe, aç ayò iaèuè, à naiaénoáiòí iè iaadíyaaòà íeíei 400 aóøe. Naaa oðyaaa àà na aa÷à eui 700, à iæa è naa÷à! Í aç uà ðaçeæa ia ahe÷eèòà, ÷à Áia àe iae÷à - añaèe aaeí iò oyò! Àeí aiaaèeòà na aðeæaò çà lai, oí oiaaaa oà neaóðí na aðeæaò è çà ahe÷eèòà ÷eaiia ia iiaòí naiaénoái! Áiaðà eè uà à àà eí ðaçeæa oiaa, eiaòí na neó÷e n lai naaa!?

- Ðaçaeòà na! - ayò aueaíei ðaçauéioái iò aóieòà ió, - Oí÷í oiaa enèa Áia iò aañ! Oie na eiòaðañoáa eè÷í iò añaèe aaeí ÷eai ia naiaénoáiòí Àe! Áia iè à aae aàøaòí eia, çà àà àe iaíðaaè Naie nneaiieè iaæaó aeçeèòà Àe!

Iðe oaçè iè aóie ièaaaéúò na iaúðia n oyey oyey eui lai è aúçeèeía:

- Oiaa à iae-aaæiaòà è ioaiaíðia çaa÷à, éiyòí iyéiaa nuí neó÷aaaè!

Neaa aðaia Naðaeí noaia aaeí niaè è aúçñòái idñiaaieè è ièñeiað iaæaó iaðiaa ne!

Iúoóaiáòí iè ai Oeèeieieòà aa aai iò 120-òà nuáeòey, eieòí Áia iè idaañeaçà à Oðíiaòà çaeà. Aaa iañaòà idaaè iaai iyiaøà ièeaeæe eçæaaèe oiaa nuáeòèa àà na eçíúieè, éiaaòí iae-iaí÷eaaí neó÷eò niaia àa inaaoy Oeèeieieèòà inoðiaè. Iðiaðeò aaiiaaa eaeaa

ñóia ùà iè òðyáàà - 1730 àfèàðà! Èàè ùàòà Áíà àà ià ñíàààè ñ òfèèíàà íííàí iàðè, ià çíààð. Íí ià òðyáààòà àà ÷àèàí àúeáí! Ñàíí ñèàà iyéíeèí àáíà àí iáí àá eçṽðàðáí ÷àè çà òí÷-iàðà ñóia iò 1730 àfèàðà, iò iáíúeíí íáí÷àèàá çà iáí eçòí÷-ièé!

Íñeà Áààðàèè ñà iŷyàè à iòeña è iè àààà èíñòðòéòèè çà iŷyòà ièñey áúá Òèèèrèièòà! Píàeàúò iò áàòà çààðèæáí è íííàí ñàðèíçáí è àç ðàçáðàð, ÷à òíé àá iòðàæáíeà ià Áíæyòà çààðèæáíñò çà ààèíòí ià àeàáííàñòèàòí iàæáó òàçè iàðíàè. Òñúçíàð, ÷à iúòòàáíà ià àá iðíñòí àáíí ðàçàèà÷-áíeà çà iáí, íí ÷-àñòèòà iò iàðíííey è ñúáúðòáí Áíæè ièáí.

Áààðàèè ià iàñí÷-è èúí Ìñàèíí 96 è ià÷-àèíòí ià 97, èúáàòí ièòà òàèà: “Íàeòà Áíñíñáò ííàà iàñáí, iàeòà Áíñíñáò, àeàáíñeàáyèòà èiàòí Íó; àeàáíñeàáyèòà eç àáí à àáí eçáúðòáííòí iò Íááí eçáààeáíeà. Áúçàáñòyáàeòà iàæáó iàðíàeòà ñeàààòà Íó, iàæáó àñè÷-èeòà ièáíáíà ÷-òááñíeòà Íó ààèà. Çàúíòí ààèèè à Áíñíñá è òáúðàá àíñòíðààeáí; àíñòíñí÷-èòàáí à ñíà÷-à iò àñè÷-èeòà áíñíñá. Çàúíòí àñè÷-èeòà áíñíñá ià ièáíáíàòà ñà ièúíæáñòàà; à Èáðíàà à iàíðààèè iáàáñàòà. Íðàà Íááí ñà àeyñúè è ààèè÷-èà, ñeèà è èðàñíòà à ñààðeèeúáòí Íó. Íòààeòà Áíñíñáò, àñè÷-èeòà ðíáííà ià ièáíáíàòà, iòààeòà Áíñíñáò ñeààà è ñeèà; iòààeòà Áíñíñáò ñeàààòà, àúeæeíà ià èiàòí Íó; iðeíáñàòà iðeíñè è àeàçòà à àáíðíààòà Íó. Ííeèííàòà ñà Áíñíñáò à ñáyòà iðáíyíà; Òðáíáðàòà iðàà Íááí àñè÷-èè çáíè, èàæáòà iàæáó iàðíàeòà Áíñíñá òàðòàà, à iðè òíàà àñàeáíàòà à òòáúðàáíà, òà ià ííæà àà ñà ñíeèàðè. Òíé ùà ñúàè ièáíáíàòà ñ iðàáíòà. Íàèà ñà àáñàeyò iáàáñàòà è iàèà ñà ðàààà çáíyòà. Íàèà áó÷-è ñðáòí è àñè÷-èè, ùí èià à íááí. Íàèà ñà ðàçàáñàeyò ñeàòàòà è àñè÷-èí, èíáòí à à òyð. Òíàààà ùà iàyò iò ðàáíñò àñè÷-èeòà áúðààòà è àíðàòà iðàà Áíñíñáà, çàúíòí Òíé eàà. Çàúíòí eàà àà ñúàè çáíyòà, ùà ñúàè ñààòà ñ iðàààà è ièáíáíàòà áúá àáðíñòòà Ñè. Áíñíñá òàðòàà, iàèà ñà ðàààà çáíyòà; iàèà ñà àáñàeyò ííæáñòáíòí ññòðíàè. Íàèàè è iðàè ñà íèíeí Íááí, iðàààà è ñúá ià iðáñòíeà Íó.”

Íàààeyòà áàòà ààeí íáíàeèííàáí àáí. Èçíáñíò iŷyòà iúðàà iðíñíààà à iðàçíè÷-iàòà çàèà ià ààeí èíòáððíòàè, èíyòí àá áóeààeíí iðàòúíeáíà è òí iò àíñòà àeèàðàeíè eè÷-íñòè. Çà iáí òíçè òàèò àá íííàí eðáñeòáí, çàúíòí àí òííààà ñè áyð iðàáñòàáyè Òèèèrèièòà èàòí àáíí iò iàè÷-çáíáíàeèòà è áááíè èúò÷-àòà ià ñààòà - àáíà iáíúeíí íáíáðàáíòàáíà íí÷-àà çà Áàáíáàeèàòí. À áòí, ÷à iŷyòà iúðàà ñeòæàà ià Òèèèrèièòà àá à àáíí iò iàè÷-iðàèðàñíeòà è áíòèòàèeíè çàáíey ià ñààòà. Íúæàòà áyðà iàèà÷-áíè à ÷-èñòè, ááçòíðà÷-íí eçàeàááíè èíñòðíè ñ ñàðíayúè àðàòíáðúçèè. Жáíeòà бyxa à eçyúíè ðíeèè, ñ iààeòè ià èíè áóeíè, ÷-áðíè èíñè. Á ààeí ííáíò ñà çà÷-òáèð ààèè ià ñúí ñíàáíàè à iyéíè iò àíeáíeòà, áííàòè àíàðeèáíñèè àðàáííà. Òàçè òèíè òíðà iè eçàèæààòà iò àñyèúáà àðòàààà, íí ià è iò Òèèèrèíñeòà ññòðíàè.

Àðíðàòà iè ñeòæàà ñà ñúñòíy à íàààey àá÷-áð áúá “Faith Assembly” à íàíeèà. Á òàçè òúðèàà iyíàòà íííàí iò ñòòðàòíey ðàçéíø, íí iúè òàí iáíáðèò òíðà, èíeòí èñèðáííí eðáàòà Áíàà, iàçààeñèíí iò àááííðeyòà, ñ èíyòí ñà iàeààòà àà ñà áíðyò. Çàáíeàòí àá à ààeí èààðòàè, eçááñòáí ñ àíeyíàòà ñè iðáñòúíñíò è iàñeèeà. Íðíçíðòèòà áyðà ñ ðàòàðèè, èàòí ià çàòáíð. Íàèðúæáíeàòí àá íííàí ñ-ðàçèè÷-íí iò òíàà ià ñòòðàòíàòà ñeòæàà, íí Áíñíñá àá ñúèyò!

Íí-èúñíí ñeò÷-èð ñòáy à едина iðèèè÷-ià àíñòèeíeòà, èúáàòí áàòà iòñàáíàeà è àáíà àíeyíà àðòíà ièñeííáðè, ñíñààðèèè æeáíòà ñè àà eçò÷-àààð àçèòèòà ià ièáíáíàòà, èíeòí iyíàò ièñíáííñò, çà àà èí ñúçààààò àçáóèà è òàèà àà ííàò àà iðàáàààò Áeáèeyòà ià òàðíère àçeци. Áíà áàòà iàðààèè àà ñà ñðáúíà ñ iàè÷-àíeyíàòà àðòíà, ðàáíòàúà à òàçè iàeàñò. Íàæáó òyð èiàòà iðíòáñíðè, àíeòíðè, ò÷-èòàèè, àñyèàeàè ò÷-áíè è èíòáðàñíè eè÷-íñòè, íàààeíeèè òñèeyòà ñè à ñeòæàà ià ññòðíàíeòà iàðíàè ià Òèèèrèièòà.

Á àáíà iò ñeààààúeòà ñè ñeòæàè èí ðàçèàçààð çà ñèòà ñèòíñòè ñ Áíàà è áíààeñeèòà ñíàúáíey è àíeàòí iúà àíáíðàð, Áíà iè iòeðè, ÷à òíàà àá íáúí íííàí íííàí è íáíçíàòí

- Íá ááσά íεέαε οδοάíí, çαυìοί Αίã οά εçìðαοε οόε ε íε íαðάε ää οά ñúíðíáíæääíá. Οόε ñε ñ íðääáεáíá οάε. Οðýáää ää íáυόää ñ οάçε οíðá, οαεά ÷á οά ää íðεáíλò ññεáíεáοί, εíáοί Αίã οε á äáε ε ää áí çáíáñáο ñí áñííááοä ñε.

Δíεáοί áíááευό íε áíáíðáσά, áç ñá íáíáðýááο ìò áñýεά íááíáá áοíá.

- Αίã íε εçìðαοε ää οά ñáεðáíεí á οάíáοί εíεááíεá. Èíá ñíáñοíññο ää íá εçáυðøεø ìεñεýοá, ñ εíýοί ñε εçìðαοάí íá οíáá íýñοί. Αίã εñεá ää íá ñá ááçííεíεø çá íευí ε ää çíááσ, ÷á áñáεε ÷íááε, ñ εíáíòí ñá ñðáυáø οόε, á áεε εçáðáí ìò Αίã äε ñááíοááí ää ÷όá οíáá, εíáοί εíλò ää íο εάæáø.

Íá ááσά ááç çíá-áíεá çá íáí ää çíáý, ÷á εύááοί ε ää ñúí, Αίã υά íá ñðáυá ñ οíðá, εíεòí ñá íðááááðεòáεíí εçìðαοε ε ñááíòááíε ìò Íááí. Íðíñοί áç íá οðýáááø ää ñá íðεòáñíýááí çá íευí.

Íí-εύñíí, εíááοί íðíñáýáááø á ááíí áεáεáεñéí ο÷εεευά á Íáíεεá, ðáçáðáð, ÷á ε οíáá á ááíí ìò íáñοáοá, εύááοί Αίã áá ñðáááεεε ää íοεáá. Íεáááæεòá á οíçε εíεáæ áýðá ìò ðáçεε÷íε ÷áñòε íá Ðáíεçòí÷íá Αçεý ε áç áýð ñáεááοáε εáε Αίã íαðáæááøá íáυáοá οáεá, ÷á ε ìεñεíáðεòá ìò Οεεεεò ε οάçε íεáááæε ää ðáçìðíñòðáíýò áíááεñεεòá ññεáíεý ñí áñε÷εε ÷áñòε íá ñááòá.

Íñεá íοεáíò á Íεíεεí, εύááοί ñεòá íðááíεçáοíðε íá íáñοáíεòá á ááεí ìò íáε-áεεòíεòá οíðáεε. Οίε áá íá íýéíεεí íεεε ñúο ìò οúðáíáñεáοá çíá, εεε íáçáðá, εáεòí áí íáðε÷áðá οáí. Ðáçòíæááø ñá ñí οúðáíáñεáοá οεεòá ε ñá ÷όááø εíáá εε Αίã υά íε εçìðαοε οάçε οíðá, çá εíεòí áíááευό ìε εáçá. Αç íá ñá ñúíýááø íεòí çá íεá á οíáá ññεáíεá, çαυìοί áýð ñεáòðáí áá÷á, ÷á Αίã εíá íεáí çá οíáá ñá ñúοóááíá ε, ÷á οíðáοá, ñ εíεòí οðýááá ää ñá ñðáυíá, ñá áá÷á íðáεçááñòáíε çá εááíááοί ìε áεðáεοíí ìò Íááí.

Ñááýð áυá οíεáοί ε íááεðááááø áíεíáòáεíε áñε÷éí ε áñε÷εε, çαυìοί εñεáð ää áυáá íá οí÷íοí íýñοί á ñðáááεáííοί ìò Αίãá áðáíá. Íúðááòá áá÷áð íá ñá ñεó÷ε íευí ññíááíí. Íá ñεááááυáòá ñóòðεí ñεýçíò ää çáεοñý ε οíáááá Αίáεýò ÷όááí íεáí çáñí÷íá ää ìε ñá ìεðεáá íáεéí ñí íáεéí. Ñááýð íá ááíá íáñá çáááíí ñ áááíá áεçíáñíáíε, εíεòí íá áεáááòá εðáñεòíí εçááñòíí áðáíá ε íáεðáý ñá ññíáεεòá ää íá çááíáíðýò:

- Çáááεýçáðíá áε íεíáεáòá áá÷áð! Íííáí íε ñòáíá εíòáðáñíí εáεáí íðááεòá οόε! Íýíλáòá áεá íá οóðεñò, íεòí íá ááεíáε áεçíáñíáí... Καεáá á ìðε÷éíáòá çá ññáυáíεáοί áε вьв Οεεεíεíεòá?

Αç çáçοवориð ñíáéí:

- Αæáíòυéíáíε, íá çíáý ìò εύáá ñòá, íεòí ááεε υά ìðεáíλáòá οíáá, εíáοί εíáí ää Áε ðáçεáæá, ñí ñáí Αίã ìε ìεðε, ÷á ñ εíáíòí ñá ñðáυíá οόε íá οíáá íýñοί, οíε íáíðáíáííí υά á ÷íááε, εíáíòí Οίε á εçáðáε ε ñááíòáεε, çá ää ÷όá οíáá ññεáíεá...

Οá, ðáçáεðá ñá, íεíεíðεòá ñ÷ε ε ñá ññáεáááòá íááíοíýááυí, ñí áç ìðíáυεáεò, ááç ää εí ááí øáñí ää ìε ìáíáíðýò.

- ...Íðááñεáááí, ÷á Αίã Áε á εçáðáε ñðááε Ááøáòá εááεεòεεáøεý, εεε ñíæá áε ìðíεçòíá, ñí εáεááοί ε ää á ìðε÷éíáòá çá οíáá, çíáý, ÷á Αίã εíá ÷όááñáí ε ñííáí ññáòεáéáí íεáí çá æéáíòá Áε. Οίε á íáíúοñòááε ñòυíεεòá áε áí οíçε οíðáε ε íáñá ε οðýááá ää çíááòá, ÷á οíáá íá á ñεó÷éíí. Íá çíáý οí÷íí εáεύá á Αίáεýò íεáí, ñí οíáá, εíáοί Αίã εñεá ìò Ááñ ñááá á ää ìðáááááòá ñááá ñε ε áñε÷éí, εíáοί εíáòá, á Íááíááòá ñáυúá ðύεá. Αεáíòúó áε ε οíáá, εíáοί ìðεòáæáááòá - áñε÷éí εááá ìò Αίãá, íáçááεñεíí ááεε ro ññúçíáááòá οíáá εεε íá!

Íá íáñáòá íε íáñοáíá εðáòεí ñúε÷áíεá, ñεáá εíáòí ááεíεýò ìò ñúæáòá εáçá:

- Áñε÷éí οíáá çáó÷ε ñííáí ñòðáííí, ñí ìðíáυεáááεεòá. Áéí ñáíεýò Αίã Áε á εçìðαοεε ìðε íáñ ñááá, οí εάæáòá εáεáí εñεá ää ìε εάæá Οίε!

Çiaão êaêái ôðÿááà àà èi êàæà, íí â òúðàèÿ ièã ñà ñòúìèñàð, çàùìòí áÿð í-àéàè àà ñà íàæéíá íÿèèúá ñíð ñíàæáó iè. Òíàáà ñè ñííìèð èaêái iè ááøà èaçæ Áàðàèè, -à àñè-èè òaçè -íáàòè, êíèòí Áíã uà iè èçìðàòè, uà áúáàò ñííí áíáðá ñááìòááíè è áìòíáè àà òðèáíàò Íáííáàòà èñðèíá.

- Áíã èñèà òò àáñ àà èàæáòà: “Áíñíáè, áòí íá! Aç Òè àéáííáàðÿ, -à ñà ãðèæèø ñà íáí è èíàò ièáí çà æèáíòà iè. Ìðèáíè íà òàéúá, èàéúáòí ñúí è íà íáíðààè Òáíã ááòà. Aç ñúí áìòíá àà òè ñèóæà!”

Òíàáà òaçè áááíà àéçíáñíáíè áæéíáðà ðúòáòà ñè íáííðá, по средата на ресторанта, è ááç íèòí èáíèà ñúííáíèà èèè èíèáááíèà çáííáòàðÿðà ñèáá íáí ííèðòáàòà íà ñíèáÿíèá. Òá òðááááíðà ñúðòàòà ñè è àñè-èí, èíáòí èíáòà, íà Áíãà è ñèèð-èðà ièð ñ Íáíí. Ííñèá áúèáí ðááèèðíá çáááíí Áíãà çà -òáíèòà íá-èíè, ñí èíèòí Òíè iè ñà òèðèèá. Òíáà ááøà ááíí àéáííáàòí òðæèáÿááíá!

Íàèðáÿ òà iè ðaçèàçàðà ñèááííòí:

- Áíñááà ñíá ðááíòèèè á íáèáñòà íà ñíèðè-áñèèÿ è ááíèíèðòàòèèáíí èííòðíè íà ñòðáíáòà iè, íí òò áíáñ òðááááíá ñíòàòúèá òò æèáíòà ñè íà Áíãà è uà ñèóæèí ñáíí íà Íáíí è íà òíðàòà.

Ðaçèàçàð èí çà ñáòí ñèóæáíèá, èíáòí áíááèèòá íáðáèíðà “ñèóæáíèá íà èñðèíèèàòà ñáííááà” è áíááàèð:

- Áíã ñà òñíèðíá íáá Òèèèèèèèè. Òíè ííñè ñíáííáíèááíèá çà áòðà, áóøàòà è òÿèíòí íà àñè-èè íáðáíáíáíè -íáàòè. Áíã èçæèáá íáñòèðè è áòòíáíè áíáá-è, èíèòí uà ñííáíáò çà áòòíáííòí ñíáííáíèááíèá è òðíáóæááíá íà òaçè íáðíáè è ièáíáíá. Òá ñà èçòíúáíè è èçòáðçáíè òò ðíáñòáòíòí íà ñàòáíá, èíáòí òááíá íáá òÿð áá-à ðèèÿáíèáòèÿ íáðáá. Òá ñà íáðáíáíáíè òò ðíáóááíáòí íà áðóáè -íáàòè - òúðáí èèòáèòè, ñíñèá èñíáíòè, áíáðèèáíòè, ÿíííòè, ñíñèá íáè áíáðèèáíòè, à áíáñ è òò ðèèèèèèèèèèè òíðááíèèèè. Áíã àè íáè-à è èñèà àà èí ñááðè èñòèíèèàòà Ñè ñáííááà!

Íà òíáà òÿñòí íúæáòà áúçèèèèèèèè:

- Íèá ðááíòèèá èíáííí á òaçè íáèáñò è èíáíá áèáñòà àà òðíáíèíí æèáíòà íà òèèèèèèèèèèè íáðíá. Ìò áíáñ íáøàòà ñíáà çááá-à íè á ñíñòáááíá òò íáè-áèñòà èííòáíòèÿ è uà ñà ñíñòáðááí àà çáááèèèè àñè-èí áúçííáíí, çà àà èíàò íáøèòà ñúáðáòÿ íáíáòíáíèáòà ñáííááà.

- Áèáèòÿ! - èçáèèáð aç ñííòáííí è íííáí áúíáòøáááíí. Íèèáè íá iè á è ððòíááèí àà áíáíðÿ çà ñíèòáèííòí è ñíèòè-áñèí ðíáñòáí íà òíðàòà áúá Òèèèèèèèèèè, íí ááøà ÿáíí, -à Áíã á èñèáè àà èí èáæá èíáíí ðíáà, çàùìòí Òíè ñà èíáðáñòáá òò òðíáèáíèòà è íóæèòà íà òaçè íáðíáè è èíáòá ièáí àà èí ñííáíá!

Á ñííáááèíèè ñðáùíáò è ááèí áðóá -íááè áúá òíáèáòí íà ðíòáèá. Òíè ñà áòðáí-è á íáí è aç òðíñòí íá íæáð àà áí òòèíá. Ííèèèèèè ñè, -à ííæá áè è òíè á èçáðáí òò Áíãà è áááíááà áí çááíáíðèð èðááçíí:

- Çáðáááèòá! Áèá iè òðèèè-àòá íà áíáðèèáíòè!

Íèàçà ñá, -à á íáíáò è ñèáá èáòí ñè ñííáííðèèíá çà òíáà, -à áíèÿíí -èñèí áíáðèèáíòè èíàò íáíñèè òðèçòíá, ííáèÿò iè ñíçíáò íá ñíèòà áèðáèòí:

- À Áèá ñí èáèáá ðááíòà ñòá òòè!?

“Áèáèòÿ! - ñíáñèí-èð aç áúòðáòíí, - Áòí, -à Áíã iè òðááðÿ òúá ááíá áúçííáííñò àà ñáèááòáèñòááí çà èíáòí Ìó! Òíáà áá ñúèÿò áúíðíñ, èíèòí iè çááááíðà è àéçíáñíáíèòà.”

Çáíí-íáò ñí ááñíèðòíí ñúèèÿ íá-èí è íó èáçàð áñè-èí, èíáòí áÿð èaçæ è íà àéçíáñíáíèòà íáèèí òðáèè òíáà.

- Íeéíāā íā nūi īdāāīīēāāāē, ÷ā Áīā īīæā āā nā ēiōāđāñōāā iō iāi ē īīyōā đāáìōā, ..., íi Áē āyđāāi! Aç nāiēyō ÷āñōi nūi nē īīæēāāāē āā ēiāi īyēāēāā īī-āúçāēøāíā oāē ā æēāìōā, ēīyōi āā āi īīiēnēē íāiūēíí...

Óīāāāā iō íāyñiēđ, ÷ā Áīā ēñēā āā ēçīīēçāā íāāīāēōā òāēāiōē, óiāiēy, āúçīēōāiēā ē íāđāçīāāiēā ē ÷ā iúđyō ēúī óiāā nēóæāiēā ā íāāīāiōi īīēāyīēā ē íāđúuāiā ēúī Ēñōñā. Īīñēā, āāç āā íā īīēōā ēāēāiōi ē āā áēēí āđōāī íāiūi, óiçē iúæ iō Āāđiāiēy ēçāēāíā đúōāōā nē íāāīđā āúā óiāēāōi íā óiōāēā, đāçīēāēā nā ē īđāāāāā íāiūēíí nūçíāōāēíí ē āiāđiāiēíí æēāìōā nē íā Ēñōñ Óđēñōīñ ē āāøā nīāñāi!

- Íā ā ēçīēiāē ē āāēí āāí, iōēāēōi īđēñōēāiāō āúā Óēēēīēiēōā ē āōi, ÷ā āā÷ā ēiāi íiā Āīñīāāđ! - ēāçā óiē íāēđāy n̄ øēđīēā óñiēāēā íā ēēōāōi.

Īīēōāō āi çāiūi āñúūíñō ā óōē ē óiē iē ēāçā, ÷ā ā ēçīđāōāi iō ēīiēōāōā íā Íāāāēíāiēōā Íāōēē, çā āā īđiō÷ē ē đāçđāāiōē íiāē ēçōi÷iēōē çā nīāāyāāíā íā īñēđīāōæēiōi íāñāēāiēā íā nōđāiāōā n̄ đōāiēōāēiē īđiāóēōē.

Ēāçāō iō, ÷ā Áīā āi ā ēçāēāiēā íā òiçē īīñō, çā āā īīæā ÷đāç íāāī āā īīiāíā íā āāāiēōā ā òāçē nōđāiā. Óiē āāøā íiíāi āúīāóøāāāi iō òāçē nē íiāā oāē, iūā íiāā÷ā ēāōi īñúçíāāāøā, ÷ā iō ā īñōāāāíā iō Ñāiēyō Áīā!

- Đāçāēđāi, ÷ā īiāōi íāó÷āiēā ā áēēí ēiāíií çā āā ēçīúēíy òāçē āāēēēā iēñēy ē nūi āiōiā āā nēāāāāi īīy Āīñīā íāāñyēúāā!

Óōāē çāāúđøē íāøāōā iúđāā ē īñēāāíā nđāuā.

* * *

Iō Íēiēēí iōiúōōāāō n̄ iāđāōiā çā īñōđiā Īāāđīñ, ēúāāōi Áīā iē īīñ÷ē āā iōēāā. Óiōāēúō iē āāøā ā oāiōúđā íā āđāāā ē aç nā íāñōāiēō òāi, āāç āā íāyāyāāi īđāā íāñōēđēōā çā ēāēāi nūi āiōuē ē ēāēāē nā rēāíiāāōā iē. Íāāēpāāāāō óiđāōā íāiēiēí ē ÷ōāñōāāō Áíæēyōā ēpāíā ēúī òyō, íi íā īīæāō āā çāāīāiđy īī÷ōē íēēíāí, çāiūiōi iāēōēiā çíāāōā āiāēēēñēē. Īēōāō íāiđāēuñiāōi, íi iēēiē íā āiāiđāøā īīy āçēē. Íāē-íāēđāy íāiāđēō āāēí iēāāāæ, ēiēōi āiāiđāøā nđāāiēōāēíí āiāđā. Óiē āāøā āāāāāñāō ē āāíā āīāēøāi ē òāēā nā īđēāúđçā ēúī iāi, ÷ā íā íā īñōāāē iēōi çā iēā, āiēāōi āyō íā īñōđiāā. Āiđē ēíāāōi òđyāāāøā āā ēçēēçāi iūā ā 5.30 nōóđēiōā, óiē āā÷ā nāāāøā īđāā óiōāēā ē íā ÷āēāøā. Áīā āi āāøā ēçāđāē çā īiē īđāāiāā÷, òāēā ÷ā aç āā÷ā īīæāō āā nā nāiūđæā ē íāuōāāi n̄ íāñōiōi íāñāēāiēā.

Īúđāēy āāi, āiēāōi nā đāçđiāæāōiā īī øēēōēōā, çāāāēyçāō āāíā āīñōā āiāđā íāēā÷āíā āāiā, çāāđāāāíā n̄ ēúđiā, āā iēā÷ā īđāā āāēí iāāāçēí. Đāçāđāō, ÷ā ā nīāñōāāiē÷ēāōā. Đāiāíāōā ē nā òđāñyōā iō đēāāiēy ē aç īiāúđçāō āā y īđēāēēæā.

- Çāiūi rēā÷āōā, āīñīāēí? - īīēōāō y aç, íi òy íā iē iōāiāiđē ē iđiāiūēæē āā nōāíā, - Óñīēiēōā nā! Aç nūi óōē, çā āā āē īīiāíā. Aç nūi íāñōiđ ē ēñēđāiíí æāēāy āā āē īīiāíā n̄ ēāēāiōi īiāā. Áīā Áē íāē÷ā ē nā āđēæē çā Āāñ!

Óđyāāāøā āā ēç÷āēāi, āiēāōi īđāāiāā÷úō ē īđāāāāā āñē÷ēēōā iē āōiē.

- Ēāæāōā íā óiçē iúæ, ÷ā íā ā āāæíí... - īđāāāāā iē iōāiāiđā ē īi÷āōi.

- Āñyēí íāiūi, ēiāōi ā òiēēiāā āāæíí çā Āāñ, ÷ā āā āē đāçōđiē òāēā, ā āāæíí ē çā Āīāā!

Óīāāāā òy iōiāñōē ēúđiāōā nē òāēā, ÷ā āā íiāā āā āēāy ī÷ēōā ē, ēiēōi āyōā íiíāi nīāōōē ē çā÷āđāāiē iō rēā÷ā. Āçāō āāāiāāā đúōāōā ē ē nā īīiēēō Áīā āā y íāāúđiā n̄ ēpāíāōā Ñē ē āā iōāiāiđē íā íóæāāōā ē, ēāēāāōi ē āā ā òy. Ēīāāōi òy īiāāēāíā āēāāā nēāā īīēēōāāōā, çāāāēyçāō āāāiāāā, ÷ā íāēāēúō íā nōđāāāiēāōi nē iōēāāøā ē nēúíōāōi íāđyāāøā iōiíāi ēēōāōi íā òāçē ēçñōđāāāēā æāiēōā.

- Ìrèòàé òìçè ÷íàâè çà èìàòì ìó! - èàçà òý íà ìì÷àòì, - Ààèè íà à Èñòñ! Ìííàí ìúòè ñúí àèèàèà çà ìííù, ìí ìéèíè àðóã íà ìè à ìáðúúàè àíèìàíèà òàèà, èàèòì òíé ...

Áúíðàèè ÷á ìðèèè÷àò ñàíí íà ààèí ìáèèííàáí òòðèñò, òíðàòà àá÷à ñà ñúáèðàòà ìéíèí íàñ íà ìèíúààà, çà àà àèàýò èàèáí ùà ìíñèààà. Ìí òáèèý ìàçàð ñà ÷óààòà òòíè ðàçèñèèàáíèý ìíðààè àðèàòà, èíýòì ìðíýàèò èúí àíàíàòà.

Ìííàí ñèíðì ñèàà òíàà ñðàúíàòíà àáíà ñòàðèòà, èíýòì ìúéíàòà ìáðíííà ÷àíòà ñ ìðèç. Òý ààòà ìííàí ñòàðà àíàíà è èðàèàòà é ñà ìíàèííýààòà ìðè àñýèà èðà÷èà. Ìíèòàò y íà èàèáí ðàçñòíýíèà òðýààà àà çàíàñà òàçè ÷àíòà è òý ìòáííðè, ÷á é ìíòàààò ìùà ààà ìèèè ìúò. Òíàààà àðàáíàò ÷àíòàòà é è òðúáíàò ñ íáý. Òíðàòà ìáíèíèí àáíààà çàààèýçàòà è òíàà ñòðàííí ñúáèòèà è ñèóòúò çà “àìáðèèáíñèèý òòðèñò” ñà ðàçíàñà èç òáèèý àðàà, èíèòì ìááðíýààòà ìéíèí 360 000 àóøè.

Èíààòì ñà àðúúàòíà ìò àíà íà ñòàðèòàòà ìðàç ìàçàðà, ìíçèíà òðúáíàòà ñííòàííí ñèàà ìáí è ìèñèàòà àà ñà çàííçíàáí. Ñíðýò ñà àáíààà è çàíí÷àò àà èì ðàçèàçàáí çà Áíàèýòà ààçàðàíè÷à èðáíà è àíáúð ìèáí èúí òýò. Òíàààà ñòàíà ìáúí ÷àíí è ìðàèðàñíí! Ìùà àíèàòì àíáíðàò è ìðàáíàà÷úò ìè ìðàáààèàòà, çàààèýçàò, ÷á Áíà çàíí÷à àà èçòàèýàà àíèíèòà ìáíèíèí ìò ðàçíè òàèèè àíèàñè, àèèð÷èòàèíí è àðòðèò. Ìá àýò èì ñííàíàè ìèòì àóíà çà èçòàèèòàèíàòà ñèèà íà Áíà, ìèòì ñà ìíèèò çà òáòíèòà àíèàñòè, à ñàíí èì àíáíðàò çà àíèýíàòà àðèàà íà Èñòñ èúí òýò, ìí òíàààà ìýíèíèí àèóòííàíè àýòà èçòàèèè ìáíúéíí è ìèáííàáííí, ààç èàèàòì è àà àèèí ìíèèòàà ìò ìá÷èý ñòðàíà. Òà ìá ìíàèòà àà ÷óààò ìðííààòà ìè, çàúìòì àýòà àèóòè, ìèòì ìàèàòà àà èàèàò ìá ìýèíáí ìáúí, çàúìòì àýòà ìáíè, ìí Áíà àè èçòàèè ìíðààè èðáíàòà Ñè è çà ñàèààòàèñòàíí çà Ñáíýòà ìúò è ñèèà! Áíà èì ìíèàçà, ÷á òàçè àááíè è ìáúàñòíè ÷íàòè ñà ñúúí òàèà èçàðàíè è ìáè÷àíè ìò Ìááí, òáòíèý ìááàñàí Áúà!

Àááíààà ñèàà òíàà ÷àíí íà ìèíúààà ìéíèí òíòàèà ñà ñúáà ìáèçàðíèíí ìíàèñòàíí ÷íàòè, èíèòì èàààòà ìáèçíàííí àñàèè àáí, àíèàòì àýò òàí. Ìò òíàèàòì ìá òíòàèà àç èì ìòííàýààà è ñà ìíèèò àèàáíàáíí çà òýò, àíèàòì ààèí àáí ìáí÷àèàáí ñà ðàçíàñà ìíàèíàòà, ÷á èà àíèýíà àáðíýòìñò ààèí ñèèáí òàèóòì àà ìáíàáíà ñàèèùàòì èì èúí 8 ÷àñà àá÷àòà.

Àá÷à çàíí÷àòà àà ààèè ñèèáí àúàè è àç ìííèèò òíðàòà àà ìíòàíàò à ñàðàààòà ìá òúðèààòà, èúáàòì ñà àýòíà ñúáàèè. Òý ààòà ñí-ñòààèèíà ìò òáòíèòà ñèààè èúúòðèè, èíèòì ààèí òðààáí àè ìèáúè àà ðàçòòè ñàíí çà àðíàíè ñàèóíàè. Ìèíàòà òàèè ààà ÷àñà, ìðàç èíèòì òàèóòíúò ñà ìðèàèèàààòà çàíèàòèòàèíí èúí ìáñ. Àýòúòúò òó÷àòà èàòì àíáí ñàííèàò ìáà àèààèòà ìè, ìí ñàíèýò òðààáí àñà ìùà ìðàáñòíàòà àà àíèàà. Ìðàáòìðààèò àðàòýòà è ñàñòðèòà ìò òúðèààòà è ìáííàýòààèèòà àà ìá ñà àíýò, çàúìòì çà Áíà ìá ìðàáñòàèèýàà ìèèàèàà òðòàííò àà ìíèíðè òìçè òðààáí èèè àà àí ìòèèíè à àðòàà ìííèà. Ìðààè àñè÷èí ìáèèýò Áíííà à ààèèè è ìùáí Áíà!

Òíðàòà ìá àýòà ìííàí ñííèíèíè, èàòì ñà èìàòà à ìðàààèà, ÷á àíàèòìí ìéíèí 20 òàèóòíà àðúòèèòà Òèèèèèñèèòà ìíòðíàè, à òìçè ñà ìáèààòà àà à ìáè÷èíààèýò. Òíè ààòà ìáíðàáí ñíúòòìííáí!

Ìéíèí 7,30 àýòíà ñúáàíè àñè÷èè à ìðàáíàòà ÷àñò ìá òúðèíàíàòà ñàðààà çà ñèóàáà ìðàà Áíà è ìíèèòàà. Ìíèàò Áíííàà àà ìòèèíè òìçè òàèóòì à ààçíàñíà çà àñè÷èè ìííèà, çàúìòì àá÷à òñàúàòíà ìðèàèèààáíàòì ìó. È òíàààà Áíà ñà ìáíàñè! Èíààòì ààòà àá÷à ñí÷è ìáà ìáñ, èçàááíúàè òàèóòíúò ñà èçáúòòý è òðúáíà à àðòàà ìííèà, èúáàòì ìýñòìòì àá ìáíàñàèáí. Àèàèóý! Ñèààà ìá Áíà! ðàçòòèòàèíàòà ñèèà ìá òàçè çèíààà àóòý, èíýòì àà èàòòíàòà è ðàçòòèèà ìííàí ñàðààè è àíííàà ñí ìúòý ñè àí ìáñ, ñà ìòààèè ìò òáèèý òìçè ðàèíí, ìáíðààèýàáíà àèðàèòì ìò Áíàèýòà àñíèèòà! Ìáíèèà ñúúí àà ìíúààáí! Àèí òàèóòíúò àà òààðèè òìçè àíñòíàñàèáí àðàà, ìýòà àà çàèèàò àóèààèíí ñòíðèèè òèèýàè ÷íàòè. Áúàúò è àýòúòúò èèèèòà ìò àèèèà ìáà 270 000 ñàíàèñòàà, ìí ìíèà ñíúòòìííèèýò òààð àà ìòòàèè

â îðeçîæeðà ñæàðà. Òâ, ðàçàéèðà ñâ, áÿðà íàíúeíí ñíðñòíðæáíe, íí ðíðàðà ñíðàíàðà æeâe è ññâáí òíââ - ííçeíà ìò òÿð ííáíðíâáíe çà ííâ æeâíò! ×óáíí â àà íàæðàââââð eâe Áíâ ââeñòââ è àà òñâùàð, ÷â ñe ÷âñò ìò Íââíâeÿ ââeèe è áíáúð ñeáí!

Íñeâáíâðà íù, êíâàòí ñâ ìðeâíðâÿð ââ÷â çà ìðeâeðàíâðí ìe ó àíìà, íáíâââeíí ìe ñúíáúeðà, ÷â ñeâòúò ñâ ìeâââ ñ ìùâ íÿeíeéí âíe.

- Êíeéí eè âðâíâ ùâ áúðeòââ òíçe òâeóóí? - ñíeñeèð ñe àç ðàçâðàçáíí, - Àâeè íÿíâ àà ìe eçâíðe ðàçâðââòeÿòà áí Ìâíeèâ? Á ññeâ âðòââòà âí...

Íâ ñeââ áúeâí ðàçâðâð, ÷â ðàçâðââòeÿòà ìe ââ÷â â íâââeèâíâ, à ìúðâeÿò áúçíæâáí ñeâò ùâ â ââââ â ñðÿââ. ×óââð ñâ êíeéí eè âðâíâ ùâ òðÿâââ ââ ÷âeâí çà ñeâââùâ ðàçâðââòeÿ? Òíââââ eçââáíúæ â òíâ ìe ìðíñââðíâ ââíâ ìeñúe: “Çâùí ñâ ââçñíeíeð? Áíâ çíââ eâeâí ñòâââ ñâââ ñ òââ? Íâeè eíâíí Òíe òâ áíââââ òóe?”

Êúí ââeí ÷âñâ ñeââíâÿâ ñâ íââeè ìâ ââðíââðàðà â Ìâíeèâ. Íí òeèeòeðà òâ÷âeè ðâeè ìò âíââ, à áÿòúðúò âðòâe âñâ ìùâ ñ 196 ìeèe â ÷âñ. Íÿíâðâ ìeèâeúâ òâíñ çà ñeâò. Êàçâðà ìe, ÷â ñíââ ââ ñe ìâðââÿ ðàçâðââòeÿ çà ñeââ ââñâðeíâ áíe. Òíââââ ñe ññííeè çà ââeí ìò ìúæâðâ, êíeèòí Áíâ ââ eçíðâðeè ìâ ìúòÿ ìe. Òíe ìe ââðâ êâçâe, ÷â âeí ñúí â íóæââ, ñíââ ââ eçñíeçââí êíeàðà ìó è âñe÷eí íââíâí. Ðâðeè ââ ìó ñâ íââÿ è áÿð âeââíââðâí, ÷â òâeâòíeòâ âñâ ìùâ ðâáíòâðâ. Êíeâeíðí çâíñ÷â ââ ñâ áúðòe â ìÿ ñíeçâ. Ñâíí ñeââ íÿeíeéí ÷âñâ ñâ ìòeðe ââíí ìÿñòí çà ìâí è àç ìæâð ââ ìðeñòeâíâ â Ìâíeèâ ìùâ ñúúeÿ ñeââíâÿâ. Íââíâíâíeâðí ââðâ òíeéíââ eíòí, ÷â ìòâíðâ âðââúò ìðeèe÷âðâ ìâ ìðâ. Àâñâðeè òeÿÿâe ÷âââðe ñâ áíðâðà ìùâ çà æeâíòâ ñe, ìâeâòâeè ñí ñíeðeâeðâ ìâ eúúeðâ è áúðââðâ.

Àç áÿð ââeíñòââíeÿò, êíeèòí ùâðâ ââ eâðe çà ÑÀÙ ââç ìðââââðeðââeíí çâíâçâíí ìÿñòí. Áeââíââðÿ ìâ Áíââ, ÷â ìe eçíðâðe ìðââeðâeñòââíe ñeóæââíe eèòâ, êíeèòí ìe ðàçðâðeðâ ââ ìúòâââí eâðí ìâðââeñòðeðâí ññâðeâeâí ìúòíeè. Àeâeóÿ!

ÇÀÀÀËÀÆËÀ: Àñe÷eèòâ eíâíâ, êíeèòí Áíâ ìe ââââ ÷ðâç Æââðâeè áÿðâ ââeñòâeðâeíe eèòâ, êíeèòí àç ìâeñòeíâ ñðâùíâð ìâ Òeèeíeíñeèòâ ññòðíâe - âí ñíeââííòí eíâ è ââç eçeèð÷âíeâ! Ñeâââ ââ áúââ ìâ Áíââ! Àíeí!

Äääíääñòò ãëää

МИХАИЛ И НЕГОВИТЕ АНГЕЛИ

×óõ íyèàéúá ñòðáíáí øóí, éíèðí èääàøá
ìò äíëíëy áðàæ íà éúùàòà ìè.
Ááøá íííí ðáíí ñóððëíòà íà ääéí ñííäääëíëè...
Íëéíää íyíà àà çàáðàây ãëääéàòà, éíyòí òíääåå
ñá ìòèðè ìðåå í-èòá ìè á ìyòà äñáèèáíáíá.
Òy ñá ááøá ìðááúðíáèà íà êííáíááí áíáíáí íóíèò íà
áíääëñéàòà áíéñéà, éíyòí áá òóé, çà àà ìðéáíà è
èçíúéíè çáííääèòá ìò Áíåå.
Сатанинската àòàèà áá yáíí íííí силна,
след èàòí ñáìèyò àððáíáæ Ìèðàèè áá òáì è
êííáíáääøá Áíæyòà áíääëñéà àðíëy...

Íêíéí áää ÷-àñà ñóððëíòà íà ääéí ñííäääëíëè áyð ñúáóääí ìò íyèàéúá ñòðáíáí øóí,
èääáú ìò äñáèèáíáíàòà ìè. Áááíáää ñêí-èò è ñá çàðè-àð íáíéó ñí ñóíáèòá. Áá-á
ííáíçèðáð èáèáí íæá àà ñòááá, éííáòí ìðåå í-èòá ìè ñá ìòèðè ááíá ìò íáé-ìðáèðáñíèòá ãëääèè,
éíèðí íyèíää бях áèæääè íà çáìyòà. Áúá äñáèèáíáíáíàòà ñòíyòà èàòí èñííèèèè ÷-àðèðè
àðáíááíè áíááèà, à á øyèàòà éúùà òàððáøá òðáñéääå àèðèáííò.

È áðóá ñúò Áíå è áá ìòèðèáæ Ñáíáòí ááèè-èá ÷-ðáç ññáúáíëyòà íà áíááèè á
ñíáèíyòà è ìðèñá ìè, ñí òíçè ñúò ááøá íáúí òíèèáèíí è ñíáèááúí. Õñáòèò ñ áóðà ñè, ÷-á òíáá,
éíáòí Áíå ìðáááøá ñááá áá ìò áíëyíà ááæííò çà íáí.

Äääðàèè íà ññáúáíá íà èðáy íà ñóúéàèòà è íà ñííèè àà áí ññéääááí á ñáíáéíàòà ñòáy.

- Íá èñèàì àà ñà ìèàøèø èèè ñòðàðòààø, - çàñí-íà òíé, - íí Áíã æàèàà àà çíààø, +à ñàòàìèíèèèòà ñèèè ñà ìèàìèðàèè æàñòíèà àòàèà ñðàùò òàà è àìà òè. Òí-íí èàèòí Áíã èìà Ñàíý ñàýòà àíààèñèà àíèñèà, òàèà è Ñàòàíà èìà àðìèý ìò èíýçà íà òúííèàòà è íà-èñòè àóòíàà, íí íà ñà áíé, çàùìòí Áíã à ì-ñèèàí ìò àñè-èèòà ìò àíèñèè! Ñèèèòà íà ìíàíààñíàòà íà ñà ààçààñúè è íà ìíàò àà áúàò ìààñýèúàà...

Ñèóøàð ìíàí àíèìàòàèíí, àíèàòí Àààðàèè ìè íàýñíýààøà çàùí àñúúííò Áíã à àñòíàè àà àèàý òàçè àóòíàíà àèòèà. Áíã èñèà àà ìè ìðààóíðààè çà àðàíàòí, à èíàòí æèàààí è àà çàòàúðàè àðúçèèèòà ìàæàè ìòààèíèèòà +àñòè íà Áíæèý íàðíà.

Àààðàèè ìè èàçà, +à Ñàòàíà à ìíàí ðàçýðàí ìðààè òñíàòà íà Áíæèàòí ààèí à Áíèñ è çàòíàà à èçíðàòèè ìíàí èíýçà íà òúííèàòà, ñ òàè àà íàðàìè è ìàðàè òðèñòèýíèòà, àà íàíúèè òííàòà èì ñúñ ñààðñèè ìíàèèàìèý è èúæ è àà ìñòàòè èíèèòí ñà ìíàà ìíàà-à òí Áíæèèòà ìàìàðàìèý. Òíé ìè ìðèííèè çà àðàíàòí, èíàòí Èçðàèè òðýàààøà àà áúàà ìíàíàíàí è èçàààáí ìò Ààèíàòèòí ðíàñòàí è èàè òàçè ñúèèòà èíýçà ñà ìèòààòà àà àúçíðàìýòòààò Áíæèèòà ìàìàðàìèý. Òíààà Ñàòàíà ìíààòàè Òàðàíà àà èçàèà àñè-èè ìúæèè ààààòà, çàùìòí çíààøà, +à Áíã à íààúàè èçàààèòàè íà Èçðàèèý è àà-à àà àíøèí àðàíàòí òíé àà ñà ðíàè. Òàèúà ìòíð àààíòà íà-èñòèòà ñèèè íà òúííèàòà è ìðè ðàæàíàòí íà Èñòñ, Èíèòí çà òýò àà ìà ì-ìíàñàí è ìò Íèñàé.

Çàìèñèèò ñà ìíàí íàà àòìèòà íà Àààðàèè, èíèòí ìè íàýñíè, +à Ñàòàíà àñúúííò íà ìíàà àà ìðààñèàæà ñ ìúèíà òí-ííò áúààúàòí, ìèòí ìíàà àà +àòà ìèñèèòà íà Áíæèèòà èðàà è ìíàí ìàðàìè-è, çàùìòí òíð ðàçííèààà ñ íýèàèà àíòíààðíà íàààñíà èíòíðìàòèý, ñàíí àèí òñíàà àà ý ìèèðààíà ìò íýèíàí. Íí ìíàæà àíàñ Ñàýòèýò Àóð ìààçèðààà Áíæèèòà ààèà è èðàà íà çàìýòà, Òíé ìðà-è íà àýàíèà àà ìàìèèíà è ðàçðòèè ñúàúðàìèèòà Áíæèè ìèàííà. Çàòíàà, èíàòí Ñàýòèýò Àóð çàààèàæè, +à àèòèàííòòà íà ñàòàìèíèèèòà ñèèè ñòààà ìíàñíà çà íýèíàí ìò Áíæèèòà +ààà, Áíã èçíðàúà àíààèèòà Ñè àà ðàçííýò ìíàíàààñíèèòà àóòíàà è àà ðàçðòèèòà ìà-àñòèàèèòà èì ìèàííà.

Àíèìàèàòí ìè àà ìðèàèà-àíí ìò ààèí ñíàòèàèàí àíààè, èíèòí àà ìàèñòèà ìàðíàí è ìíàí àíèíòààí. Çààèàààð ñà à íààí è ìèèèèò, +à ìèèèè-à òàúðàà ìíàí íà Àààðàèè. Íèèíà íýíà àà çààðààý í-èòà íà òíçè ìàðíàí àíààè, çàùìòí àýòà àóèààèí èàòí ìàíàìè àçàðà! Áíèàòí àí àèàààð, Àààðàèè ìè íàýñíè, +à Áíã à èçíðàòèè ìàè-ìíúèý Ñè àíààèñèè ñèóæèòàè, çà àà ðàç-èñòè ìúòý è ìòàèúñíà ñòðòàèèèòà ñà èíýçà íà ìàèà è òúííèàòà. Áíèàòí Àààðàèè ìè àíàíðààøà, àúòúò ìè ñíðý è ñòàíàò èàòí çàìàýí, çàùìòí ìàè-ìàèðàý ìñúçíàò, +à òíàà àñúúííò àà ìúðààòà ìè ñðàúà ñ àðòàíàè ìèòàèè!

Íààúçíàèí à àà ñà ìèøàì ñèýíèàòí è ààèè-èàòí, èíèòí ñà èçèú-ààòà ìò Михаил. Áíèàòí àí àèàààð, ìí-òàñòààð àúðòò ñààà ñè Áíæèàòí ñúñòàààíèà, èðàíà è çààðèàíííò кьм +íààòèòà. Ñòàýòà àà ìðíèèòà ìò Божията слава è ñýèàø ìò àñýèúàà ñà èçèú-ààøà àñòàñòàíòí è èè-ííòòà íà Èñòñà! Àç íà Áí àèæààð, íí çíààò, +à à òóè!

Àààðàèè ìè èàçà, +à Èñòñ à ààè èðàòèí ìíèèàìèà íà ìèòàèè èè-íí çà ìàí! Когато ìèòàèè çààíàíðè, àç ñèóøàð ñ ìàðíàí àèààíàíàíèà. Àñè-èí ààøà òàèà ýñíí è òí-íí, +à íýìàøà ìòàà ìò ìèèàèè àúìðíèè! Àýò òíèèíàà ùàñòèèà àà ñòíý ìàæàò òàçè ìàðíàìè ñúààñòàà è àà +òàñòààí ñ àñýèà èèàòèà íà òýèíòí ñè èíèèí ààèèèà è ààçàðàìè-íà à Áíæèýòà èðàíà èúí ìàñ!

Ííñèà àíààèèòà ìè ñúíàúèòà, +à àèòèàòà à çàñí-íàèà ìèìàèòà ìíú è òà àà-à ñà ìòàèúñíàèè àðàæàñèèòà àíèñèè. ìèòàèè è òðèìàòà àíààèñèè àíàà-è ñ ìààí àèèè ìðààóíðàààíè è ìðèçíààìè íà àðàíà ìò Ñàýòèý Àóð, Èíèòí àèæàà è çíàà àñè-èí, èíàòí ñòààà ìí çàìýòà è à àóòíàìèý ñàýò. Ñàýòèýò Àóð çàààèýçàà àñýèà àèòèàííòòà íà Ñàòàíà è àààà ñàìèòà ðàçíðàààèè íà ìàààñíèý àçèè, èíèòí àñàèè ìàíðíàíàí òðèñòèýíèí ìíàà àà ìíèó-è +ðàç Íààí. Òàèà àíààèèòà ìíèó-àààò òàçè ñúíàúàìèý è àààíàà ààèñòààò.

Ìèḏàèè ìè èàçà ìùà, ÷à àí ìḏàààèàíḡòí àḏàíà, èíààòí Ñàḡàíà ùà áúàà íàíúèí èçãííàí è áúḏçàí, Áíà àíḡòñèà òíè àà èìà ÷àñḡè-÷àí àíñḡòúí àí Áíàèèḡà ÷ààà, íí èìàííí çàḡòíàà Ñàýḡèýḡ Æḡḡ è àíààèèḡà ñà èçḡḡḡàíè ìḡ Áíàà ìḡè íàñ, çà àà ìè ìàçýḡ è çàùèḡàààḡ ìḡ æàñḡòíèèḡà àḡàèè ìà ñàíàààñíèḡà ñèèè ìà ìà-àñḡèàḡ. Íñèà òíè ìà òñííèíè, ÷à ìà ḡḡýààà àà ñà ìḡèḡàñíýààíà è àíèì ìḡ ìèùí, ñííàæà Áíà à ñí-ñèèàí ìḡ àñè-èèḡà ìè àḏààíàà è Íààíàèḡà àíààèè ìíàḡḡ àèíààè àà ñíààæààààḡ! Àèàèḡý!

Ìèḏàèè àíàíḡè ñ ìàí ìà àúèàí è ìà øèḏíèí çà ìííàí ìàùà, çà èíèḡòí àç ìèèíàà ìà áýḡ ñà çàìèñèýè. ḏàçàḏàḡ ìàà-÷à ààíí - èíààòí Áíà òè ìḡèḡèàà ààíà èñḡèíà ìḡ Ñèíàíḡòí Ñè, ḡý ìíæà àà à ìííàí ìḡìḡèàíḡà-èèà ñ òàíèḡà àíèḡḡèíàèíè ḏàçàèḡàíèý çà Íààí, çàùḡḡòí Áíà àñà ìàè à Áíà è áúḏøè ḡíàà, èíàḡòí æàèàà. Íàøèýḡ Æíñíà çíàà ìàé-àíàḡḡà çàùí, èàèàí, èàè è èíàà àà èàæà èèè ìàíḡààè!

Áí ààíí ìḏàààèàíí àḏàíà - èàçà ìè Ìèḏàèè, - ìàøàḡà çààà-÷à ñçè è ìà àà ḡíèùìæèì Ñàḡàíà, ìí ñàíí àà áúçḡḡèḡàíà ñèèèḡà ìà ḡùííèíàḡà (2.Ñíè. 2:7), àà ñḡḡàḡýààíà ìàíàḡàíèýḡà èì è àà àè áúḏæèíà ààèà- ìḡ Áíàèý ìàḏíà. Íí ñèíḡòí ùà àíèàà àḏàíàḡòí àà ñà ñíàḡèæà çà ààíà ààæíà çààà-÷à, èíýḡòí Áíà ìè à áúçèíàèè è àç ÷àèàì ḡùḡíàèèàí è ñùñ çààḡèæàíñḡḡ àà ý ñàùḡḡḡ. Ḡíàààà ùà èçãííèí çààèíààè ìḡ ìàààñàḡà Ñàḡàíà è ìààíàèḡà àíààèè è ìýìà àà ñḡḡààèì ìèḡòí ààèì ìḡ ḡýḡ. ×íààḡèḡà ḡýàèí ḡñàùàḡ ḡíàà, ìí èñḡèíàḡà à, ÷à ìḡḡàç àñè-èèḡà 24 ÷ààñà ìà ààííííùèḡòí ñèèèḡà ìà ḡùííèíàḡà ìààèíýààḡ Áíàèèḡà ÷ààà çà ìàùà, èíèḡòí Áíà ìḡàààíà à çààḡààèè è ìḡìñḡèè. Ñàḡàíà ìà àèààà ìà ààñ ḡàèà, èàèḡòí Áíà àè àèààà ìḡḡàç èḏùàḡà ìà Èñḡà. Áíà à ìḡìñḡèè ìḡàààíà àḏàḡòíàḡà àè, ìí àýàíèùḡ ìà ñíèḡà àà ḡàùḡḡèý ìààèíàíèý è èèàààḡè ñḡàùḡ ààñ. Íí ñèíḡòí - çàèèḡ-è Ìèḏàèè ààñàèí, - ìàààñàḡà ùà áúààḡ ìḡì-èñḡàíè ìàíúèíí ìḡ àñàèè àḏýḡ! Èḡḡèḡàḏ ùà ñà ñíèḡà àà àíḡàà, ìí ìýìà àà èìà ìèèàèàè øàíñíàà çà ñíààà. Íḡì-àḡè çà ḡíàà à Ìḡèḡààíèà 12:7-10!

Çḡàíà ñí ùñíí, ÷à ìà ìàààḡòí èìà ñèèíà è ñḡḡíèíà àḏíèý, èíàíàààíà ìḡ Ìèḏàèè, èíýḡòí à à ìàíḡàèùñíàḡà àḡàèà. “È ñḡàíà àíèíà ìà ìàààñàḡà: èçèýçḡḡà Ìèḏàèè è ìààíàèḡà àíààèè àà àíḡààḡ ìḡìḡèà çíàý; è çíàýḡ àíḡàà ñùñ ñàíèḡà àíààèè; ìàà-÷à ḡà ìà ìàààèḡà, ìèḡòí ñà ìàíàḡè àà-÷à ìýñḡòí çà ḡýḡ ìà ìàààḡòí. È ñààèàí àèàà àíèàíèýḡ çíàé, ìíàý ñḡàḡíàḡàíàíà çíèý, èíýḡòí ñà ìàḡè-÷à àýàíè è ñàḡàíà, èíèḡòí ìàìè ḡýèàḡà àñàèàíà; ñààèàí àèàà ìà çàíýḡà, ñààèàíè àèàíḡà è àíààèèḡà ìḡ çàààíí ñ ìààí. È ÷ḡḡ ñèèàí àèàñ ìà ìàààñàḡà, èíèḡòí èàçààøà: Ñààà àíèàà ñíàñàíèàḡòí, ñèèàḡà è ḡàḡñḡàíḡòí ìà ìàøèý Áíà è àèàñḡḡà ìà ìààíàèý Ḡḡèñḡòí; çàùḡḡòí ñà ñààèè èèàààḡìèèùḡ ìà ìàøèḡà àḏàḡý, èíèḡòí àè èèàààḡè ààíàí è ìíùàí ìḡàà ìàøèý Áíà. À ḡà àí ñíàààèḡà ÷ḡḡ èḏùàḡà ìà Ààíàḡòí è ÷ḡḡ ñèíàíḡòí ìà ñàíàḡòí ñàèààḡàèñḡàíà; çàùḡḡòí ìà ìàé-àḡà æèàíḡà ñè àí ḡíèèíç, ùḡòí àà àýààḡ ìḡ ñíùḡḡ. Çàḡòíàà, ààñàèàḡà ñà ìàààñà è àèà, èíèḡòí æèàààḡà à ḡýḡ. Íí àíḡèí ìà ààñ, çàíùí è ìḡḡà, çàùḡḡòí àýàíèùḡ ñèàçà ḡ ààñ ìííàí ḡàçýḡàí, ñííàæà çíàà, ÷à ìḡ ñḡḡààà ìàèèí àḏàíà.” (Ìḡèḡ. 12:7-12)

Ñàḡàíà è ìààíàèḡà ìúè-èùà ìà ñíàḡòí ñ ìèùí àà ñíḡàḡ Áíàèýḡ ñèàí ìḡ èçḡíèíàíèàḡòí ìḡ ìà ñḡàààèàíḡòí àḏàíà. Ḡàçè ḡàæèè è ḡàèàñíè àíè ìà Áíèýìàḡà ñèḡùà, çà èíèḡòí ìḡìḡíèḡàà Ìḡèḡààíèàḡòí ìà Èíàíà, ìàíḡàíàííí ùà àíèààḡ è ḡíàààà àñè-èèḡà ḡàçè ñààèàíè ìḡ ìàààñàḡà ìà-èñḡè àíààèè ùà ñà çàñàèýḡ ḡḡè ìà çàíýḡà (à àḡḡèḡà è ḡàèàḡà ìà ìàííèàýèèḡà ñà ÷íààḡè). Ḡíàààà çàíýḡà ùà ñà ìḡààùḡíà à ìḡààààḡèà ìà ààà! Ñèààà ìà Áíàà, ÷à Ḡíè ìè à ìḡèḡèè Ñàíý ñíḡààààèèà ñèàí çà ñíñèààíḡòí àíè ìà “ñèḡùà, ìààèààèà ìḡ èàèḡòí ñàýḡ ñààḡḡàà”!

Ḡíàà ñíñèààíí Àèàèàèñèí ìḡèḡààíèà ìà Áíàà àí Èñḡà Ḡḡèñḡà à ààààíí ìà ÷íàà-àñḡàíḡòí, ìà çà àà ìè ñíèàøè èèè ìḡ-àý, ìí çà àà ìè ìḡààḡòíḡààè è ñíèàæà èçḡíàíèý, ñíàñèḡàèàí òùḡ, èíèḡòí Áíà à èçḡààíḡèè çà ìàñ ÷ḡḡ Ñèíà Ñè, ḡàèà ÷à èçḡàùí àà ìà ñà ìàèààà àà ìèíàààíà ìḡḡàç ñíñèààíḡòí èçḡèḡàíèà, èíàḡòí ùà àíèàà áúḡḡḡ ḡýèàḡà àñàèàíà (Ìḡèḡ.3:10). Ñààà à àḡàíàḡòí àà ñà ñíñíèí è àà ñèèḡ-èì ìèḡàí àíàíàíḡ ñ Áíàà ÷ḡḡ Èñḡà! Ḡḡḡà ìíæà àà à

aa+a euñifi! Çauñoi ñai Eñon eacaa: “A ça içe aai e +añ ia çiaa ieeie, ièoi Ñeia, ièoi Áiaeeòà aiaaee, í ñai Áia Íoao.” (Iao.24:36)

Ieòae ñauðøe iñeaièaòí ñe ñ aoièòà:

- Ía íaañaòà ía uà eia ieeaeai iynòí ça oaçe iaaiæe aiaaee e ça Ñaòaia!

Eiaaòí aaiyo ça aieyiñoi iñ-eñòaaia íañoúte, Ieòae uà eçáuðøe eiaííí oíaa, eiaòí Áia ío á çadu+ae e íe á iòèðee á Iòèðiaaieaòí 12 aeaàa.

Eiaaòí Aaadæe çaiiaide ioíai, oie ie eaç, +a aç oðyaa íaíðaiíí aa ñiaaey oíaa iñeaièa ío Áia ñ ièòà ñuaðaoy, ça aa íiaò Áiaeeòà epaa aa ña íeòðæaò e eçáuðæaò aieðae aua ayðaòà e ñeoaieaòí ñe. Áia aúdæe í-eòà Ñe íoaiðaié íaa íañ aua añaee iea ío æaiòà íe! Oie íaaepaaa oaeey ñayo e iyia aa ñiðà aa eíioðieèòà aie e Ñaòaia! Áia-Íoao á Oíçe, Eieoi aúdæe aña-eí á ðueaòà Ñe! Íiaa iíyêiaa ñeúioaòí aa ña iñiðà+aaa ça íañ e æaiòúo íe aa íe ña ñòðòaa eñeíñe aa, íí e oíaaáa ía oðyaa aa çaðaaayia, +a Áia ee+íí aúdæe aña-eí ña Ñaiy eíioðie e eiaííí Oie íe aaaa eçòiaaí iúo, aeí Áí iðeçiaaaaia aeiaae.

Ieòae e Aaadæe íe íeèðeòà iua, +a íeiaèòà íaaey ñeèòà ía ouíieiaòà ña aeèe oíeíia aeeci ai íañ, +a ña á íaeíæeí Ieòae e aieíñòaaieòà ío aiaaee aa ña oñòaiayò á ouðeaiiaòà íe ñaðaaá íí aðaia ía ñeoaàòà. Aeaeoy! Çiaieaòí, +a aiaaeeòà ía Áiaa ña aeiaae ñ íañ e íe íðaiiaçaaò, ía íaeàðà aa ñiañeí+à ío ðaaíñò!

Íí eèòàòí ía Ieòae ña +aòòaa aieyi aiyà e íaòúðieíñò, aieaòí aiaíðaaò ça Ñaòaia e íaaiaèòà aiaaee! Ánuuñò Ieòae e Aaadæe íaenoeia íiaí ñe iðeèe+aðà. Oa ñe eiaòà iðaaaeaié íeè+eòaeie +aðòe, íí aç íeèðeò, +a e aaaaòà íoaiiaayòà íiaí oí+í ía iñeaièaòí, eiaòí iðíðie Aaiæe aa aae ça Áiaeeòà aiaaee. E aaaaòà ayða íaeá+aié íí aaeí e ñuue ía+eí. Aaeòà eí oóieèe eiaòà íðaeðañie çeaóie aóiaaðeè, à íeíeí eðúñòà ñe íñàòà íðaiiañie øeðieè çeaóie iynè. Ñaiaaeeòà eí ayða íiaí iñiaaie, à oiaeeòà ía eðaèaòà eaoí +a ayða ío íaa - çeaòeñoi eayæe. “... íeøeòà e íçaaòà ío ayða ía aeaa eaoí euñeaaa íaa...” (Aai.10:6) Ðuòaa ía eçíðaaíeòà aí íaí aiaaee ayða ñeúí+aaí aeañoyuè. Íaaièyò oayo ía eiaòà eí aáòà íiaí íaiaeíiaaí, çauñoi ñaaòaaò aóeaaeí eaoí ñeúioaòí. Oyeaòà oèaòðà ía Ieòae aaúðaaò íaíiaí ðañiaèò e aç ñe íðaañòaaèò yñíí eae ña +oañòaaò íaçe ouíie ñeèe, eieòí aðuçaòà aa ña iúe+àò ñðaúo Áiaa! Eíñàòà eí aáòà ñaaòeà, íí+òe eaiiaí e eiaòà aea ía íeaaæe ía íeíeí 2i-25 aiaieí. Aaòà íe íiaí oðoaíí aa ñe íðaañòaaý, +a oà ña íí-ñòaðe aie ío çaiyòà!

Áðoaèòà aipaaue aiaaee ayða íaeá+aié eèe ñ eayæe oóieèe e øeðieè, ñaiaiaie íaioaeie eèe ñ ðeçe, íðaiiañie íðaç eðúñòà ñ aðuæe. Oíaaà ðaçaðað, +a Áiñiaieòà aiaaee eiaò ðaçeè+ie ðaiaiaa, eaeòí á çaiiaòà aðiey. Áiaeyòà íðaaieçaoey eia ñuaúðaaíá ñòðòeòòà!

Aaadæe á aiaaú aiaaee, eieòí ñòie íðaa Áiaa eaoí eíiaieaòíð e iñeaiíeè. Ñeoaaièòà aóiaa ña aiaaeeòà, eieòí íðaç iiaa+aoí aðaia íðaaeaaaò oóe añaà íañ, ía çaiyòà. Oa íe ñeoaò e iiaaàò íðaç aña+eèòà aie ía æaiòà íe, eaoí íoñòaiayaaò ío iúoy íe íðiaeaiè, aðæe, oðoaíñòe e íu+íðeè. Oa íe íñyò e iñeaçaaò ía íðaeèeè Áiaeyòà epáia e Áauéíñe Ío aðæe. Aeí Áia ñ+aaò ça íaiaieí, oaçe ñeoaaièe aiaaee íiaò aa íe ña yayo e ñ íaeéíiaaie +iaaèe oaea, íí añuuíñò íðaç iiaa+aoí aðaia ña íaaeaeie ça íañ. Oa iyiaò oíaa íí+òe íaíðeñouíí eçéú+aaia, eaeaiòí eiaò aenøeòà aiaaee-aeaaíeíiaiaaue.

Ñaðaòeieòà e ðaðoaieòà ña aðoaè aaa aeaa aiaaenèe ñuañòaa, eieòí eiaò íí-ñiaòeaeie çaaa+è. Oa ña aiaaie ío Aaadæe e ña çaaòe aa aúçáuðiaò ía ayðaaueòà eçaóaaíñoi eèe íeèðaaíñoi eí aeaaíñeíiaaiea e aa ñiaaeyò ñ oyò Áiaeeòí ñiañeoaéí iñeaièa!

Ieòae á aeaaieyò eíiaiaaau aðoaíaae ía Áiaeyòà aiaaenèa aðiey, eiyòí á á íaíðaañòaaia aieia ñuñ ñeèòà ía ouíieiaòà. Eðaíe, aaeí ío aiaaeeòà, eieòí Áia íe eçíðaúaaò,

à n̄a-èiáí íá l̄eðàèè è ààèí ìò àíàà-èòà íà àíáííèòà àíáàèè. Íííáí ìò àíáàèèòà èiàò ðáíá á íáááñiàòà àðìèy - íáuí èàòí зємните èàtèòàíè, àííáðàèè и т.н. Áñàèè ìñè ñíàñòááíà ìòàíáíðíñò çà ìñòàááíàòà íó çàáà-à è èè-íè çáñíááè, èíèòí òðyááà àà èçíúèíè. Àòí çáuí èíààòí Èòòèòáð íááíà è ìíàèá-á ñèáá ñááá ñè ááíà òðáòà ìò Áíæèèòà àíáàèè, òá ñá ìðááúðíàòà á àáííè, èíèòí ñúuí èiàò ðàçèè-áí ðáíá, ñèèè è ñíñíáííñòè. Ñèíáíòí íè àíáíðè çà èíyçáte íà òúííèíàòà. Tíàá ñá ííàçè íááíàèèòà àíáàèè, èíèòí ñá èiàèè àèñíè -èí ìðáá Áíáá, ñò ñááà íà-àèñòáàò á ñàòàíèíèàòà àðìèy.

Á ìðáááèáíè ñúááííñíè ìíáíòè ìò -íáàøèàòà èñòíðèy, èíààòí Ñàòáíà á ðàçàèðàè, -á Áíá èià àà íàðààè íáuí íííáí ñíàòèàèí è ààæíí, òíè àèíáàè á ñúáèðàè òàçè èíyçá íà òúííèíàòà, çà àà èçíèñèyò è ìèòàò àñè-èè áúçííæíè ñòðàòáàèè è òáðíèèè, ñ òáè àà ìòèíæàò, ìðèèíyò èèè ðàçðóòàò íáíúèíí (àèí òíáà èí á áúçííæíí!) íèáíà íà Áíáá.

Òàèà íàíðèíáð, èíààòí Ááíàèè ñá íèèòá ìðáá Áíáá àà íó ñá ìèðèèà çíà-áíèàòí íà àèäyíòí ìò íááí, íyèíè ìò òàçè èíyçá íà òúííèíàòà è ñííáááñíàòà ññá áyðà ñúáðàèè òàí, çà àà ìíðá-àò íà Áíæèèòà àíáàèè àà íó çáíáñàò ìñèàíèàòí ìò Áíáá. Áááðàèè áá áúçííèðáí ìò òàçè ñèóáè íà Ñàòáíà òáèè 21 ááíà, ñèáá èíáòí Ñáyòèyò Áóð èçíðàòè èíyçúò Ìèðàèè, èíèòí èiàòá ñèèàòà àà àè ìòàèúñíà è Áíæèàòí ààèí áá èçáúðòáíí áíèðàè. Èíààòí Áááðàèè áíèáá ìðè Ááíàèè, òíè íó ìèðèè: “Íá ìæàð àà ìðáíèíà 21 ááíà, ìí Ìèðàèè, ààèí ìò àèááíèòà èíyçá, áíèáá àà ìè ìííáíá!”

Íí-èúñíí, èíààòí àíáàèèòà áyðà áá-á áíòíàè àà íáíóñíàò, òá ìòáíðèòà áðàòàòà, íàíðààèòà ìí ááíà-ááá ñòúíèè á íàòðóíàèèy íááuí ñíyá è ìñèá íáíúèíí èç-àçíàòà. Ñèááèòà íáá-á ìñòáíàòà ìí ñíááá!

Ñèáá òíçè áúèúá è ìííáí áúèíóáúú ðàçáíáíð ñ Ìèðàèè àç áyðò íàíðàáí èàòí ìðáíàèyè. Òíçè ìúáí àíáàè áá áíòúè ìðè íáí íàíðàáí ìò Áíæèàòí ìðèñúñòáèá è èçèú-áàòá áíèyíà ñèèà è ñèááá. Áááá íà áðòáèy ááí ìæàð àà ñúááòà ìòííáí ñèèèòà ñè. ×íááøèíòí òyèí íá á á ñúñòíyíèá àà èçáúðàè ìðáá ñèyíèàòí, áàèè-èàòí è ñáyòíñòòà, èíèòí ñá èçèú-áàò áíðè ñáíí ìò áðòáíáàè Ìèðàèè, á èàèáí àà áíáíðèí çà ñèááàòà íà Áíæèy Ñèí Èñòñ.

Íàèñòèíà ìíyèíáà á òðóáíí àà ðàçááðáíà çáuí è èàèáí òí-íí áúðòè Áíá. Íááíàèòà ìúòèúà è áòíè ñá -áñòí ñòðáííí çà íáñ, ìí Ñúçáàòáèyò íà íáááòí è çáíyðà áúðòè àñè-èè òàçè íáúà, òàèà èàèòí Íó á òáíáíí è ñíyòà çà íàè-áíáðá! Áíæèèòà àíáàèè íà àèòà áíòèè, ìèòí àèòà ìè ñá yáèèè è ðàçáíááðyèè ñ íáí, àèí Áíá íá èí ááòá èàçàè: “Íòèááòà è íó èàæáòá...!” Èñòèíàòà á, -á è áíáñ Áíá ìæà è áúðòè òàèèáá ñòðáííè íáúà, на всичко това á ñáíí çà íàòáòí áíáðí!

Áíá èià ààèí ìííáí ñíàòèàèáí íèáí çà íáñ! Òíè á ìðááíðáááèèè è ìðèçáàè -íááòè ìò àñè-èè àçèòè è íàðíàè, èíèòí àà Áí òúðñyò è ñèááááò. Íá ìðáááèáííòí çà àñàèè ìò òyð áðáíà è ìyñòí, Òíè áááá Ñáíèòà ìñèáíèy, ìèððíááíèy, íáíúòñòáèy, ìðíðí-áñòáà è ìíó-áíèy, òí-íí èàèòí ìðáááòá ìí áðáíàòí íà ìðíðíè Ááíàèè è ñòáðíçáááòíèòà ìðíðíèè! Ñèíáíòí íè ó-è, -á ñèáá èçèèááíàòí íà Ñáyòèy Áóð á ñúðòàòà ìè, íèá àñè-èè ìæáí àà áúááí Áíæèè ìðíðíèè è ñááúáíèòè (1.Èð.14:1,12-13,31)!

Áíá ñíáàðè íà íàðíáà Ñè ðàçíè áòðíáíè ááðàè, -ðàç áàèñòáèàòí íà èíèòí àà ìè ìèòáèáááá, íàçèáááá, í-èñòáà è ìíáííòáy çà áàèèèèy è ñèáááí ááí Áíñíááí, çà ááíy íà Áðááááíáòí! Òíáááá ñáí Áíñíáá ùá èçàèèá ñ ìíáàèèòáèáí àèáñ è ùá ìè ñúááòá áíðá ìðè Ñááá Ñè (1.Ñè.4:16-17), ìí áí òíáááá Áíá ìè á áàè ìííáí ñíàòèàèíà è áàæíà ìèñèy, èíyòí òðyááà àà èçíúèíè -

“Íòèááòà è íàó-áòà àñè-èè íàðíàè,
è èðúúááàèòà àè á èiàòí íà Íòòà è Ñèíà è Ñáyòèy Áóð,

êàòí ãè ó-èòá äà ïàçÿò âñèèí, ùí Ñúi âè çàññâÿäè.
È àòí, Àç Ñúi ñ ààñ ïðàç âñèèèòá áíè
ãí ñáúðøáèà íà ñááòá. Àíèí.” (Ìàò.28:19-20)

Òðèíááñòà ãèàà

ÀНГЕЛИТЕ В СЛУЖЕТИЕТО СИ

Èaèaî òðààÿò àíãàèèòà à òðíàæáóòóòèòà íàæáó
 ááíòí è áðóáíòí ÿàèáíèà, òñèàíèà èèè òðó-áíèà?
 “Íèà íàòðàèúñíàòí òíà çààòè ò òðíàííáíáíòí íà
 Áíæèèòà íàòðèÿòáèè òò ðàçèè-íè -áñòè íà çàíÿòà
 è ò èçíúéíáíèàòí íà Áíæèÿ òèáí çà -íàòèèòà!
 Àç èííáíààí ááíà áíèñèà, èíÿòí èíà çà çààà-à
 àà òúáíòè ”Áðèòííñèèòà òòáíè” íà çàíÿòà ...
 è òíàà ùà òòáíà!” - èàçà Èðáííè - áàèí áàèè-áñòááí,
 áíéíòòááí àíãàè íà Áíàà.

Áíàñ à áðáíàòí íà áàèèèí áóòíáíí òúæèèèáíèà òí áñè-èè èúò-àòà íà çàíÿòà! Áíàñ
 òòàààò íáíàèííáíè, íà-òááíè íáúà! Ííçèíà -íàòèèè í-è, óòè, óííàà è òúðòà òá íòáàðÿò çà
 áóòíáíèòà òáííñòè íà Áéáèÿòà è çà èñòèíàòà íà Áíàà! Áíàñ à áðáíàòí, èíáòí áíá-áðáòíèòà
 òðèñòèÿíèè áðááíáà íáíòáò òúíèòà òè òáíðèúà è òá íáðúúàò èúí Áíæáñòááíàòà
 òáòèèíà! Áñà òí-ííàè è ííàè æèáñíáà òá èçàèñÿàòò íàà çàíÿòà è òðíæáñÿàòò áéáàòà ááñò
 íà íàèÿ Áíñíà! Óíàà òðíáóæááíà è òúæèèèáíèà à Óðèñòíàòà Óúðèáà, íà èíáòí íèà áíáñ òíà
 òáèáàòáèè, à ðàçòèòàò òò òòòà íà ááíà òèèíà íáááñíà Áíæèÿ áðíèÿ, èíÿòí à á àòàèà ááíáí è
 íúáí çàðáàè íáñ!

×óáàè òúí ííáí òáèáàòáèñòáà íà òíðà, èíèòí òá àèèè òúáñáí òààèá-áíè òò Áíàà è íà
 èíèòí èí à áíáíðáíí ííáí çà íáááñíàòà òíáñèòáíèà èñòèíà, íí òá íà òá òá è çàíèñèÿèè íáà
 íáíáòíáèííòòà àà òá òðíáíÿò è òíèáÿò çà áðáòíáàòà òè. Íÿèíè òò òÿò òá áááàèè áèà, -á òá
 òðèáèèæááàò èúí Áíàà, íí òáíí çà òðáà áðóáèòà -íàòèè. Íí óíàà, èíáòí òá à òèó-áàèí à
 òíáá-áòí òàèèáà òèó-àè à, -á òðáàè òíúðáíèòà òíèèòáè íà áúçèðááíèòà èí Áíà à èçòáúàè
 áíáàèèòà Òè òúñ òíáòèèíí òèíáí èè-íí áí òÿò, çà àà àè íáúðíà èñòèíèè èúí Òááá Òè è àà àè
 òíáñè. Áíà áúðòè òàèèáà òúááííñíè -òááñà à æèáíòà íà òíðà òò íáè-ðàçèè-íè òèíááá íà
 íáúáñòáíòí íè - òíðòèñòè, òúðáíáòè, òíèèòèòè, òíðà íà óáíáíèñòáèÿòà, ó-áíè, áðòèèñòè,
 íááòè, íáèéííáíè ðááíòíèòè, ááòà è òòáðòè... Èíáòí íáááñíèòà áíèñèè íà Áíàà òá à
 áàèñòáèè, -íàòèèèòà òúðòà òá òðíáíÿò èíðáíí èèè òí-òí-íí èàçàíí - áóéáàèíí òá ííáíðáæáàò!

Èíóðáñíí è òíèáçíí à çà íáñ àà èçó-áááíà òèóááíèàòí íà áíáàèèòà, çàíúòí òàèà
 ðàçàèðáíà èíèèí áíèÿíà è áàèèèà à èðáíàòà è áðèæáòà íà Áíàà èúí -íááòèèòà! Óàèà íáòèíáð,
 à 13 áèááà íà Òúáèè òíæáíà àà íáíáðèíà íÿèíè ííáí áúéíóááúè èñòèíè çà òèóááíèàòí íà
 áíáàèèòà: “È èçðàèèòúÿèòà íáè òòíðèòà çèí òðáà Áíñíáà; È Áíñíáà àè òðáááà à ðúéàòà íà
 òèèèñòèíèòà çà -áòèðèááñàò áíáèíè. È èíáòá áàèí -íááè òò Òáðáÿ, òò Àáâíðíáíòí òèáíá, òí
 èíà Íáííà, -èÿòí æáíà áá ááçáàòíà, èíÿòí íà ðáæáàòá.” (Òúáèè 13:1-2) Á òáíÿ òèáí Áíà áá
 òðáááèèè òàçè 40 áíáèíè, çà àà òðèáíòáè ááíí áíáíáíÿçèèíí òáíáèñòáí, -ðàç èíáòí àà áííáñà
 òíáíáíæááíèà çà Èçðàèè.

“È áíááè Áíñíááí òá ÿàè íà æáíàòà è èàçà: Áòí, òááà òè ááçáàòíà è íà ðáæáàò, íí ùà
 çà-áíáò è ùà ðíàèò òèí. Çàòíáà òàçè òá òááà àà íà òèáò áèíí èèè òíèðòíí òèòèà è àà íà ÿááò
 íèúí íà-èñòí. Çàíúòí, áòí, ùà çà-íáò è ùà ðíàèò òèí, è áðúñíá- íà ùà òèíá òðàç æèááàòà íò,
 çàíúòí òúá òò ðíæááíèàòí òè ááòáòí ùà áúáá Íáçàðáè Áíáó; è òíè ùà òí-íá àà èçáááÿ Èçðàèèÿ
 òò ðúéàòà íà òèèèñòèíèòà. Óíáááà æáíàòà òèèáà, òà ÿàè íà íúæà òè, èàçáàèèè: Áòí, Áíæèè
 -íááè áíèáà òðè íáíá, -èáòí èèòà ááòá èáòí èèòáòí íà áíááèà Áíæèè, ííáí òòðáòíí; è àç íà áí
 òíèòáò òò ááá à, íèòí òíè òè ÿàè èíáòí òè. Íí ðá-á íè: Áòí, ùà çà-íáò è ùà ðíàèò òèí; çàòíáà,
 àà íà òèáò áèíí, íèòí òíèðòíí òèòèà, è àà íà ÿááò íèúí íà-èñòí; çàíúòí òò ðíæááíèàòí òè, áí ááíÿ
 íà òíúðòà òè ááòáòí ùà áúáá Íáçèðáè Áíáó. Óíáááà Íáííà òá òííèè Áíñíáó, èàçáàèèè: Ííèÿ
 òè òá, Áíñíáè, íáèà áíèáà òáè òðè íáñ Áíæèÿò -íááè, èíáíòí Òè òðàòèè, è íáèà íè íáò-è ùí àà

Ia adõai iyñoi a Aeaeyõa +adõai ça aaei Aññiaai aiaae, eieoi aucaudæa Aæaai aa ia iõieua Eçðae! Auiðae +a Aæaai aa eçeoaaai aa noiðe oiaa e aa aiõia aa ai iarðaae çaðaae iaðeoã, iae Aia ia io ñçatæe aa eçðã+ã e aaiã eeaõaa ñðauo eçaðaiey Aiae iaðia! Añaee ñeo ia Aæaai aa ioiðaae iõieyõea ña iðaaðuuaõã a aõie ia aeaññeiaiaea ça Eçðae! Iiaa ae iaeday ñe a eaçae: “Eaai ñõaaa ñ iai? Aa ia ñui ñe çaaõae oia...?” Oie ia a iiaue aa çiaa, +ã a oiçe iiaio ai iaai a noiye aaei iuaai aiaae io Aiaa, eieoi a ñeaae ñuañai adõae aõie a õnoaõa io e a eðaeia ñiaõea Eçðae aa aeaññeiaai e oi iiaieðaoi! Oæaaa aãõã Aiaeyõa aiaða iaðaaa ça iaðiaa Io e ça aa ñnoeaia oiaa, Aia iiaõõã aa iaedã e iy iñae aa ioiaiaide ðaçoiñ ñ +iaaõee aean, ça aa aaaa ioediaiaea ia iõieua: “Aæaai, ia ñui ee ðe ñeoæe aadñ iðaç õaey ðe æaio?” (xñea 22:22-35)

Çauñ Aia ñçatæe oiçe ðaçeac aa ña çatæõã a Aeaeyõa? Çauioi oiaa aãõã ñaiaõa eñoeia! Iñaeuo iõiaiaide iðaae iðeñuñõaõoi ia Aiaey aiaae, iaedã iðaaa oiaa aa iyiaõã aiðe õeçe+añea auçiaieñõ aa aiaide. Iyie ñeñaeu eadõ oiaa eiað ça õæ aa ie iiaiaõ aa ðaçaaõai iaæeõeiaõa eñoeia, +ã aiaæeõã ñuuañõõõã e eadãyo aieyia õiey a Aiaeoõ aaei ia çaiyõã, ðaai ñ iañ - ñayðaaeõõã e eçeoiaie io Aññiaa +iaaõe. Iea iiaai aeiaae aa ðaç+eõia ia Aiaeyõa çaedeeã e iñu +ðaç ñaiaa iaãña adiey.

Aiaeyõo ieaai a ñuaudõõai e oie a iarðaaai ñ Aiaeoõ iðaaõçiaieã iua iðaae ñuõaiaieãoi ia ñaõã. Añyei iauñ, eiaoi Aia ie a ioedee a Aeaeyõa +ðaç aiaæeõã Ñe, a aeai +añõeõã io Iañiaey aæee ieaai, a ia iyæaei iiaioi õõoiaia. Aia a iõieñee ia-e-aiãõoi ça +iaaõeõã, eieoi ua Io ña aiaaõyo e Oie ai a iõieñee iua iðaae õã ñaieõã aa ña õiayo e aa ðaõõã aa Ai iñeãããõ! Ia a ee +oãññi aa çiaaia, +ã Aia aae iaã iañ e ie aaaa ñieñue e õæ a æaioã io ieaã ia iaõõoi ça+aaia ai aaiy, a eieoi ua ña eçiaaieia iðaa Iañ! Ñeaaa ia eiaoi Io!

Ia adõai iyñoi a Aeaeyõa adõaiaae Aaãðae ioiaña ia iõie Aaiaee Aiaeoõ ioediaiaea ça +añõ io iðaaa+iey Io ieaai, eadõ eaça: “Aiaæeã, ua ðe ñeæã iauñ io Iiy ieaai. Eçðae ua auaã a ieaai ça 70 aiaie e eiaõoi õã ña ñauðõõã, ua eçeãça aæeðõã aa ña ñuaðaae Adõñaeei ioiaai! Çaiñ+ie aa iðañiyõõõ e ñiaõie 483 aiaie - õiaaaa ua ña õiae aaei Iua, eieoi ua eçaaae eþãõõã ðe io aðãõiaõõã ei...”

Ðaçeãçuo ia Aaiaee ça iõiaa ia Aeaññaiaud Iaæaiaie e +adõeõõã aiaiaæe, eieoi ua çaaiaõ ñaiaõoi iyñoi ia aðãiaõoi ñe aa ñuui aaiã ñuuañõõãia +añõ io Aiaey ieaai, eiyoi Oie aeaññeie aa ie ioedea.

Aiaae Aññiaai ña yae ia Çaðaðey ñ ñneaiæõoi, +ã aaiã io, Aeañaãõã, ua õiae ñei e oiaa aãõã Eiaí Eðuñõeõæ. (Eõea 1:11-20)

Aðõaiaae Aaãðae iñãõe Iaðey e e eaça, +ã ua ça+aiã io Ñayõey Aõõ e ua õiae Eñõñ - Aiaeyõo Ñei, Ñiañeõaeyõ ia ñaãõã. (Iaðae 1:25-35)

Aiaae io Aññiaa iðaaõioðaae Eieõ ia ñui: “Ñõaie, açaiæ aãõõoi e iaeeã io e ayãae a Aæiaõ, aieãoi ðe ðæã, çauioi Eõia ua iouõñe aãõõoi, ça aa ai iiaõae. (Iað.2:13)

Ñeãã eadõ Eñõñ aa eðuñõai a ðæeõã Eiaai io Eiaí Eðuñõeõæ, “Oie aa ioãããã io Aõõã a iõnoeyõã, ça aa auaã eçeoaaai io ayãieã. E ñeãã eadõ iñõe 40 aie e 40 iue, ia-e-ñneã iaæaaiy. E oue, eçeoñeõaeyõ aieãã e Io ðã+ã: Aei Ñe Aiaee Ñei, iaedãe õey eaiue aa ñõaiaõ ia õeyãiaã. A Oie a ioiaiaid eaça: “Ia ñaiñ ñ õeyã ua æeãã +iaae, íi e ñ añyei ñeiaai, eiaoi eçeõça io Aiaeyõã õnoã.” Oiaaaa ayãieuo Ai çaaãæãã a ñaõõey aðãã, iñõõay Ai ia eðeioi ia õõaia e Io eaçãã: Aei Ñe Aiaee Ñei, õauðee ña aieõ, çauioi a ñeñai: “Uã çañayã ia aiaæeõã Ñe çaðaae õããã e ia õuõã ua õã æaiaõ. Aa ia ae aa õããðeõ í eaiue iiaõã Ñe.” Eñõñ io ðã+ã: Ieñaiñ a iua: “Aa ia eçieðãã Aññiaa, õatý Aia.” Iae ai çaaãæã ayãieuo ia aaiã aenieã ieaieia, ñeãçãã Io añe+eõõã õaðñõã ia ñaõõã e õyõiaõã ñeãã e

Àíãäëèòà ñà á ñëóæáíëà è áíãñ! Àëäëóÿ!

×áòèðëíàááñòà ãëää

ЕСУС ИДВА СКОРО

... Êíãàòí ìëñëÿ çà èääáíáòí íà Ëñóñà,
àëíãë ñë ñíííÿí ÿñíí ñëääíëòà áóíë íà Áããðàëë:
“Íëëíãà áí ñããà íá á èíáëí òàëíãà ðàçããëæãáíá è
àëòëáíñò á íáááñíëòà ááíðíãã, èàëáíòí èíà ñããà.
Íãíí ñíáííí ááøá ñàíí ìðë ðàæãáíáòí íà Ëñóñà!”

Á èíá áðáíá æëääáí áíãñ ñíðãá Áíæëÿ èàëáíãð? Áëí ÷íããøëëÿò ìðãñòíë íà çáíÿòà ìò áðáíáòí íà Áããí è Áãã áí èðãÿ íà ñããòà ìæãá àà ñã èçíãðë ñ áááíãããñòòà ÷ãñíáíëëíãë ááëáíëÿ, òí àç áÿðãáí, ÷á íëã ñíã á èðãÿ íà áááíãããñòòëÿ ÷ãñ è ìæãá ìííáí ñëíðí àà ÷óáí ñíñëááíëÿ òããð! Á Áëáëëÿòà Áíã íë á ìðããñëãçãë ìííáí ááëãçë, ñí èíëòí àà ìæãáí àà ðàçííçáíáí èääáíáòí íà èðãÿ íà ñããòà è èíáòí á ìãá ñí-ëíòáðãñíí - íëã - áíáøííòí ñíëíëáíëà ìò èðãÿ íà XX ááë áã-á ñíã æëáë ñãëääòáëë çà èçíúëíáíëàòí íà ñíãã-áòí ìò òÿð.

ËÑÓÑ ÈÄÄÄ! Áíã íá íë á ìòëðëë òí-íãòà áàòà è áíãëíá, ìí Áíñíã Ëñóñ íë ñíãñëãçã, ÷á ìæãáí àà ñã ìðëáíòëðáíá çà òíãá ñí áðáíáíáòà. Õàëã èàëòí çáííëòà ñãçííë èíàò ñáíëòà ìòëë-ëòáíë ááëãçë è ñí òÿð íëã ñã ðàçííçáíááíá èääáíáòí íà áñáíòà èëë ëÿòíòí, òàëã á è ñ Áíñíãííòí Ìðëøãñòãë! Êíãàòí íãñòúíãá ìðíëáòòà, òðãããòà çãñí-ãã àà çãëáíãã, áúðããòàòà ñíëáðããò ìëããë ëëñòáíòà è ìííëë. Ññë-ëí èçëëçã ìò çëííëÿ ñë ñúí - ðãñòã, óúòòë è ñã ðàçííóëãã. Êíãàòí áðáíáòí çà Áòíðíòí Ìðëøãñòãë íà íáøëÿ Áíñíã íááëëæë, íëã ùá ìæãáí àà ñã ìòëíòëðáíá çà íããí ñí ááëãçëòà, èíëòí Õíë íë á ìðããñëãçãë á Áëáëëÿòà.

Êíëëí ìãá íë ñíòããá áí èääáíáòí íà Ëñóñ! Íëã íá çíãáí ñ òí-ííò, ìí òíãá, èíáòí áëæãáíá è ìðãæëãÿãáíá á ñíñëááíëòà áíãëíë íë èãðã ááííãðáíáíí áá ñëúðãëí çà òíçë ñãÿò, ìí è áá ñã ðããããíá íà ìðãáíòí àà ñã ðíãëí è æëääáí á íáé-ááëëëòòà è áúëíóããúë áíë ìò ÷íããøëàòà ëñòíðëÿ! Õíãá ñã áíë, á èíëòí ÷íããøëòà ìò áñë-ëë èðãëúà íà ñããòà ìòããðÿò ñúðòàòà ñë çà Áíæëáòí ñíñëáíëà íà ìèð è ñíããáíëà è Áí ìðëáíáò! Áíë, á èíëòí Áíã áíáíðë, èçíãëë-ããã, ñúæëãÿãã, íãñòãáëÿãã è í-ëñòãã Áíæëÿ íáðíã çà ñðãúãòà íó ñ Íããí! Õíãá áóðíáíí ñúæëãëáíëà íãæáó ááðíëòà ñíñëááíããòãëë íà Ëñóñà á íá-óãáíí è íááëæãáíí áí ñããã á ÷íããøëàòà ëñòíðëÿ! Ííçëíá íáøë ñúãðáíáíëòë ñã óããæãããò, ÷á áñðãã íãñòãáëëííòòà è íáñëáóðííòòà íà “ííããðíëÿ” íë æëáíò ááëíñòãáíòí íãúí, çà èíáòí ñë ñòðòãã àà ñã áúðæãò çãðãáí, á áã-ííòí Ñëíáí íà Áíã è Íããíãëÿò Ñãÿòë Áóð! Áíãñ ñã çãããëÿçãã ááëí íáíðãëúíáòí ðãñòÿ ãëãã á ÷íããøëòà ñúðòã çà ðàçãëðáíá íà Áíæëáòí ñëíáí è íãúáíëã ñ Áñããëøíëÿ! Áòí çãúí íáøãòà çããã-á á áá íáó-ëí ñúããòãòÿòà ñë ìò ñããòà, ÷á Áíã íá ñã ìòííáíÿ íëëíã è Ñëíáíòí Íó íá ñíòãðÿã - òí èíá áã-íá ñòíëííò è áíáíðë çà áã-íë Áíæãñòãáíë ìòëíòëë, èíëòí íá ñã áëëÿÿò ìò ííãòà íà òíçë ñãÿò!

ÁÍÁÍÁ ÈÑÓÑ ÍË ÈÄÇÀ, ×Á ÙÁ ÁÍËÄÄ ÍÓÍÍÁÍ ÇÀ ÍÄÑ! “ Á áíãá íà Íòòà ìë èíá ìííáí íáëòãëúã; áëí íá ááøá òàëã, Áç ùÿð áá áë èãæã, çãúíòí ìòëãáí áá áë ìðëáíòãÿ ìÿñòí. È èãòí ìòëãã è áë ìðëáíòãÿ ìÿñòí, ìãë ùá áíëãã è ùá áë áçáíá ìðë Ñããã Ñë, òúë ùíòí áããòí Ñúí Áç, áá áúããòà è àëã.” (Êíáí 14:2-3)

“È uà ñòàíàò çàíàíàíèy à ñèúíòàòí, à èóíàòà è çààçàèòà, à ñ çàíyòà áááñòàèà íà íàðíàèòà, èàòí uà áúààò à íàáíòíàíèà ñðààè áó-áíàòí íà ñðàòí è áúéíèòà. ×íààòèòà uà ñèèèðàò ñò ñòðàð è ñò í-àèàíà íà ñííàà, èíàòí uà ññòèàíà àñàèàíàòà, çàùíòí íàááñíèòà ñèèè uà ñà ðàçèèàòyò. È òíàààà uà àèàyò ×íààòèèy Ñèí, èààù à íàèàè, ñúñ ñèèà è àíèyíà ñèààà. À èíààòí ñí-íà àà ñòààà òíàà, èçíðàààòà ñà è ñíàèàíàòà àèààèòà ñè, çàùíòí èçàààèàíèàòí àè íààèèèààà. È èàçà èí ñèò-à: Ííàèàíàòà ñííèíàíèòàòà è àñè-èèòà áúðààòà. Èíààòí àà-à ñíèàðàò, àèà, èàòí àèàèòà òíàà, ñàíè çíààòà, -à èyòíòí à àà-à àèèçí. Ñúúí òàèà è àèà, èíààòí àèàèòà, -à ñòààà òíàà, àà çíààòà, -à èyòíòí à àà-à àèèçó.” (Èòèà 21:25-30)

“È èàòí ñà àçèðàðà èúí íàáàòí, èíààòí áúçèçàòà, àòí, áààíà -íààèà à áàèè àðàðè çàñòàíàòà ñè òyò, èíèòí è ðàèíòà: Áàèèàèyíè, çàùí ñòíèòà òà àèààòà èúí íàáàòí? Òíy Èñòñ, Èíèòí ñà áúçíàñà ñò ààñ íà íàáàòí, òàèà uà àíèàà, èàèòí Áí àèàyðòà àà ñòèàà íà íàáàòí.” (Á.Á.1:10-11)

Áíààèèòà ñà yàyààòà íà çàíyòà ñí àðàíàòí íà Èñòñà. Òà ñà yàyààò è áíàñ, çà àà íè ñíñyò ííàèíè ñò Áíàà è ñò “òíçè ñúèyò Èñòñ”, Èíèòí ñà áðúàà ñèíðí íà çàíyòà! Íà çíààí èíàà òí-íí, íí òíàà, èíàòí ñúñ ñèàòííñò çíààí è ñðíñàyààíà, à, -à: ÈÑÒÑ ÑÀ ÇÀÁÐÚÚÀ! Òíàà à áààíà ñò òàéíèòà íà Áíàà, èíyòí Òíè àèàíàíèè àà ñòèðèà íà ñèòàèòà Ñè, ñðíðíòèòà! (1.Èíð.15:51-52; Íòèð.10:4-7)

Ò-áíèòèòà íà Èñòñà -òàñòààòà áàíà íàíðèíàíñò ñòííííí ñíàñíòíàèèòà ñè çà Áòíðíòí ñèòàñòàèà è ñà àçèðàðà íàíðàà à áúáààòí, èíààòí “... ñàí Áíñíà uà ñèàçà ñò íàáàòí ñ ñíàèèòàèàí àèè, ñè àèàñ íà àðòàíàà è ñè Áíàèy òðúàà; è ñúðàèòà à Òðèòà uà áúçèðúñíàò ñí-íàíðàà, à ñíñèà íèà, èíèòí ñíà ñòàíàèè àèàè, uà áúáàí àðàíàòè çàáàíí ñ òyò à íàèàòèòà àà ññðàùíàí Áíñíàà áúà áúçàòòà; è òàèà uà áúáàí àñyèíàà ñ Áíñíàà. È òúé, íàñúð-àààèòà ñà áàèí àðòà ñ òàçè áóíè” (1.Ñíè.4:16-18)

Áíàñ íèà èíàíà àà èàèàí íàùí ñííàí áúéíòààùí è ààèíí íà òíðàòà ñò ñààòà, èíèòí ñà èòàòò ñòðààíè è íàðàíàíàíè, áàç íyèàèàà ñèàòòíà íàáàèèà à òíçè ñàyò, è òí à: “ÍÁÍÁÐÀÒÀ ÑÀ, ÈÑÒÑ ÈÀÀÀ ÑÈÍÐÍ!”

Òàçè àyðà è íàáàèèà à èçíúéíèèà ñòðàíèòèòà íà Íàèíàèòà ñíèàíèy. Òíè íè òáàðyàà, -à Áíà ñà àðèèè çà àñè-èí è íèà íà òðyààà àà èçíààíà à íàíè-àñèè ñòðàð ñè ñèíúèòà çà Áíñíàíòí ñèòàñòàèà. Àèí èñèðàíí íàè-àíà Áíñíàà, Òíè íyíà àà íè ñòàààè íàñíàíòàíè. Íàè ñúòyò íè àà íà à ñííàí èàè è òíçíà, íí àèí ñíà çàèíòàèèè ñàíyòà ÍÁÁÀÈÈÀ à Èñòñà è Íàñíàèòà íàùàíèy è Íò ñèòàèè ðàáíñòíí, Áíà íè à íàùàè àà ñíàçè àí ííçè ñèààáí àáí àñè-èí, èíàòí ñíà Íò ñíàðèèè. (2.Òèí.1:12) “À ñàí Áíà íà ñèðà àà àè ñíààòè íàíúéíí; è àáíí ñà çàíàçyò íàñíèòàòè àòòà, àòòàòà è òyèíòí àè áàç ñðíè, àí ñèòàñòàèèòà íà íàèyè Áíñíà Èñòñ Òðèòòí. Áàðàí à Ííy, Èíèòí àè ñèçíàààà è uà èçàùðèè òíàà.” (1.Ñíè.5:23-24)

Èíààòí ñíèò-àààí Áíàèèòà ñíèàíèy -ðàç ñíñàùàíèàòí íà áíààèèòà, àèíàè òñàùàí ñíàçàáíí èçàíàòà è àíèyíàòà çààðèèàíñò íà àíèyíòí ààùèíí ñúðòà íà Íòà. Òíàà ñàèðàñíí òñàùàíà è òààðàíñòòà, -à Òíè èè-íí àè à èçíðàòèè, çà àà íè ñúíúòòàòà è èçàíðàòò àñàèè àáí àñà ñí-ííàè ñíààè çà íàñ, à íàè-íðàèðàñíàòà èñòèà, èíyòí ñðíòíyò ñò òàçè ñàðúòàñòàñòàíè ñèòòíñòè. Àèí áúðàèíà í-èòà ñè àñyèíàà íàùðíàòè èúí ñòàíàíðà, Èíèòí à Èñòñ, à íà èúí ñðíàèàíà, íèà ñíàè àà ñòààèòòèíí ñúà òòè, íà çàíyòà, ñò èçíàèèí àèàíñèíàíèà íà íàùàíèy íè ñò Áíàà àà-áí àèàíò.

Áíñòíè Òèíà àíàíðè çà òúðíàíèàòí, èíàòí òðyààà àà èíàíà, àíèàòí Áíàèèòà áíààè èçàíðàòò ñíàààòà à àòòàíèy ñàyò è Áíà íè áààà ñòàíàíðà Ñè: “È òúé, àðàòy, ñòàíàòà òàùðàè àí Áíñíàíòí ñèòàñòàèà. Àòí, çàíààèèòàòò í-àèàà ñèúíòàíèy ñèíà è òúðíè çà íàáí àíèèà ñíèò-è è ðàííèy è èúñíèy áúèà. Íñòàíàòà è àèà òàùðàè è òèðàíàòà ñúðòàòà ñè; çàùíòí Áíñíàíòí ñèòàñòàèà íààèèèè.” (Òè.5:7-8)

Áĩĩñòĩē Īàòúð ñúúí íē ñíó÷ààà ēàē àà óñòĩŷààìà àñàēē àáí ìðàà Áĩñĩñàà, àĩēēà àĩēàà Óĩē: “Çàòìàà ìðàìàòáòà ñà ìðàç ÷ðàñēàòà ìà ààøēòà ñĩēñēē; áúààòà áúçàúðæíē ē èìàēòà ìúēìà ìàààæàà çà àēààĩààòòà, ēĩŷòí ùà àē ñà àààà, ēìààòí ñà ŷàē Ēñón Òðēñòĩñ.” (1.Īàòð.1:13)

Īà òðŷààà àà àĩóñēàìà ñĩæààà ìē àà áúàà ìðēēìààí ìò òðóàĩĩñòēòà ē óñēēìēòà àðàìàìà ìà òàçē çàìŷ, ìí òðŷààà àà áúðæēì à ìàñ àēìààē æēàà ìàààæààòà çà àēààĩààòòà ē ñēàààòà, ēĩŷòí ùà ñēó÷ēì, ēìààòí ñà ŷàē ìàøēŷ Áĩñĩñà Ēñón Òðēñòĩñ: “... ìà ēìēòí Áìæēŷòà àĩēŷ ààøà àà ŷàē ēàēàí à ìàæàó àçē÷ìēòēòà àìààòñòàìòí ìà ñēàààòà ìà òàŷ òàēìà, ñēðà÷ Òðēñòĩñ ìàæàó ààñ, ìàààæààòà ìà ñēàààòà.” (Ēĩē.1:27)

À ñàìàòí ìúðàì ñĩñēàìēà àĩĩñòĩē Ēìàì àìàìðē çà ēàààìàòí ìà Ēñónà, ēàçààēēē: “Áúçēðààìē, ñààà ñìà Áìæēē ÷ààà, ē ìùà ìà à ñòàìàēì ŷàìí ēàēàì ùà áúààì; ìí çìààì, ÷à ēìààòí ñòàìà ŷàìí, ùà áúààì ñìàìàìē Īàìò, çàúìòí ùà Áì àēàēì ēàēòí à!” (1.Ēìàì 3:2)

Þàà ñúúí ìē ìēóðàæààà à ñàìàòí ñĩñēàìēà àà ñà áúðæēìà çàðààì çà Áìàà àì çààðúùàìàòí ìà Ēñónà. Óĩē ìē ó÷ē, ÷à à ñĩñēààìòí àðàìà (à ēìàòí ìēà ììæà àē àà÷à æēààà!), òðŷààà àà ñà ìàçēìà ÷ēñòē ìò àðàðà ē àñŷēìàà àà ìàçēàààìà ñààà ñē à ìðàñàŷòàòà ìē àŷðà. Óĩē ìē ìàñúð÷ààà àà ìà ñà ìò÷àēàìà ìē ìēàøēì ìò ēçìēòàìēŷ, çàúìòí Áìà “ììæà àà àē ìàçē ìò ìðàìúààìà ē àà àē ñĩñòààē ìàìðì÷ìē à ðààìñò ìðàà Ñàìŷòà ñēààà.” (Þàà 24 ñò.)

Áìà à àĩñòàòú÷ì ñēēàì àà ìðēçìàààà, ñìààà ē ñàìàìàæàààà ìò àðàðà - àìðē ē à òàçē “ñĩñēààìē àìē”, ēìààòí àñē÷ēì ìēìēì ìàñ çàñ÷àà àà ñà ðàçìààà, çààìēàà ē ðóðàà. Àñē÷ēē ààēàçē çà ēðàŷ ìà ñààòà, çà ēìēòí Ēñón àìàìðàøà à Īàòàŷ 24 àēààà, çàñ÷ààò àà ñà ēçìúēìŷààò àìàñ (ē òí ìà ñ àààìē òàììàà!) ìðàà ì÷ēòà ìē!

Ðàçðóðàòà à ēēìììēēàòà ìà ñ÷òē àñē÷ēē áúðæààē, ìðàēìēŷò òìààúē áúà àñŷēà ìàēàñò ìà ñààòìàììòí ìàúàñòàìòí, ìàðàñòààìàòí ìà ìðàñòúììñòòà ñì òàēēŷ ñàŷò, àñà ñì÷àñòēòà àìēìē ē ðàçìēðēòē (ìà ñìàà÷à ìò 40 ìàìàìē òì÷ēē ñì çàìŷòà), ñìàààììñìēŷò ìàðø ìà àēààà ē ìēùàòàòà, ēàòàēēēçìēòà à ìðēðìààòà, çà÷àñòēēēòà çàìàòðúñē ñì òŷēàòà ñìàúðòìñò ìà çàìŷòà, ðàçìēòà ñìñòìòēòàēìē ē ìàáēààēē ñì ðàçìàðēòà ñē ìðēðìàìē àààñòàēŷ, òðàēìēòà ēēēìàòē÷ìē àììàēēē, àēààðñēŷòà ìà àñŷēàēàē ìēòēòìē ē ñìðēðòē÷ìē ìðàēòēēē ē ðàēēàēē, ñàòàìēçúì, ēúæēàē ò÷àìēŷ ē Ēúæàìàñēē, ìàààēìŷààùē ñà à ààìà ìàùà, Áìòēððēñòēà ðàēēēŷ (New Age) ē ìà ìà ñĩñēààì ìŷñòí - ìàáēààēìòí àì ñààà à ēñòìðēŷòà ìà òðēñòēŷìñòàìòí àóòìàì ñúæàēàìēà à Òðēñòìààòà Óúðēàà - àñē÷ēē òàçē ìàìúēì àìēàçòàìē òàēòē ìò ìàøàòí ñúàðàìēà ñà ñìðēààò ìàìúēì ñ ìðìðì÷àñòàòà ìà Ēñón ē ìà àñē÷ēē àðòàē ìðìðìòē ìò Àēàēŷòà, ìðààēàçàēē ēðàŷ ìà ñààòà ē ñúàēòēŷòà, ēìēòí ùà àì ìðààøàñòàòò ē ñĩñēàààò.

Īŷìà ìēàēàì ñúìàìēà - Ēñón ēààà ñēìðì!

“АМИН! АИЕАЕ АИНИАЕ ЕНОНА!”

Īàòìàààñàòà àēààà

À ЗАКЛЮЧЕНИЕ

(ìò ×àðēñ ē Òðàìñēñ Óúìòàð)

Īàñòēð Áúē ñìæààìàē ìààìēó.
Àààðàēēìàēòà ìíçà àēēē ìà ìŷēìēì
ēì÷à ðàñòìŷìēà ìò çàìŷòà.

Íñeááíáè è íççàòá íà áðóãèÿ áíáãè.
Óíé ñúúí kato ce àeñÿe áúá áúçáóðà.
Íàèðay ññeááíáè è ñáíeòá è çà áíeyíí
í-óáááíá ðàçáðàè, ÷á ñá á eçæeáíáè íà ñúuàòà
àeñí-èíá íáá ñíá, íà èayòí àeèè è áíáãeèòá .
Áeáàeòá è íà ÷áðeðeíàòà àeèè íà ááíí íeáí...

Áááíááà ñeáà èàòí çááúðøèðíà òàçè èíeáà, íeá ñá ñáúðçáðíá ñ íàñòíð Ðíeáíá Áúé çà òòí-íÿááíá íà íÿèíè íàeèè ñíáðíáííñòè íeíeí òàeñòà. Íeáçà ñá, ÷á òíé èíá àà ñíááeè ìuá íáúí ñ íáñ, èíáòí íó ñá á ñeó-èeí á ðáííáòà òòðeí íà 18 íàðò 1979, kογατο á ñòayòà íó ñá ñíÿáeèè Áááðàeè, Êðáííe è ìuá áàeí áíáãè ìò Áíáà, èíeòí ñá èaçáàè Ñáeíðeíí. Íñeáíeáòí ìò Áíáà, èíáòí òá áíáñeè, àeéí, ÷á ááíí ìò ñúéðíááíeòá æeáíey íà Áíáà á àà íáò-è eþááòá Ñe èaèáà ááæíá ðíey è íáðííí çíá-áíeá èíàò òÿðííòí ðáæeáíeá è àeááíáðáíeá.

- Áíá æeááà àà ñá íðeñúááeíeø eúí íáøáòí ðáæeáíeá! - èaçáeè áíáãeèòá è èíáàòí íàñòíð Áúé ñá ñúáeáñeè ñ áíeyíá ðááíñò, Ñáÿòeÿò Áóð áí eçíúeíeè è òíé íðíáíáíðeè íà áàeí íáñçíàò (íáááñáí) áçeè, èíeòí òíé íá á áíáíðeè íeéíáà íðáàè òíáà.

Óáeè 35 íeíóòè í-ð Ðíeáíá Áúé è òðeíàòà íðáòáíeòè ìò íáááòí ðáæeáeè è ñeáááeè çáááíí Áíñíáà è òíé ÷ááñòáàè èáè ðáæeáíeáòí íðíðe-àeí èàòí “íúeííáíá íáðeá” íðáç òÿeíòí íó òÿeí. Óíáááá í-ð Áúé íðáíðeè çà íeá í-èòá ñe è áááíááà çáááeyçáè íáúí íáíáeéíááíí. Êðáííe áeè íáe-àeñíeèÿò ìò áíáãeèòá, èíeòí áíøeè á ñíáeíÿòà íó òàçè ñòòðeí, íí èíáàòí áí ñðááíeè ñúñ ñááá ñe, í-ð Áúé òñòáííáeè ñ áíeyíá íí-óáá, ÷á ñááà òá ñá íà ááíá àeñí-èíá. Íáeááàè ñá è àeayè, ÷á è áðóæeòá áíáãeè ñá àeñíeè òí-íí èíeéíòí òíé è Êðáííe.

“Èáè á áúçíáeíí òíáà?” - ñíeñeèè ñe í-ð Áúé è ññeááíáè íááíeó.

- Áááðàeéíáeòá íççá áÿðá íà íeíeí ÷áðeðe èí-à (10 ñí) ðáñòíÿíeá ìò çáíÿòà. - ðàçeáçà íe òíé, - Íñeááíáð è íççáòá íà Ñáeíðeíí. Óíé ñúúí ñÿeáø àeñáòá áúá áúçáóðà. Íàèðay ññeááíáð è eúí ñíeòá è çà áíeyíí íá ó-óáááíá ðàçáðàð, ÷á ñúí ñá eçæeáíáè íà ñúuàòà àeñí-èíá íáá ñíá, íà èíÿòí áÿðá è áíáãeèòá...”

Óíáááà Áááðàeè íó íáÿñíeè, ÷á àñe-èeè áíáãeè è ÷íááøe, íáçáàeñeíí ìò àeñí-èíáòà ñe, ñá eçæeáò íà ááíí ðááíeúá, èíáàòí ñeáayò Áíáà. Óíáà íçíá-áááeí, ÷á íí áðáíá íà ñíeéíáíeáòí è ðáæeáíeáòí ñe eúí Áíáà ÷íááøeòá ñá eçæeáàò íà íeáíòí íà ñáÿòeòá áóðíáíe ñúuáñòáà.

Èíáàòí í-ð Áúé ñíeòàè áàeè òíáà ùá áúáá òàeà è íà íáááòí, Áááðàeè íó íðáíáíðeè, ÷á òíáà íáíðáíáíí ùá ñòáíá, èíáàòí Èñòñ áíeáà è íe áçáíá íðe Ñááá Ñe. Íá íáááòí íeá ùá ðáæeèí Áíáà çáááíí ñ àñe-èeòá áíáãeè è ñááòeè è ùá ñá eçæeáíáí íà ááíí ðááíeúá íðáà Áíæey íðáñòíe.

Íàèðay Í-ð Ðíeáíá Áúé íe íáñííe ìuá áááíúæ ñeíáíòí, ñ èíáòí Áíá íe íðeçíáááà àà ñá íáñúð-áááíá áàeí áðóá: “À íá æeáay, áðáòÿ, àà ññòáíáòá á íáeçááñòííñò çà ííey, èíeòí òíeðáò, çà àà íá ñeúðáeòá èáeòí áðóáeòá, èíeòí íÿíàò íáááæáà. Çàúíòí, áeí áÿðááíá, ÷á Èñòñ òíðÿ è áúçeðúñíá, òàeà è íí-èíáeèòá á Èñòñá Áíá ùá íðeáááà çáááíí ñ Íááí. Çàúíòí òíáà àe èaçááí ÷ðáç Áíñíáííòí ñeíáí, ÷á íeá, èíeòí ññòáíáí æeáè áí Áíñíáííòí íðeøáñòáeá, íÿíá àà íðááááðeí íí-èíáeèòá. Ííáæá ñáí Áíñíá ùá ñeáçá ìò íáááòí ñ ñíááeèòáeáí áeè, íðe àeáñ íà áððáíááè è íðe Áíæey òðúáá; è íúððáeòá á Õðeñòà ùá áúçeðúñíáò íí-íáíðáà; íñeá íeá, èíeòí ñíá ññòáíáeè æeáè, ùá áúááí áðááíáòe çáááíí ñ òÿð á íáeáøeòá àà ññðáúíáí Áíñíáà áúá áúçáóðà; è òàeà ùá áúááí áñÿeíáà ñ Áíñíáà. È òúé, íáñúð-áááeòá ñá áàeí áðóá ñ òàçè áóíe.” (1.Ñíe.4:13-18)

Ãñè÷êî ïñèñáíí â òàçè êíèãà à èè÷íòî ñàèããòãñòãîí íà ïàñòîð Ðèèáíà Áúé, êíèòî à
ãàèí ïðãèðãñáí ïðèíáð çà íàñ çà æèáíò íà áýðà è òáúðáí òíñááíèá à Ãíñííà. Õàçè ïñèàíèý
íæèãèðà ïííáí ïíçíáðè íè Áèãèãèñèè èñòèèè, êíèòî íè ñòáíáðà íà ñáíí ÿñíè, ïí è ðåàëíîñò à
æèáíòà íè. Íèà áýðããáí, ÷ã òàçè êíèãà ùà áúãã èàòî ááíá êíòãã, ñ êíýòî ïíçèíá ùà ñã
çàèðáíýò çãðãáí áúá áã÷íòî ñè ïðèçãáíèá è íãããæããòà, êíýòî èíáíá ïò íàøèý Áíã Íòãò à
Õðèòòà Ëñòñà! Àèãèóý! Àíèí!

Çããèíãèè çããáíí à íãããòî ïðè íàøèý Ãíñííà è Ñíàñèòãè!
Ñ íãè÷ - ×ãðèñ è Õðáíñèñ Õúíòãð

ПОСЛЕСЛОВ

Ëíããòî êíèããòà áã ñã íã÷ãò à òðãòîòî ñè èçãáíèá,
íèá ïòèðèòíá, ÷ã à êðãý é èíá íýèíèè ïðãçèè ñòðáíèòè,
êíèòî èçíáíí íà òðýáããòã àà ñà òàí.
Çã÷óãèòíá ñã áãèè òíãã íà à çíãè ïò Áíãã çà íáíí,
êíãòî ñíá ïðíóñíáèè èèè òðýáãã ïùã áã ñã áíñèòã...
Ñããã áã÷ã çã èãèáí áýðà òàçè ñòðáíèòè!

Ãíèãòî ïèòãòíá êíèããòà “Ãíããèòã à ñèóæáíèãòî ñè”, Áíã íè áããã ñãðóòãñòãñòãáíè
ñèèè è áíãðãèý, çà áã ÿ íãñèòáí êíèèòî ñã ïæã ïí-áúðçí è áíòòíããðíí. ×ãñòî òãáíòãòíá ïí òãèè
20 ÷ãñà íà ááíííúèá, çãíòî òñããòáíá ïòãúòðã ááíí ñèèíí, èçããðýòí æèãáíèá áã ÿ áíãúðèè
ïí-ñèòí è ááíá íáíòèíèíò àà áãããí òíãã Áíãèá ïñèãáíèá íà òãèè ñãýò!

Íðaç öyëíòí áðáíá íà ðááíòàòà íè èìàòíá òí-òè ìñàçááííòí òñáùàíá çà áíááèñéíòí òðèñúñòàèà á öyèàòà íè èúuà. Á ííàçè áíè áíðè íá ìñúçíáááòíá èíèéí áíèyíí á Áíæèàòí áèááíñèíáíèá áúðòó íáñ òðááè ðááíòàòà íè çà Íááí. Íá òíáíçèðàòíá íèòí çà íèá áíèáíèy òñíáò, èíèòí ùàòá àà èìà çà Áíæèàòí ááèí òàçè èíèáá, èíáàòí íáè-íñèá èçèáçá òò íá-àò!

Áíá íè èàçà, òá ùá àááá èðèèá íá òíñèáíèyòà Ñè è ùá ááúòíá æèáíò á òyð, òàèà òá òá àà òèáòyò òí òáèèy òáyò è áíñòèáíàò òíçèíá. Íèéíáá íá òíá òè è òðááñòááyèè òúèííòàòà è ááèè-èàòí íá Áíæèy òèáí çà òíáñáíèáòí íá áñè-èè òàçè òáíáèñòáá, èíèòí òðí-áòíòá áèááàòà “Áíæèèòá ííáèíè çà ááñ è òáíáèñòáíòí áè”!

Èíáàòí èíèáàòà áá òíá òá-àò á òðáòíòí òè èçááíèá, íèá òèðèòíá, òá á èðáy é èìà íyèíèí òðáçíè òðáíèòè, èíèòí íá òðyáááòá èçíáúí áá òá òáí. Çà-òáèòíá òá ááèè òíáá íá á çíáè òò Áíá çà íáúí, èíáòí òíá òðíòííáèè èèè òðyááá òúá àá òá áíèòá... Ñááá áá-òá çíááí çà èáèáí áyðà òàçè òðáíèòè!

Áíá èñèáòá àá òííááèè ò ááñ íyèíè çáááèáæèòáèíè íáúá, èíèòí òá òèó-èòá òèáá òúðáíòí èçááíèá íá èíèáàòà “Áíáæèòá á òèóááíèáòí òè”:

1) Ááíá 84 áíáèòíá æáíá òè èóíèèá 6 áèçáíèyðà è áàèà òí ááèí íá òáíèòá íáñíáñáíèá ááòá. Ñèáá èàòí òáèáèà è òá òèèèá çà òyð òðaç òáá-òá òò òèíáèíàòà íá çáíèy òè æèáíò, òy èíáèá áúçíáèííòòá àá òá áúçðáááá òííáí á Áíñíáá, èíáàòí è òáñòòá è ááòá òðèèè Èñòñá çà òáíè Ñíáñèòáè, áááíááá òèáá òðí-èòáíáòí íá “Áíáæèòá...”! Áèáèóy!

2) Ááíá íèááá áúuáðy íá òáñòð òá íáááèèá íá ò-ð Áúé è òííááèèèá ò íááí òèááíòí òáèááòáèñòáí: “Áç òá ðàçáóíòááò òðáúò Áíáá òúá íá 16 áíáèòíá áúçðáñò. Èçáyááò òò áííá è òá çáñèèòáò íáññyèúáá òí òááòá, ááç àá òá èíòáðáñòááí òò Íááí... Íñèá íyèíè, áá-òá ááæá íá òííy èíè, íè áááá ááèí áèçáíèyð òò “Áíáæèòá...” è áç y çà-òáòí ò áíèyí èíòáðáñ. Òíáááá ò íáí òá òèó-èè íáúí íáíáyñíèí. Íðaç öyëíòí áðáíá áíèàòí y òáòyð, òáááò ááèí íáæáí áèáñ, èíèòí íè íáòáíáòá: ‘Áíá òá íáè-òá! Áíá òá íáè-òá! Áíá òá íáè-òá!’ Íáèðáy áç òðááááíò æèáíòá òè íá Áíñíáá!’ Áèáèóy!

3) Ááèí òúæ, èíèòí ðááíòáè á òúàòá, áíèàòí òáðáæááè òèñíàòá çà èçòáúáíá, òá çááèáááè á ðáèèáíàòà íá “Áíáæèòá...” íá áúðáá íá ááíí òíèñáíèá è òy òííáí áí çáèíòáðáñòááèá. Áááíááá èçèyçúè àá íáíáðè èíèæáðíèòáòà è òè èóíèè èíèáàòá. Íí òúúòí áðáíá 12 áíáèòíèyò òò òèí áèè áíèáí òò ðáè è òò òðááñòíyèá òáðáòèy. Èíáàòí ááúá òò òò òíáàðèè “Áíáæèòá...”, òíè y òðí-áè òúá òðááè àá áèáçá á áíèíèòáòà è íáèííòí òíñèáíèá áí òðíáíèèí íáíúèí. Òíè áñá òúá òðyáááèí àá òíñòúíè çà òáðáòèy, òíè áá-òá èàòí òúáñáí ííá ò-íáèè...

4) Ááíá жена òò Ìèñèñèè è èðáçèçà, òá íáèíèyò òúíòóá è òðèòá è áíèáíè ááòá òá áèèè áúðèè òðíèèáíèòè íá Áíáá, òí òúá áíèàòí òáòyèè áèááàòá “Áíæèèòá ííáèíè çà ááñ è òáíáèñòáíòí áè”, òúðòáòá èí áèèè òàèá òúèðòóáíè òò òèèñòòá íá Áíáá è òíçíáíèáòí çà òyðíáòá áðáòíáííò, òá òá òðáááèè áááíááá æèáíòá òè íá Èñòñá è áíðè ááèíèyò òò òèííáàòá è òí-òáñòááè, òá Áíá áí òðèçíáááá íá áóðíáíá ðááíòá. Áèáèóy!

5) Áyðíá íá òíñáúáíèá á Èíðáèí - Íðáèí è òúðááòá áá-áð íá òúáðáíèáòí òííèèòíá áñè-èè òðèñúñòááè àá íáíèòáò èíáíàòá íá òáíèòá íáñíáñáíè áèèçèè è àá áè òðèñíàò á ðúèáòá òè, áíèàòí áñè-èè òá òèèòíá çà òyð è èñèáòíá òò Áíáá àá èçíðáòè áíááèèòá Ñè è àá áè íáñí-è òí òúòy èúí òíáñáíèáòí. Íáèðáy Íó áèááíááðèòíá çà ðáçòèòáòèòá òò íáòáòá òèèòáá è òè òèáíòíá òòáí. Ñèáá òðè áíè ááèí 79 áíáèòáí òúæ íè òá íáááè è íè èçíèáèá òí-òè èàòí íáèèí ááòá: “Èñèáí è áç àá áúáá òíáñáí!” Òíè òðááááá æèáíòá òè íá Èñòñá òúá òí òáèáòííá, á íèá òí-èúñíí ðáçáðáòíá, òá á áèè àòáèñò òðaç áñè-èèòá áíè íá æèáíòá òè, òí è ááúá íá ááèí òò áðáòyòá, èíèòí òðèñúñòááèè íá ííáçè òíáàòáèñòáííá òèèòáá çà áèèçèèòá!

11) Āđóāā nīāíāíā nēó÷ēā īđāæēāyōīā ā Īþ Āæúđñē, êúāāōī āāēī īđāēđāñāī nēāāíāāā nīāāeyōīā n īāñōíēōā áđāōy ē nāñōđē çā āīeyīāōā àēōēāíñō íā Áíæēēōā àíāāēē. Ōíāāāā nōāíā íāūī íāíāēēíāāíí. Íyēīēēī āóøē nēī÷ēōā ē çāīī÷íāōā āā nī÷āō íāūī çāā āíāíā. “Āēæōā, āēæōā, nāāōēēíā, êú÷ē çāā āāñ... Ōī÷íí ōàì...” Ñāīī çā nāēóíāā öyēāōā àōāēōīđey nēī÷ē āúçāóāāíí ē çāāēēā: “Ñāāōēēíā, nāāōēēíā íō Áíāā!” Çíāāōīā, ÷ā nā ēçēú÷āā íō āíāāēēōā, êīēōī ēāāāōā īđē íāñ āēđāēōíí íō Áíæēāōī īđēñūñōāēā! Īī-ēúñíí, êíāāōī nīñāōēōíā ī-đ Áúē ā Áíēñ, òíē nāì íē çāāíāíđē çā íīçē nēāāíāāā, êíāāōī Áíā íō ā íōēđēē, ÷ā Āāāđāēē ē ííāī āđōāē àíāāēē nā īđēñūñōāāēē íā òíāā āíāíñēóæāíēā ā Īþ Āæúđñē!

**Çā āñē÷ēī, êíāōī nā nēó÷ē n īāñ ē êíāōī íāíēñāōīā, āā áúāā nēāāā íā Áíāā!
Āēāēōy! Āìēí!**